

XV Всероссийская научно- практическая конференция «Библиотечные фонды: проблемы и решения»

*Позднякова Ольга Леонидовна
зав. отделом комплектования и учета фондов СОУНБ
им. В.Г. Белинского*

opozdnyakova@library.uraic.ru

(343) 304-60-19

- *XV Всероссийская научно-практическая конференция «Библиотечные фонды: проблемы и решения» (10 – 15 октября 2022 г., г. Пенза)*

- *информационная и рекомендательная система для комплектования фондов российских общедоступных библиотек.*

16 пилотных регионов

- **1 Белгородская область**
- **2 Владимирская область**
- **3 Волгоградская область**
- **4 Иркутская область**
- **5 Курская область**
- **6 Мурманская область**
- **7 Пензенская область**
- **8 Псковская область**
- **9 Рязанская область**
- **10 Республика Карелия**
- **11 Республика Северная Осетия-Алания**
- **12 Тюменская область**
- **13 Ульяновская область**
- **14 Челябинская область**
- **15 Ханты-Мансийский АО**
- **16 Ямало-Ненецкий АО**

Национальная книжная платформа В каталоге 2 267 записей

Поиск по названию, автору, издательству, ISBN и рег.номеру

Расширенный поиск

Найти



Толкин и скрытые смыслы «Властелина колец»

Эл. номер: КН-Э-21-053526
Автор: Панкратов, Георгий Давидович
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-3010-7

600 Р [Добавить в коллекцию](#)
300 (экз)



Принудительное обитание

Эл. номер: КН-Э-21-053525
Автор: Земцов, Борис Юрьевич
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-3056-5

600 Р [Добавить в коллекцию](#)
300 (экз)



Лихое время. Новгородская земля в годы Смуты

Эл. номер: КН-Э-21-053493
Автор: Смирнов, Виктор Григорьевич
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-3137-1

500 Р [Добавить в коллекцию](#)
300 (экз)



Русь против половцев

Эл. номер: КН-Э-21-053492
Автор: Филиппов, Владимир Валерьевич
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-2675-9

400 Р [Добавить в коллекцию](#)
200 (экз)



Легенды Новороссии

Эл. номер: КН-Э-21-053491
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-2816-6

500 Р [Добавить в коллекцию](#)
300 (экз)



Ледяной сфинкс

Эл. номер: КН-Э-21-053490
Автор: Верн, Жюль
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-2863-0

400 Р [Добавить в коллекцию](#)
200 (экз)



Разгаданные загадки «Мастера и Маргариты»

Эл. номер: КН-Э-21-053489
Автор: Соколов, Борис Вадинович
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-2869-2

800 Р [Добавить в коллекцию](#)



Чудеса и трагедии Серебряного века

Эл. номер: КН-Э-21-053488
Автор: Рыжкова, Любовь Владимировна
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-3040-4

800 Р [Добавить в коллекцию](#)



Дуэли русских литераторов

Эл. номер: КН-Э-21-053487
Автор: Юнак, Виктор Васильевич
Издательство: Вече
Место и год издания: Москва, 2021 г.
ISBN: 978-5-4484-2735-0

800 Р [Добавить в коллекцию](#)
200 (экз)

Ожидаемый эффект:

- создание актуального и максимально полного каталога изданий, доступных к приобретению библиотеками;
- прозрачность закупки: снижение стоимости комплектования фондов за счёт прямого взаимодействия с издающими организациями;
- комплексный мониторинг потребностей библиотек в комплектовании и формировании фондов;
- поддержка издательской отрасли за счет увеличения доли закупок для библиотек;
- мотивация издателей передавать ЭОЭ в НБР для формирования каталога-витрины;
- получение достоверной статистики по издающим организациям;
- создание механизма защиты контента. Формирование на основе НКП/НБР государственного реестра цифровых отпечатков, на котором информационные посредники смогут сверяются с эталоном, тем самым минимизируя риски тотального распространения контента в соцсетях.

Гений места

Задачи проекта:

- *формирование современной инфраструктуры для развития креативной экономики и медийного капитала регионов;*
- *создание новых интеллектуальных продуктов на базе локальной идентичности;*
- *сохранение культурного наследия и уникальных особенностей территорий России.*

Направления креативных индустрий

- Фотография
- Мода
- Музыка
- Дизайн
- Искусство
- IT
- Разработка игр
- Маркетинг
- Архитектура
- Новые медиа
- Кино
- Литература
- Издательское дело
- Журналистика
- Компьютерная графика
- Театр



Свердловская область

- **Центральная городская библиотека муниципального бюджетного учреждения культуры городского округа Краснотурьинск «Централизованная библиотечная система»**
- **Библиотека семейного чтения – филиал № 8 Березовского муниципального бюджетного учреждения культуры «Централизованная библиотечная система» Березовского городского округа**
- **Библиотека для детей и молодежи муниципального бюджетного учреждения культуры «Верхнепышминская централизованная библиотечная система»**
- **Районная детская библиотека муниципального бюджетного учреждения Пышминского городского округа «Библиотечно-информационный центр»**
- **Центральная городская библиотека им. Д.Н.Мамина-Сибиряка, г. Серов**

Заявки на участие в отборе на вступление в проект «Гений места» с 2023 г.

- **Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Инновационный культурный центр», Информационно-библиотечный центр, г. Первоуральск**
- **Муниципальное бюджетное учреждение «Центральная городская библиотека им. П. П. Бажова» городского округа «Город Лесной»**
- **Муниципальное казенное учреждение Талицкого городского округа Библиотечно-информационный центр, Талицкая центральная районная библиотека им. Поклевских-Козелл**

Список литературы

КРЕАТИВНЫЕ ИНДУСТРИИ		
Год издания	Автор	Название
2021	Майкл Микалко	Взлом креатива. Как увидеть то, что не видят другие
2017	Джулия Кэмерон	Путь художника
2006	Лэндри Чарльз	Креативный город. М.: Классика XXI
2018	Эд Кэтмелл. При участии Эми Уоллес	Корпорация гениев. Как управлять командой творческих людей
2020	Джозеф Б. Пайн II, Джеймс Х. Гилмор	Экономика впечатлений. Как превратить покупку в захватывающее действие
2019	Тим О'Рейли	Тим О'Рейли «WTF? Гид по бизнес-моделям будущего»
2020	Вудс Пол	Как управлять хаосом и креативными эгоистами
2013	Кейт Динни	Брендинг территорий. Лучшие мировые практики

2011	Хокинс Джон	Креативная экономика. Как превратить идеи в деньги. – М.: Издательский дом «Классика-XXI»
2015	Ричард Флорида	«Креативный класс: люди, которые создают будущее»
2012	Ричард Флорида	Большая перезагрузка: как кризис изменит наш образ жизни и рынок труда
2020	Дмитрий Замятин	Геокультурный брендинг городов и территорий. Книга для тех, кто хочет проектировать и творить другие пространства
Литература для детей		
2022	Миральда Коломбо	Изобретения. Как придумали смайлик, гугл и вертолет
2019	Игорь Намаконов	«Креативность: 31 способ заставить мозг работать»

Спасибо за внимание!

kompl@library.uraic.ru