

Национальный стандарт  
ГОСТ Р 7.0.100–2018  
«Библиографическая запись.  
Библиографическое описание.  
Общие требования и правила  
составления»

ГОСТ 7.1-2003

ГОСТ Р 7.0.100–2018

Армения

Беларусь

Казахстан

Кыргызия

Молдова

Российская Федерация

Таджикистан

Туркменистан

Узбекистан

Украина

Российская Федерация

# Структура стандарта

- Область применения;
- Нормативные ссылки;
- Термины и определения;
- Общие положения;
- Одноуровневое библиографическое описание;
- Многоуровневое библиографическое описание;
- Библиографическое описание составной части ресурса.
- Приложение А (справочное) Примеры библиографических записей

# Термины и определения

## *Термины*

- информационный ресурс (ресурс)
  - § монографический ресурс
  - § сериальный ресурс
  - § одночастный ресурс
  - § многочастный ресурс
    - многочастный монографический ресурс
    - комбинированный ресурс
    - комплектный ресурс
  - § интегрируемый ресурс
  - § электронный ресурс
  - § мультимедийный ресурс
- итерация ресурса
- прелиминарии

# Язык библиографического описания

## ГОСТ 7.1-2003

Отдельные элементы в описании могут быть приведены на языке библиографирующего учреждения.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

Отдельные элементы в описании могут быть приведены **на государственном языке Российской Федерации или на государственном (официальном) языке (языках) субъекта Российской Федерации**, в котором находится библиографирующая организация.

## Сокращения

При составлении библиографического описания **для изданий государственной библиографии, баз и банков данных, электронных каталогов национальных библиотек**, помимо заглавий, не сокращают слова и словосочетания, которые входят в состав сведений, относящихся к заглавию, сведений об ответственности, а также слова, обозначающие тематическое название издателя

# Области библиографического описания

область заглавия и сведений об ответственности;

область издания;

**специфическая область материала или вида ресурса;**

**область публикации, производства, распространения и т. д.;**

область физической характеристики

область серии и **многочастного монографического ресурса;**

область примечания;

**область идентификатора ресурса и условий доступности;**

**область вида содержания и средства доступа**

# Статус элементов библиографического описания

Обязательные элементы

**Условно-обязательные элементы.**

Факультативные элементы



Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Область заглавия и сведений об ответственности	<b>Основное заглавие</b>		
	*	=	<i>Параллельное заглавие</i>
	*	:	Сведения, относящиеся к заглавию
			Сведения об ответственности
			<b>Первые сведения</b>
	*	;	Последующие сведения

# Область заглавия и сведений об ОТВЕТСТВЕННОСТИ

*Предписанные источники информации:*

- для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных): титульный лист или элемент издания, заменяющий его;
- для печатных листовых изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных): первая и последняя полосы – для газет; само издание – для других видов листовых изданий;
- для других ресурсов (в порядке предпочтения): сам ресурс, контейнер, документация, другие сопроводительные материалы.

# Основное заглавие

В качестве основного заглавия электронного ресурса сетевого распространения приводят то, которое появляется на титульном экране при загрузке ресурса. Если такое заглавие отсутствует, то приводят (в порядке предпочтения) заглавие, которое указано на странице, содержащей сведения о ресурсе, или в метаданных о ресурсе

# Основное заглавие

**Газета.Ру** : [сайт] / учредитель АО «Газета.Ру». – Москва, 1999 – . – Обновляется в течение суток. – URL: <https://www.gazeta.ru> (дата обращения: 15.04.2018). – Текст : электронный.

← → × 🏠 <https://www.gazeta.ru> Поиск

ЛИБНЕТ BUSMARC Я УДК УДК 2 ЭК РФБ Каталог РФБ Импорт внешнего ф... Единый ЭК РНБ ГАК нацкат. Форум ББ трамвай edu

Финанс \$ 64.20 € 72.69 Москва: +4°C

# газета.ru

Кому достанется Украина?

НОВОСТИ ПОЛИТИКА БИЗНЕС ОБЩЕСТВО АРМИЯ МНЕНИЯ КУЛЬТУРА НАУКА ТЕХНОЛОГИИ АВТО СТИЛЬ СПОРТ

## Новости часа

12:16 Совет ЕС окончательно одобрил поправки к Газовой директиве

1/5

## Новости дня

12:18 CNN: Сандерс обвинил связанный с Хиллари Клинтон центр, который мешает победить Трампа

12:11 Подготовку ко встрече Путина и Ким Чен Ына подтвердили в Кремле

## Главное

ПЛАТИ НАЛОГИ!

Некоторых россиян могут освободить от НДФЛ

Российские корабли следят за эсминцем США в Черном море

Новый вид мошенничества появился в сети

## Непрозрачные зарплаты: чиновники тоже плачут

Рустем Фалыхов 11:45

БИЗНЕС

Зарплаты чиновников растут неравномерно. Так, в большинстве случаев нет жесткой привязки премии к результатам деятельности госслужащих. В результате премирование стало инструментом поддержки лояльности к

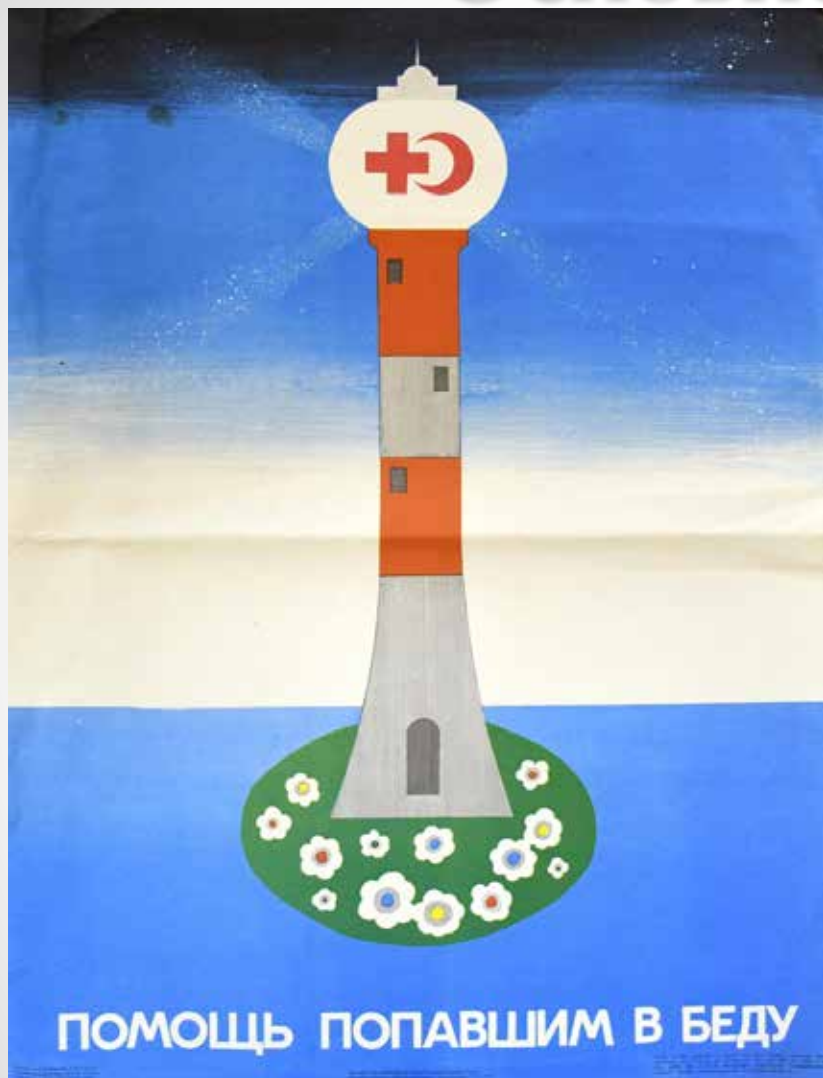
Яндекс.Директ

Мёд от производителя опт от 1000кг!  
Мёд оптом - 100% натуральный. Фасовка под любую та-

# Основное заглавие

Если ресурс содержит только текст, но не имеет заглавия, например плакаты, открытки, постеры, настенные диаграммы и т. д., то текст (или первую строчку текста) приводят в качестве основного заглавия.

# Основное заглавие



Помощь попавшим в беду



# Сведения относящиеся к заглавию

Сведения, относящиеся к заглавию, содержат информацию, раскрывающую и поясняющую основное заглавие, в том числе другое заглавие, сведения о виде, жанре, назначении произведения, его утверждении, средствах исполнения (для музыкального произведения), указание о том, что содержание ресурса является переводом с другого языка, а также сведения об особенностях ресурса, не связанные с его предыдущим опубликованием (например, «официальное издание», «юбилейное издание», «иллюстрированная версия» и т. п.).



# Сведения относящиеся к заглавию

## ГОСТ 7.1-2003

При описании некоторых видов документов сведения, содержащие обозначение документа, являются обязательными, если эти сведения не были приведены в заголовке записи.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

При составлении библиографического описания законодательных, нормативных ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введен (принят) данный ресурс. Обозначение стандартов, патентов и других ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, не приводят, если эти обозначения указаны в заголовке записи.



# Сведения относящиеся к заглавию

## ГОСТ 7.1-2003

**ГОСТ Р 51871 – 2002.**

Устройства водоочистные.

Общие требования к  
эффективности и методы  
ее определения. - **Введен**

**в действие 1 июля 2003 г.**

- Санкт-Петербург : ДЕАН,  
2006. - 62 с. ; 20 см.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

**ГОСТ Р 51871 – 2002.**

Устройства водоочистные.

Общие требования к  
эффективности и методы ее  
определения : **введен в**

**действие 1 июля 2003 г.** -

Санкт-Петербург : ДЕАН,  
2006. - 62 с. ; 20 см.

# Сведения относящиеся к заглавию

ГОСТ 7.1-2003

ГОСТ Р 7.0.100–2018

Для старопечатных монографических изданий сведения, относящиеся к заглавию, но стоящие в предписанном источнике информации перед основным заглавием, в описании приводят перед основным заглавием.

# Сведения относящиеся к заглавию

КОМИЧЕСКАЯ ОПЕРА  
МЕЛЬНИКЪ,  
КОЛДУНЪ, ОБМАНЩИКЪ  
И СВАТЪ.

Въ шрехъ дѣйствїяхъ.

Соч. А. АБЛЕСИМОВЫМЪ.

*Представлена въ первый разъ на  
Московскомъ Театрѣ Генваря 20 дня  
1779 года.*



МОСКВА,

ВЪ ТИПОГРАФИИ Н. С. ВСЕВОЛОЖСКАГО.

1817.

Аблесимов. А. О. **Комическая опера Мельник, колдун, обманщик и сват** : в трех действиях : представлена в первый раз на Московском Театре генваря 20 дня 1779 года / сочинена А. Аблесимовым. - Москва: в типографии Н.С. Всеволожскаго, 1817. - 96 с. . ; 16 см.

# Сведения об ответственности

Допускается сокращать количество приводимых сведений. В этом случае в сведениях об ответственности указывают:

□ имена одного, двух, трех или **четырех** авторов

# Сведения относящиеся к заглавию

ГОСТ 7.1-2003

Основы обеспечения качества металлических изделий с неорганическими покрытиями : учеб. пособие / **В. Ф. Безъязычный [и др.]**. – М. : Машиностроение, 2005. - 607 с. : ил. ; 24 см.

ГОСТ Р 7.0.100–2018

Основы обеспечения качества металлических изделий с неорганическими покрытиями : учебное пособие / **В. Ф. Безъязычный, В. Ю. Замятин, А. Ю. Замятин, Ю. П. Замятин**. - Москва : Машиностроение, 2005. - 607 с. : ил. ; 24 см.

# Сведения об ответственности

При наличии информации о **пяти и более авторах** приводят имена **первых трех** и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

# Сведения об ответственности

## ГОСТ 7.1-2003

Приамурская золоторудная провинция / **В. А. Степанов [и др.]**; Федер. агентство по образованию, Амурский гос. ун-т, Дальневосточное отд-ние РАН, Науч.-исследоват. Геотехнолог. центр. - Благовещенск: Амурский государственный университет : НИГТЦ ДВО РАН, 2008. - 231, [1] с. . : ил. ; 26 см.

## ГОСТ Р 7.0.100-2018

Приамурская золоторудная провинция / **В. А. Степанов, А. В. Мельников, А. С. Вах [и др.]**; Амурский государственный университет, Дальневосточное отделение РАН, Научно-исследовательский геотехнологический центр. - Благовещенск: Амурский государственный университет : НИГТЦ ДВО РАН, 2008. - 231, [1] с. . : ил. ; 26 см.

# Сведения об ответственности

При наличии информации о трех и более организациях приводят наименование первой и в квадратных скобках сокращение «[и др.]». Наименования остальных организаций могут быть даны в области примечания.

## Пример:

Современная русская речь: состояние и функционирование / **Благотворительный фонд В. Потанина [и др.]**; под ред. С. И. Богданова и др.]. - Санкт-Петербург : Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, 2006. – В надзаг. также: Рос. о-во преподавателей рус. яз. и лит., С.-Петербур. гос. ун-т



# Сведения об ответственности

Наименование одной или двух организаций.

При подсчете за единицу принимают организацию со всеми ее структурными подразделениями, а также вышестоящей организацией.

## Пример:

Министерство образования и науки Российской Федерации, Южно-Уральский государственный университет, Кафедра дизайна и изобразительных искусств

Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Область издания	<b>Сведения об издании</b>		
	*	=	<i>Параллельные сведения об издании</i>
			Сведения об ответственности, относящиеся к изданию
			Первые сведения
	*	;	Последующие сведения
	*	,	<b>Дополнительные сведения об издании</b>
			Сведения об ответственности, относящиеся к дополнительным сведениям об издании
			Первые сведения
	*	;	Последующие сведения

# Область издания

## *Предписанные источники*

- для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) – титульный лист или элемент издания, заменяющий его, первая страница нот, другие прелиминарии, обложка (переплет), концевая титульная страница (колофон), другие части издания;
- для старопечатных изданий – титульный лист или элемент издания, заменяющий его; колофон;
- для других ресурсов – сам ресурс, контейнер, сопроводительные материалы.

# Сведения об издании

При составлении описания старопечатных монографических изданий такие сведения о произведении, как «вновь изданное», должны рассматриваться как сведения об издании, если они указывают на наличие более раннего издания данного произведения.

Сведения об издании приводят в описании в форме, представленной на титульном листе, и могут включать информацию, касающуюся выпуска, тиража, состояния оттиска.

## Пример

. – Пятый тираж

# Сведения об издании

При составлении описания электронных ресурсов сведения об издании могут включать такие термины, как «версия», «уровень», «степень», «релиз», «обновление» и т. п.

*Сведения об издании, относящиеся к ресурсам удаленного доступа, которые часто и регулярно обновляются, помещают в области примечания.*

## Пример:

Газета.Ру : [сайт] / учредитель АО «Газета.Ру». – Москва, 1999 – . – **Обновляется в течение суток.** – URL: <https://www.gazeta.ru> (дата обращения: 15.04.2018). – Текст : электронный.

Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Специфическая область материала или вида ресурса		Математические данные (для картографических ресурсов)	
	*	<b>Сведения о масштабе</b>	
		;	Сведения о проекции
		(	<i>Сведения о координатах и равноденствии</i>
		;)	<i>Сведения о равноденствии</i>
			<b>Сведения о форме изложения нотного текста</b> (для нотных ресурсов)
			<b>Сведения о нумерации</b> (для сериальных ресурсов)
			Нумерационное обозначение
		( )	Хронологическое обозначение
		;	Сведения о новом порядке нумерации

# Специфическая область материала

## ГОСТ 7.1-2003

**ГОСТ Р 51871 – 2002.**

Устройства водоочистные.

Общие требования к  
эффективности и методы  
ее определения. - **Введен**

**в действие 1 июля 2003 г.**

- Санкт-Петербург : ДЕАН,  
2006. - 62 с. ; 20 см.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

**ГОСТ Р 51871 – 2002.**

Устройства водоочистные.

Общие требования к  
эффективности и методы ее  
определения : **введен в**

**действие 1 июля 2003 г.** -

Санкт-Петербург : ДЕАН,  
2006. - 62 с. ; 20 см.

# Специфическая область материала

## ГОСТ 7.1-2003

При описании электронных ресурсов областью специфических сведений является область вида и объема ресурса. Данные сведения приводят по ГОСТ 7.82.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

- Область физической характеристики: объём ресурса
- Область вида содержания и средства доступа: обозначение вида электронного ресурса



Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Область публикации, производства, распространения и т. д.	Место публикации, производства и/или распространения		
	<b>Первое место</b>		
	*	;	Последующее место
	*	:	<b>Имя издателя, производителя и/или распространителя</b>
		,	<b>Дата публикации, производства и/или распространения</b>
		( )	<i>Сведения об изготовлении</i>
	*		<i>Место изготовления</i>
	*	:	<i>Имя изготовителя</i>
	,	<i>Дата изготовления</i>	

# Область публикации, производства, распространения и т.д.

Предписанными источниками информации для области являются (в порядке предпочтения):

- для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных) – титульный лист или элемент издания, заменяющий его, первая страница нот, другие прелиминарии, обложка (переплет), концевая титульная страница (колофон), другие части издания;
- для старопечатных изданий – титульный лист или элемент издания, заменяющий его; колофон;
- для других ресурсов – сам ресурс, контейнер, сопроводительные материалы.

Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Область физической характеристики		<b>Специфическое обозначение материала и объем</b>	
		:	<i>Другие физические характеристики</i>
	*	;	<i>Размеры</i>
	*	;	<i>Формат и/или размер (для старопечатных изданий)</i>
	*	+	<i>Сведения о сопроводительном материале</i>

Области описания	Предписанный знак		Элемент описания
Область серии и многочастного монографического ресурса		(	<b>Основное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса</b>
		=	<i>Параллельное заглавие серии/подсерии или многочастного монографического ресурса</i>
	*	:	<i>Сведения, относящиеся к заглавию серии/подсерии или многочастного монографического ресурса</i>

Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Область серии и многочастного монографического ресурса		Сведения об ответственности, относящиеся к серии/подсерии или многочастному монографическому ресурсу	
	/	Первые сведения	
	*	;	Последующие сведения
		,	<b>Международный стандартный номер серии/подсерии или многочастного монографического ресурса</b>
		;) )	<b>Номер выпуска серии/подсерии или многочастного монографического ресурса</b>

Области описания	Предписанный знак		Элемент описания
Область примечания	*		<i>Примечание к областям и элементам описания</i>
	*		<i>Примечание к ресурсу в целом</i>

# Область примечаний

## *Локальные ресурсы*

Окружающий мир : 1-й класс : [электронное учебное пособие]. – Москва : 1С, 2016. – 1 CD-ROM : зв., цв. – (1С: Школа). – **Загл. с титул. экрана.** – ISBN 978-5-9677-2375-9. – Текст. Изображение. Устная речь : электронные.

# Область примечаний

*Ресурсы сетевого распространения:*

□ режим доступа для ресурсов из локальных сетей, а также из полнотекстовых баз данных, доступ к которым осуществляется на договорной основе, по подписке и т. п.

## Пример

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 09.01.2018).  
– **Режим доступа: для зарегистрир. пользователей.** – Текст: электронный.



# Область примечаний

Q сведения об обновлении ресурса или его части

## Пример

Газета.Ру : [сайт] / учредитель АО «Газета.Ру». – Москва, 1999 – . – **Обновляется в течение суток.** – URL: <https://www.gazeta.ru> (дата обращения: 15.04.2018). – Текст : электронный

# Область примечаний

Электронный адрес ресурса в сети Интернет приводят после аббревиатуры URL (Uniform Resource Locator). После электронного адреса в круглых скобках указывают сведения о дате обращения к ресурсу: фразу «дата обращения», число, месяц и год.

## Примеры

Государственный Эрмитаж : [сайт]. – Санкт-Петербург, 1998 – . – **URL:**

**<https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru> (дата обращения: 16.04.2019).** –

Текст. Изображение : электронные.

Области описания	Предписанный знак	Элемент описания	
Область идентификатора ресурса и условий доступности		Идентификатор ресурса	
		<b>Международный стандартный номер</b>	
		( )	<i>Дополнительные сведения для идентификатора ресурса</i>
		=	Ключевое заглавие
			Фингерпринт (для старопечатных изданий)
	*	:	<i>Условия доступности и/или цена</i>

# Область идентификатора ресурса и условий доступности

- **ISBN** (Международного стандартного номера книги)
- **ISSN** (Международный стандартный номер сериального издания)
- **ISMN** (Международный стандартный номер издания музыкального произведения)
- **ISRC** (Международный стандартный код звукозаписи) и т.п.

Области описания	Предписанный знак		Элемент описания
Область вида содержания и средства доступа	*		Вид содержания
	*	.	<b>Вид другого содержания на этом же физическом носителе</b>
	*	+	<b>Вид содержания на другом физическом носителе</b>
		(	<i>Характеристика содержания</i>
	*	;)	<i>Последующая характеристика содержания</i>
		:	Средство доступа

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

Термины для обозначения вида содержания:

- движение;
- звуки;
- изображение;
- музыка;
- предмет;
- текст;
- устная речь;
- электронная программа;
- электронные данные.

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Движение»

Термин «движение» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством графического обозначения движения, т. е. действия или процесса перемещения человека или предмета (например, записи движений танца, сценических или хореографических действий).

Термин «движение» не распространяется на ресурсы, содержащие движущиеся изображения (например, видеозаписи).





# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

## «Изображение»

- репродукции произведений искусства,
- гравюры,
- фотографии,
- карты,
- рельефные карты,
- стереографии,
- видеозаписи,
- изображения дистанционного зондирования,
- литографии





# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Предмет»

- глобусы,
- модели рельефа и поперечные сечения,
- скульптуры,
- модели,
- монеты, игрушки и т. п.



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Звуки»

Аудиозаписи:

- пение птиц
- крики  
ЖИВОТНЫХ
- шумовые  
эффекты





# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Музыка»

1. 1.

3 флейты

2 гобоя

2 кларнета in A

2 фагота

4 валторны in E

2 трубы in A

3 тромбона  
и  
туба

Литавры

I  
Скрипки

II

Альты

Виолончели

Контрабасы

The image shows a page of a musical score for a symphony orchestra. It features 14 staves, each labeled with an instrument or section. The instruments listed are: 3 flutes, 2 oboes, 2 clarinets in A, 2 bassoons, 4 horns in E, 2 trumpets in A, 3 trombones and tuba, timpani, Violin I, Violin II, Violas, Violoncellos, and Contrabasses. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* and *cresc.*. The page is numbered '1. 1.' at the top left.

записана  
с помощью  
знаков (ноты)

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Музыка»

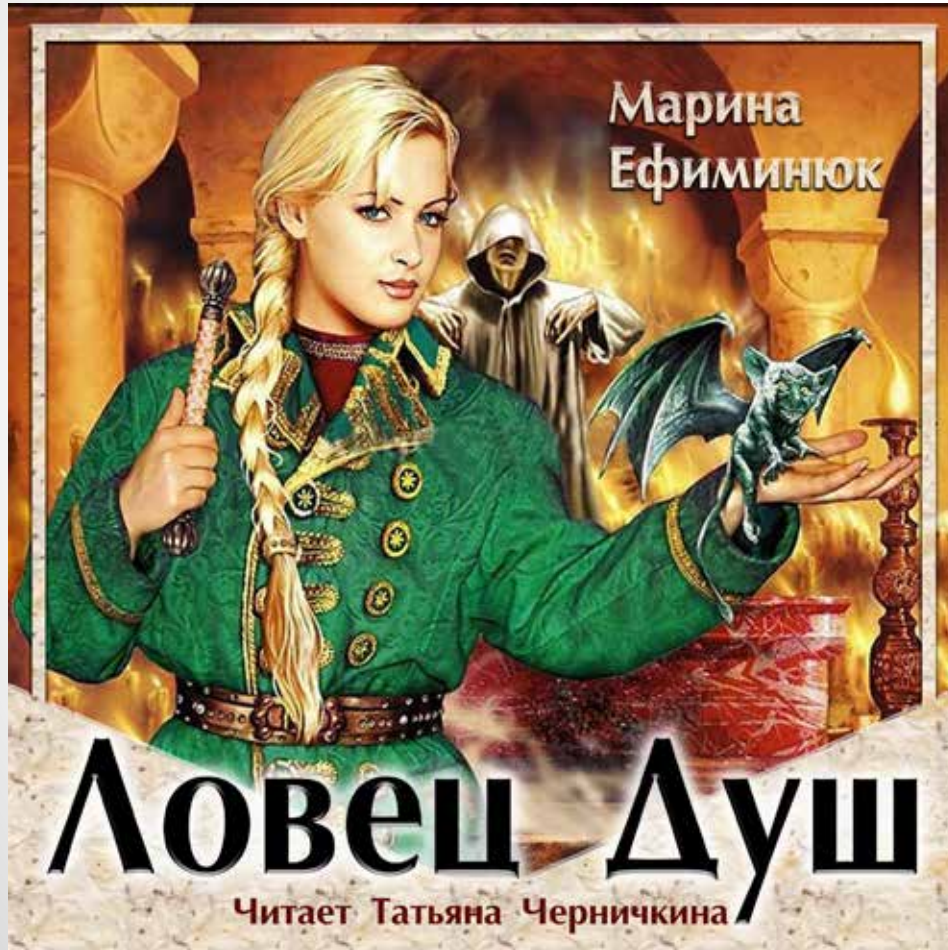
записана

в виде звуков:

- вокальных,
  - инструментальных
  - механических
- обладающих  
ритмом, мелодией  
или гармонией



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Устная речь»



- аудиокниги,
- аудиозаписи радиопередач,
- аудиозаписи устных рассказов,
- аудиозаписи постановок и т. п.



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Электронная программа»



- компьютерные операционные системы,
- прикладное программное обеспечение и т. п.

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Электронные данные»

Термин «электронные данные» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством закодированных цифровым способом данных, которые предназначены для обработки компьютером и обычно не представляются в необработанном виде (например, числовые данные, данные об окружающей среде и т. д., используемые электронными программами для вычисления средних значений, соответствий или для создания моделей).

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

## «Текст»

- книги, журналы, газеты (печатные, электронные, на микрофишах),
- рукописи,
- письма и другая корреспонденция.





# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания **«Другой вид содержания»**

не может быть выражено ни одним из  
вышеперечисленных терминов

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания **«Разные виды содержания»**

## **Диск 1 «Обряды годового и жизненного круга»**

«Календарь и приуроченная лирика» (статья, аудиозаписи, видеозаписи, ноты, тексты, фото)

«Хороводы» (статья, аудиозаписи, видеозаписи, ноты, тексты, фото)


«Свадебный обряд» (статья, аудиозаписи, видеозаписи, ноты, тексты, фото)

«Поминальный обряд» (фильм «Чаю воскресения мертвых...», аудиозаписи, ноты, тексты, фото).

## **Диск 2 «Традиционный костюм и опыт реконструкции традиции»**

«Костюм» (статья, видеозаписи, схемы, фото)

«Опыт реконструкции традиции» (аудиозаписи, видеозаписи, фото)



*Жуковского района  
Брянской области*

смешанное  
содержание  
(более трех видов)

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

1) Если все виды содержания равнозначные, то в описании могут быть приведены все виды в алфавитном порядке, разделяемые знаком «точка».



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

*Вид содержания равнозначен - в алфавитном порядке:*

## Легенда

В давние-давние времена текли в местах таганайских две реки, две сестры родные – Киялима да Тесьма. И нрава доброго были, и меж собой жили дружно. Но однажды пришел к ним Белый олень с далекого Севера – попить хрустальной горной водички. Поначалу Белый олень к обеим сестрам подходил, а потом пришлось ему больше по вкусу тесьминская сладкая вода, и стал он одну лишь Тесьму призывать-отмечать. Обиделась тут Киялима, повернулась и потекла в другую сторону.

С тех пор несёт она свои воды на север до самого Ледовитого океана, а Тесьма – та к югу подалась, к теплому морю Каспийскому. Хотя берут свое начало обе речки из одного таганайского болота».



Изображение. Текст

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

2) Если один из видов содержания является преобладающим, то сначала указывают его форму, а затем – менее значимых видов.

## Пример:

. – Изображение. Движение. Текст

*(CD-ROM, основное содержание которого составляет видеозапись танца, сопровождаемая его кинетографией и пояснительным текстом)*

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

Государственный Эрмитаж : [сайт]. – Санкт-Петербург, 1998 – . –  
URL: <https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/?lng=ru> (дата обращения: 16.08.2017). – **Текст. Изображение** : электронные

Государственный Эрмитаж

МЕНЮ

ГОСТИНИЦА

БИЛЕТЫ

МАГАЗИН

Войти

Рус

Поиск

## Клуб Друзей Эрмитажа

Привилегии Друга Эрмитажа

ПОСЕТИТЕЛЯМ

ВЫСТАВКИ И СОБЫТИЯ

<https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/visitors?lng=ru>

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

3) Если те виды содержания, которые не преобладают, рассматриваются как минимальные, случайные или несущественные, то в описании их не приводят.



Микушевич. В. Б. Таков ад : новые расследования старца  
Аверьяна / Владимир Микушевич. - Москва: Энигма,  
2012. - 222,[1] с. . : ил. ; 17 . - 2000 экз. - ISBN 978-5-94698-  
096-8. – Текст : непосредственный

Владимир Микушевич

ТАКОВ  
АД

Новые расследования  
старца Аверьяна



Москва 2012

Владимир Микушевич

Таков ад

Не цвет, не предмет,  
Меж тканей просвет  
Заманчивой плоти.

— А как называется стихотворение? — спросил Анатолий.

— «Сильф», — ответил Аверьян.

Анатолий обернулся, ища глазами монастырь, но позади виднелись лишь сияющие клубы тумана, пронизанные восходящим солнцем.

8.03.2004



## Школа Таим

Об

очередной попытке закрыть школу Таим говорила непременно вся Мочаловка. Точно так же вся Мочаловка говорила о том, что школу Таим закрыть не удалось. Одни говорили об этом с облегчением, другие с негодованием. Духовная жизнь Мочаловки вращалась вокруг школы Таим с тех пор, как школа появилась в посёлке, а появилась она, возможно, гораздо раньше, чем её нынешнее название «Таим». До войны и сразу же после войны школу называли Китова школа или просто Китовка. Название объясняли тем, что её первый директор был то ли Китов, то ли Котов и прозывался «Кот», а так как он был украинского происхождения, что такое кот, если не кіт? Подобное объяснение насторажи-



# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

Характеристики содержания уточняют природу информации, наличие или отсутствие движения, размерность и способ сенсорного восприятия объекта описания. Характеристики содержания, применимые к объекту описания, приводят после термина вида содержания в круглых скобках со строчной буквы

# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания *природа ресурса*

З  
Н  
А  
К  
О  
В  
Ы  
Й



А НАПОСЛЕДОК Я СКАЖУ  
из кинофильма "Жесткий роман"  
© опрессовано для фортепиано Аушан М.

муз. А. Петрова  
Слова Б. Алмадушовой

Сдержанно, драматично

Альто

А напоследок я скажу напоследок я скажу

Альто

жу: прощай любовь не о-биди-те-ся С у-

Альто

на скажу Пью во-сло-жу а вы- со- кой степе-ни бе-

# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания *природа ресурса*

З  
Н  
А  
К  
О  
В  
Ы  
Й



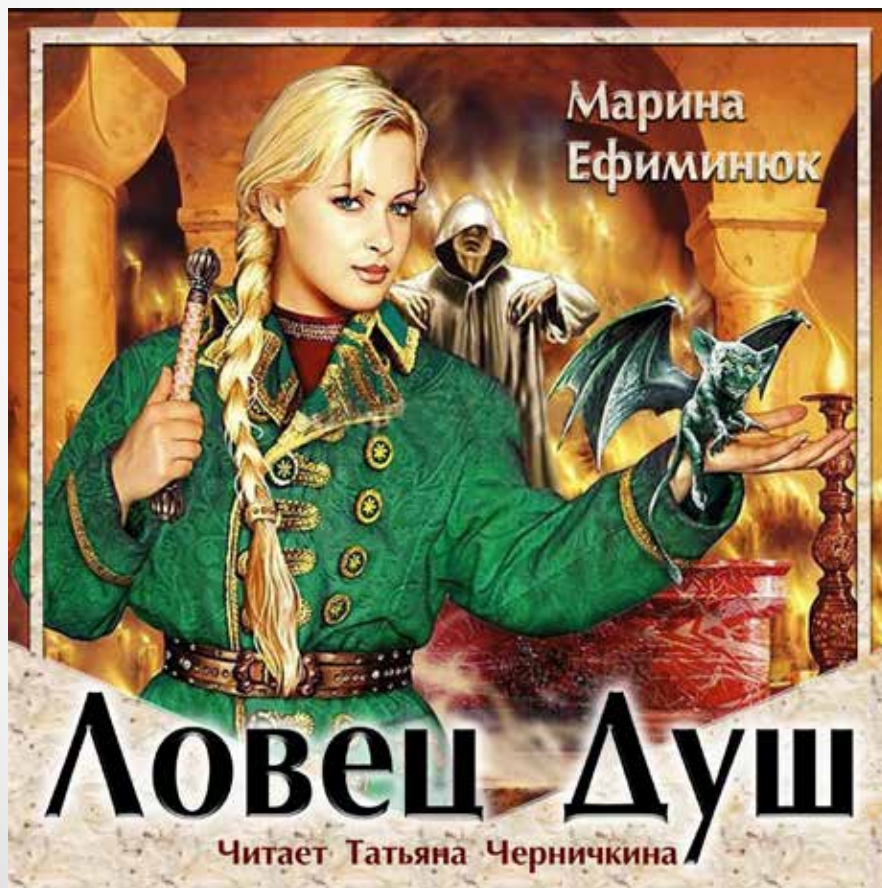
Петров, А. А напоследок я скажу... : любимые мелодии из кинофильмов для баяна (аккордеона) / А. Петров, О Петрова ; переложенная Ю. Забутова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2015. - 8 с. ; 29 см. – Музыка **(знаковая)** : непосредственная



# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания

*природа ресурса*

и  
с  
п  
о  
л  
н  
и  
т  
е  
л  
ь  
с  
к  
и  
й



# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*природа ресурса*

И  
С  
П  
О  
Л  
Н  
И  
Т  
Е  
Л  
Ь  
С  
К  
И  
Й



Чабан, Я. Прозрачное утро / Яна Чабан. - Екатеринбург : TUTTI-Records, 2012. – 1 компакт-диск (CD-ROM) : стерео ; в контейнере, 12 см. – Систем. требования: Windows 2000/XP; Media Player; DVD-ROM; звуковая карта; видеокарта. – Музыка **(исполнительская)** : аудио

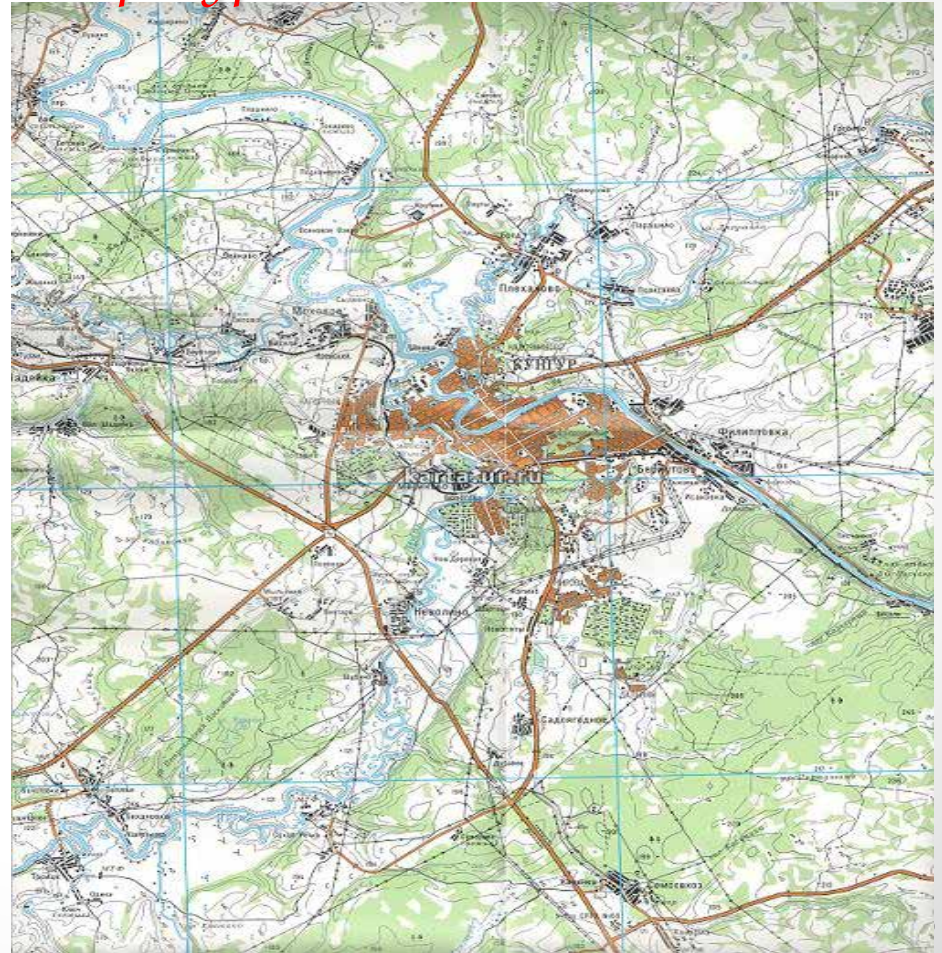


# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*природа ресурса*

к  
а  
р  
т  
о  
г  
р  
а  
ф  
и  
ч  
е  
с  
к  
и  
й



# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*природа ресурса*

К  
а  
р  
т  
о  
г  
р  
а  
ф  
и  
ч  
е  
с  
к  
и  
й



Кунгур. Карта. 1:12 000. Кунгур (Пермский край) : карта города и его окрестностей / гл. ред.: С. В. Ершова ; ред.: О. А. Казанцева, О. Н. Манакова. - 1:12 000, 120 м в 1 см. - Екатеринбург : Уралаэрогеодезия, 2013. - 1 к. : цв., ил., доп. карта, указ. (ок. 200 назв.) ; 49x69 см, слож. 25x12 см. Карты на обеих сторонах л. Доп. карта: Кунгур и его окрестности. 1:100000. - ISBN 598362417-2. – Изображение (**картографическое**, неподвижное, двумерное) : непосредственное.

# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*сенсорное восприятие*

- визуальный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов зрения;
- вкусовой – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов вкуса;
- обонятельный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов обоняния;



# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*сенсорное восприятие*

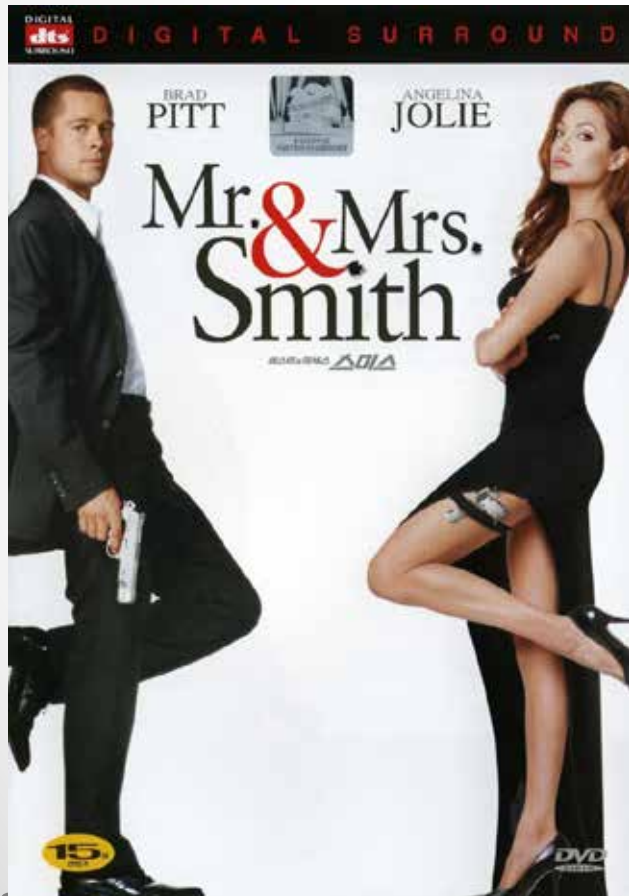
- слуховой – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов слуха;
- тактильный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов осязания.

# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*наличие или отсутствие движения в ресурсе*

Д  
В  
И  
Ж  
У  
Щ  
Е  
С  
Я



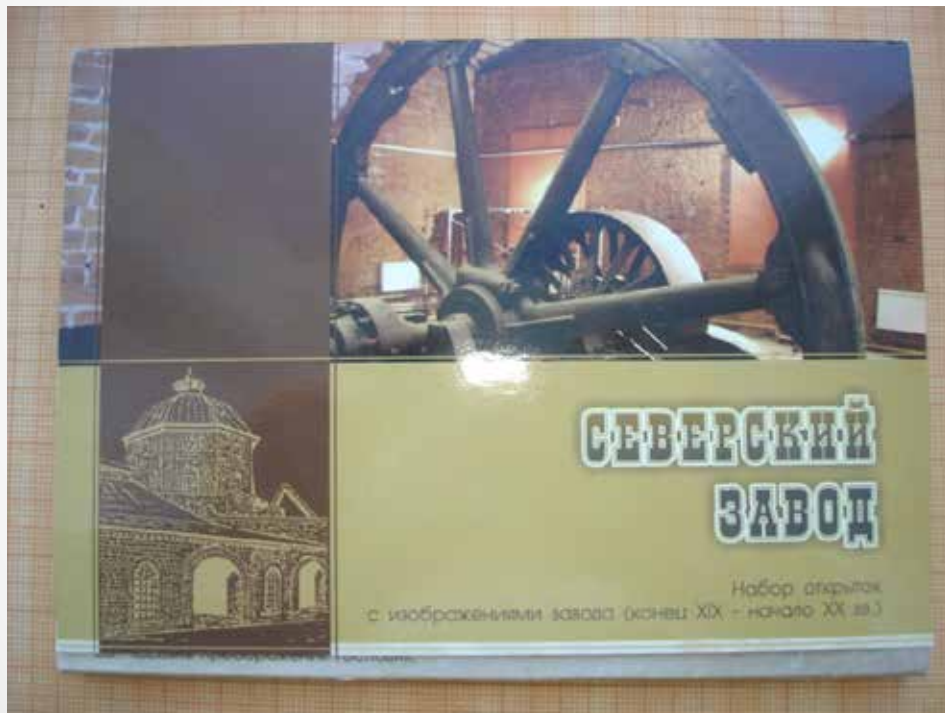
Мистер и Миссис Смит = Mr. & Mrs. Smith : комедийный боевик / сценарист: Саймон Кинберг ; режисер: Дуг Лиман ; композитор: Джон Пауэлл. - Москва : Digital/СР Диджитал, сор. 2005. - 1 электрон. цифр. диск (DVD video) (115 мин.) : цв., зв. ; 12 см. ; в контейнере 19x14 см. - Систем. требования: DVD-ROM; Video-card; Sound-card. - Опис. с контейнера. - Экран: 16:9; звук : Dolby Digital 5.1. - Доп.: фильмографии, анонсы. - Не рекомендуется лицам до 12 лет. - Прокатное удостоверение: № 121008505 от 01.06.05. - Изображение (**движущееся** ; двухмерное) : видео.

# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*наличие или отсутствие движения в ресурсе*

н  
е  
п  
о  
д  
в  
и  
ж  
н  
о  
е



Северский трубный завод :  
кон. ХХ - нач. ХХІ : [комплект  
открыток]. - [Б. м. : б. и.,  
2010]. - 1 обл. (20 отд. л.) : цв.  
офсет ; 10х20 см. - Изобр.  
горизонт. и вертикал. –  
Изображение (**неподвижное**  
; двумерное) :  
непосредственное

# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания

«двухмерное»



«трехмерное»



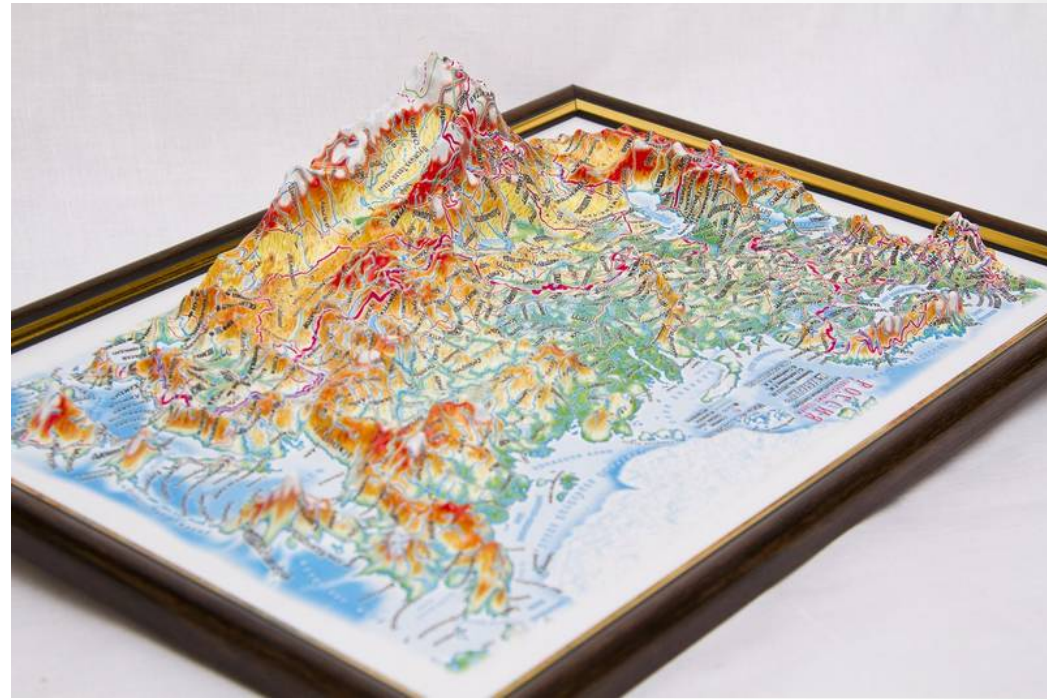


# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания

**«двухмерное»**

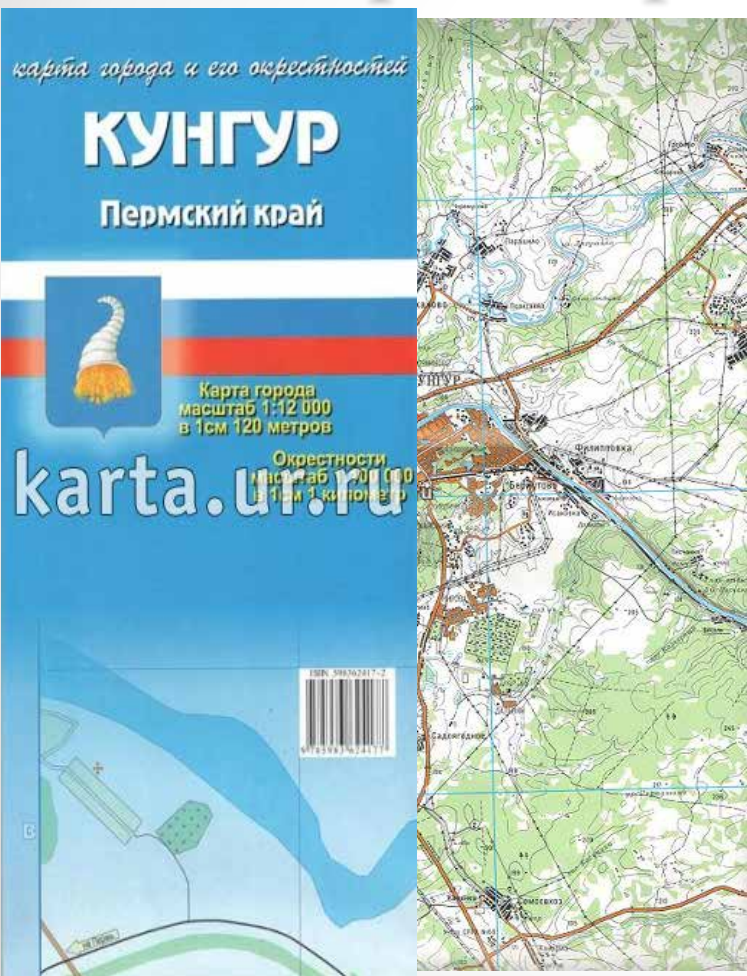


**«трехмерное»**



# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания



Кунгур. Карта. 1:12 000. Кунгур (Пермский край) : карта города и его окрестностей / гл. ред.: С. В. Ершова ; ред.: О. А. Казанцева, О. Н. Манакова. - 1:12 000, 120 м в 1 см. - Екатеринбург : Уралаэрогеодезия, 2013. - 1 к. : цв., ил., доп. карта, указ. (ок. 200 назв.) ; 49x69 см, слож. 25x12 см. Карты на обеих сторонах л. Доп. карта: Кунгур и его окрестности. 1:100000. - ISBN 598362417-2. – Изображение (картографическое, неподвижное, **двухмерное**) : непосредственное.



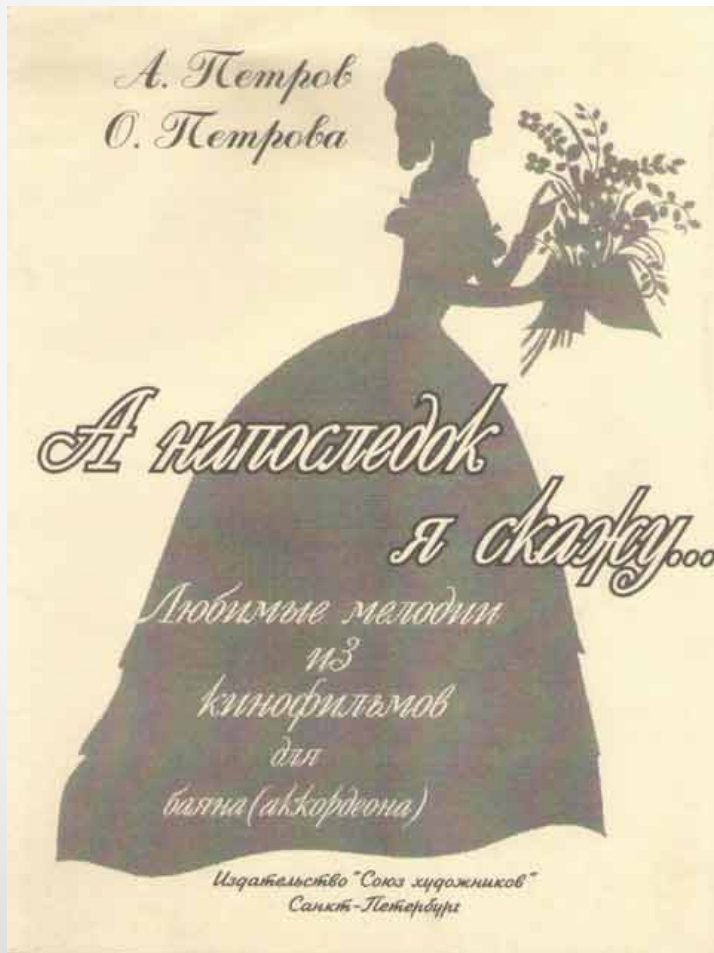
# Область вида содержания и средства доступа.

## Средство доступа

Термины для обозначения средства доступа:

- аудио – звукопроигрывающие устройства;
- видео – видеопроигрывающие устройства ;
- микроскопическое – микроскопы;
- микроформа – устройство для чтения микрофильмов и микрофиш;
- проекционное – проекционное оборудование;
- стереографическое – стереоскоп или стереографический аппарат для получения эффекта трехмерности;
- электронное - компьютер;
- непосредственное – без использования специализированных устройств.

# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа



Петров, А. А напоследок я скажу... : любимые мелодии из кинофильмов для баяна (аккордеона) / А. Петров, О. Петрова ; переложенная Ю. Забутова. - Санкт-Петербург : Союз художников, 2015. - 8 с. ; 29 см. – Музыка (знаковая) : **непосредственная**



# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа



Чабан, Я. Прозрачное утро / Яна Чабан. - Екатеринбург : TUTTI-Records, 2012. – 1 компакт-диск (CD-ROM) : стерео ; в контейнере, 12 см. – Систем. требования: Windows 2000/XP; Media Player; DVD-ROM; звуковая карта; видеокарта. – Музыка (исполнительская) : **аудио**

# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

Е  
С  
Л  
И

~~аудио;  
видео;  
микроскопическое;  
микроформа;  
непосредственное;  
проекционное;  
стереографическое;  
электронное.~~

Т  
О

**другое средство доступа**

# Область вида содержания и средства доступа.

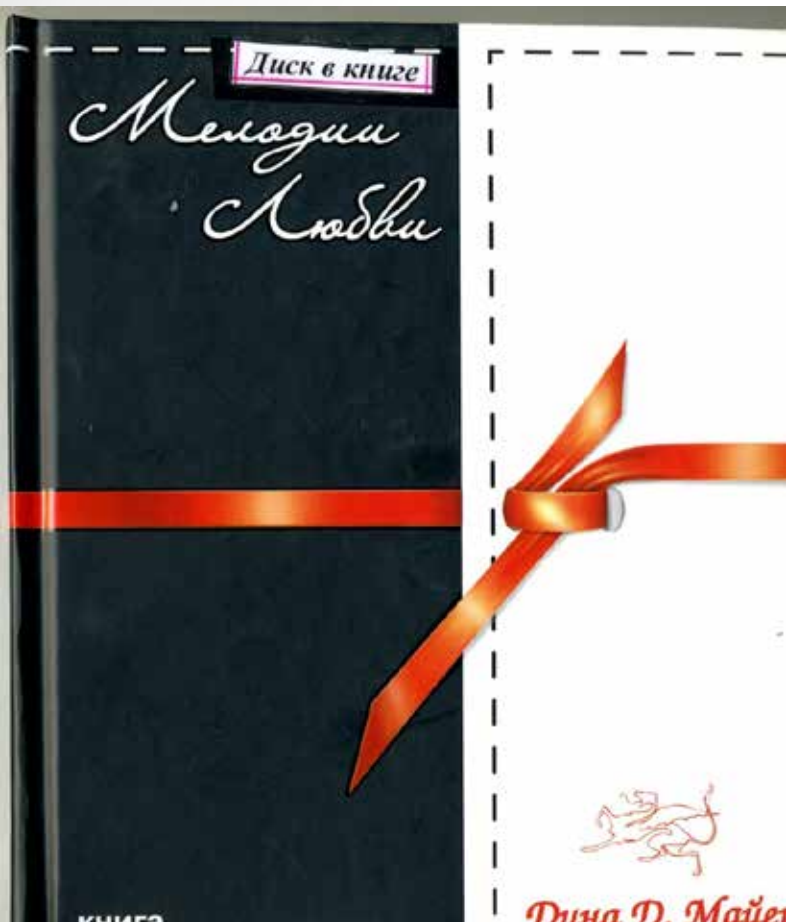
## Средство доступа

Если все средства доступа равнозначны, то в описании может быть приведен **каждый вид содержания с соответствующим термином средства доступа с предшествующим предписанным знаком «плюс» (+).**

Сведения приводят в алфавитном порядке.

# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

. – Текст : непосредственный + Устная речь : аудио



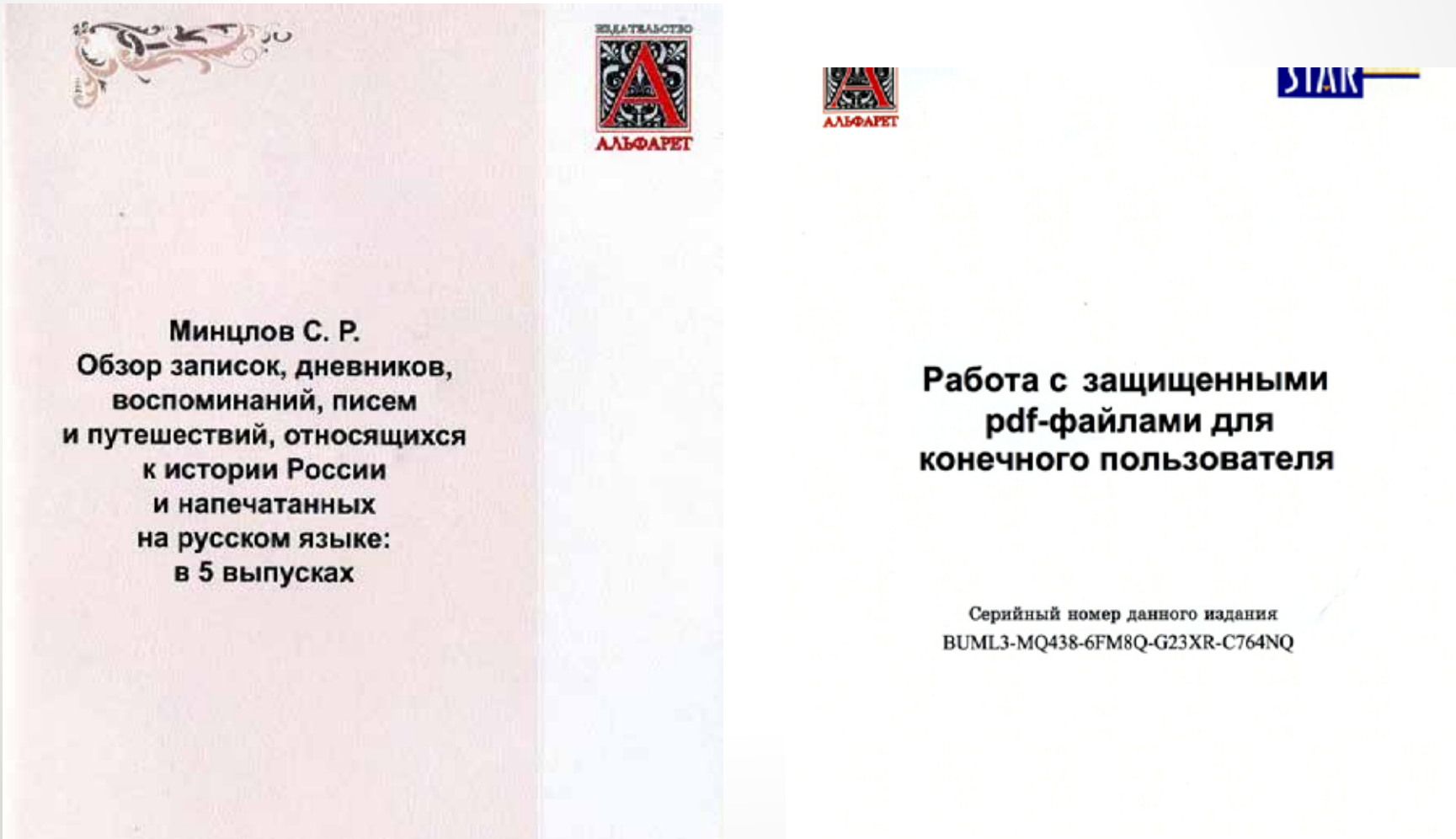
# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

Если для ресурса, использование которого возможно с помощью различных средств доступа, одно из средств является преобладающим, то сначала указывают термин преобладающего средства, а затем менее значимого.

# Область вида содержания и средства доступа.

## Средство доступа

. – Текст (визуальный) : электронный : непосредственный



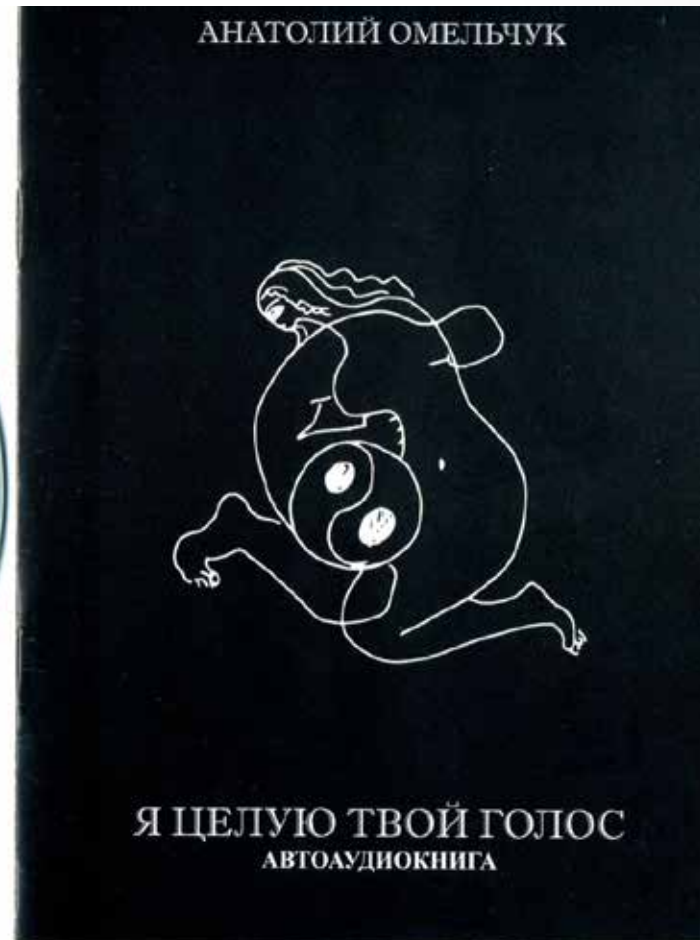


# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

Если средства доступа, которые не преобладают, рассматриваются как несущественные или случайные, то в описании их не приводят.

# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

. – Устная речь (исполнительская) : аудио



# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

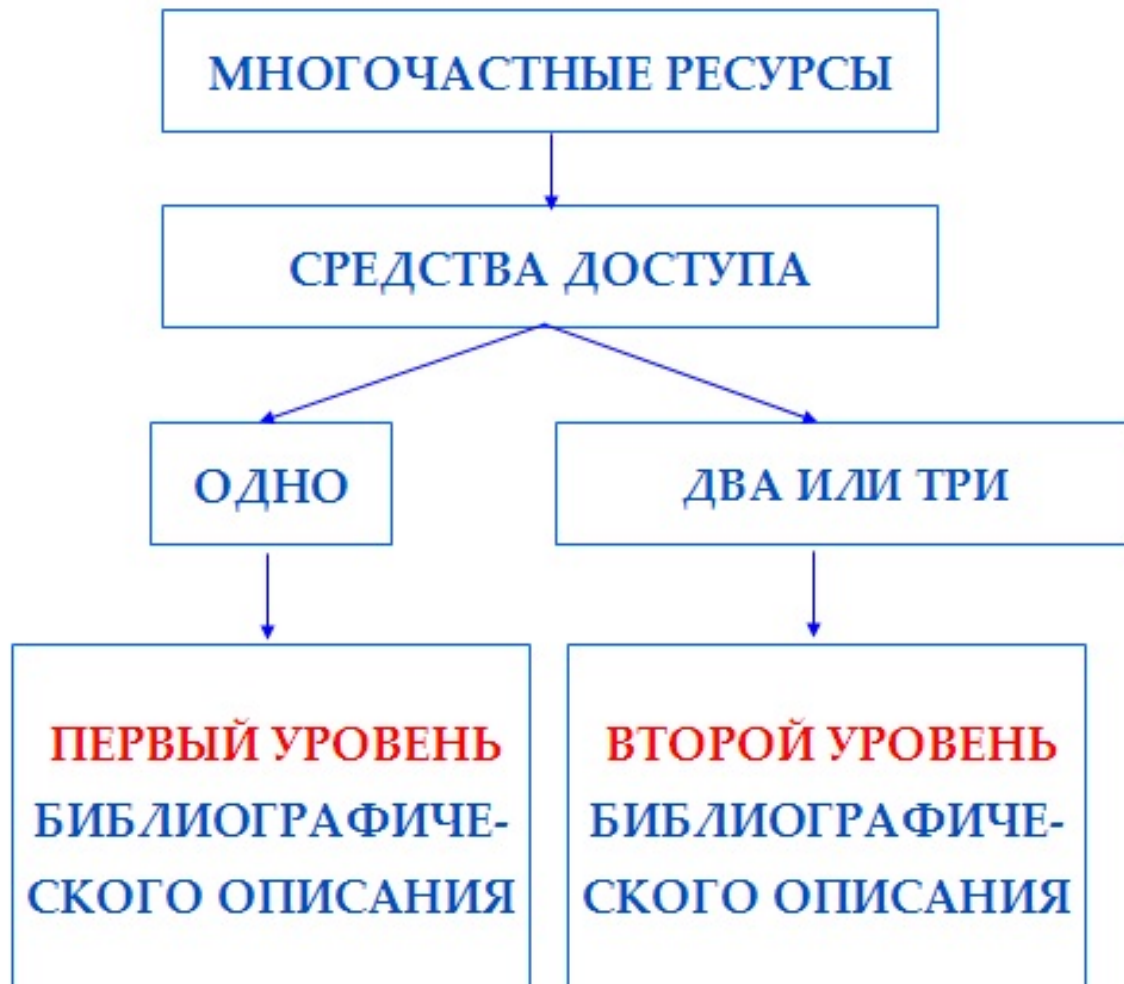
Для ресурсов со смешанными средствами доступа может быть применен термин «разные средства доступа» (например, если в ресурсе более трех средств доступа).

## Пример :

. – Разные виды содержания : разные средства доступа

# Многочастные библиографические ресурсы

Область вида содержания и средства доступа



# Многочастные библиографические ресурсы *одно средство доступа*

**Безгодов, А. В.**

Начала планетарной этики в философии  
русского космизма : [монография] /  
Александр Безгодов, Константин Барежев. -  
Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 24 см. -  
(Planetary project / Serving humanity). – **Текст :**  
**непосредственный.**

Т. 2. - 2019 [т. е. 2018]. - 349 с. : портр. - Кн.  
фактически издана в 2018 г. - Библиогр. в  
подстроч. примеч. - 600 экз. – ISBN 978-5-4461-  
1027-8 (в пер.).

---

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

---



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р  
7.0.100—  
2018

---

Система стандартов по информации,  
библиотечному и издательскому делу

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.  
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**

Общие требования и правила составления

Издание официальное

<http://www.bookchamber.ru/standarts.html>



Москва  
Стандартинформ  
2018



# КООРДИНАТЫ:

Васильева Анна Сергеевна, заведующая  
сектором отдела научной обработки фондов  
СОУНБ

тел.: 8(343)359-81-02

новый тел.: 8(343) 304-60-19, доб. 341

e-mail: [rccc@library.uraic.ru](mailto:rccc@library.uraic.ru).