



БИБЛИОТЕКА
БЕЛИНСКОГО

Авторское право. Создание электронных копий: юридический аспект

Объекты авторских прав

ГК РФ Статья 1259. Объекты авторских прав

1. Объектами авторских прав являются произведения науки, литературы и искусства независимо от достоинств и назначения произведения, а также от способа его выражения:

- литературные произведения;
- драматические и музыкально-драматические произведения, сценарные произведения;
- хореографические произведения и пантомимы;
- музыкальные произведения с текстом или без текста;
- аудиовизуальные произведения;
- ...

Критерии охраноспособности

- Результат творчества
- Объективная форма выражения



М/ф «Винни Пух»

сценарист Б. Заходер, художники-постановщики В. Зуйков, Э. Назаров



Художник Л. Шварцман

«Невозможно было сказать, кто же он такой: заяц, собака, кошка или вообще австралийский кенгуру? Глаза у него были большие и желтые, как у филина, голова круглая, заячья, а хвост коротенький и пушистый, такой, какой бывает обычно у маленьких медвежат»

Повесть «Крокодил Гена и его друзья»
Автор Э. Успенский

Не охраняются

**ГК РФ Статья 1259.
Объекты авторских прав**

- официальные документы
- государственные символы и знаки
- фольклор
- информационные сообщения

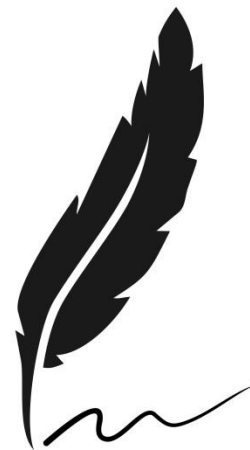


Интеллектуальные права

- личные неимущественные права (они не могут быть отчуждены автором),
- исключительное (имущественное) право, которое является объектом гражданского оборота,
- иные права.

Личные неимущественные права

- Право авторства
- Право на имя
- Право на обнародование
- Право на отзыв
- Право на неприкосновенность



Исключительное право -

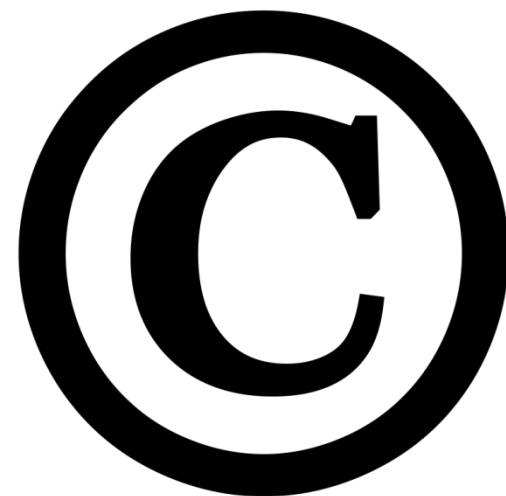
право использовать произведение по своему усмотрению любым способом, который не противоречит закону.

Срок действия:

в течение всей жизни автора и

в течение 70 лет, считая с 1 января

года, следующего за годом смерти автора.



Использование произведения

- Воспроизведение
- Распространение
- Публичный показ
- Прокат
- Публичное исполнение
- Сообщение в эфир
- Переработка

Свободное использование произведения (примеры)

1. Воспроизведение гражданином в личных целях;
2. Использование произведения в информационных, научных и культурных целях (в случаях, установленных законом);
3. Свободно использование произведений библиотеками (в случаях, установленных законом)

Свободное использование произведений библиотеками

ГК РФ Статья 1275

- 1) без цели извлечения прибыли;
- 2) оригиналы или экземпляры произведений должны быть правомерно введены в гражданский оборот;
- 3) в отношении экземпляров произведений, которые существуют в электронной форме, действует общий запрет на использование их за пределами помещения библиотеки.

Создание электронных копий

ГК РФ Статья 1275

- Для обеспечения сохранности экземпляров
- Восстановление или замена утраченных или испорченных экземпляров

Создание электронных копий

ГК РФ Статья 1275

- 1) у библиотеки должна отсутствовать цель извлечения прибыли;
- 2) на воспроизведенных копиях произведения обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также должен быть указан источник заимствования (например, в отношении книги сведения об издателе и выходные данные);
- 3) могут быть изготовлены только единичные копии, в том числе в электронной форме (т.е. может быть сделано больше одной копии, но число таких копий должно быть минимальным и обусловленным потребностями библиотеки);
- 4) копии могут быть сделаны только с экземпляров произведений, которые принадлежат данной библиотеке и были правомерно введены в гражданский оборот.

Создание электронных копий

- Диссертации

- 1) без цели извлечения прибыли;

- 2) на копиях указывается имя автора и источник заимствования;

- 3) изготавливаются только единичные копии, число которых минимально и обусловлено потребностями библиотеки.

Создание электронных копий

- отдельных статей и малообъемных произведений, опубликованных в сборниках, газетах и других периодических печатных изданиях,
- коротких отрывков из иных опубликованных письменных произведений (с иллюстрациями или без иллюстраций) по запросам граждан для научных и образовательных целей

Создание электронных копий

- 1) без цели извлечения прибыли;
- 2) с указанием имени автора и источника заимствования;
- 3) копия каждого такого произведения или его части может быть сделана в единственном экземпляре;
- 4) на основании запроса гражданина для научных и образовательных целей.

Правовое регулирование

- Глава 70 Гражданского кодекса РФ;
- Федеральный закон от 29.12.1994 №78-ФЗ «О библиотечном деле» ;
- Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов РФ»;
- Закон РФ от 27.12.1991 № 2124-1 «О средствах массовой информации»;
- Федеральный закон от 26.05.1996 № 54-ФЗ «О музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;
- Постановление Пленума Верховного Суда РФ от 23.04.2019 № 10 «О применении части четвертой Гражданского кодекса РФ»