

Веселые задачи для каталогизаторов БД «Весь Урал»

Елена Николаевна Ефремова канд. филол. наук, зав. отделом краеведческой литературы СОУНБ им. В. Г. Белинского



- Дано: в «Старгородской правде» напечатали статью Ивана Ивановича Иванова «Хорошо и... плохо» о «торжественном митинге по случаю открытия старгородского трамвая», заканчивающуюся словами «тов. Маховик».
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200\$**a**Хорошо и... плохо**\$e**[пуск первого трамвая в Старгороде]**\$f**тов. Маховик

700**\$а**Иванов**\$b**И. И.**\$g**Иван Иванович**\$4**070

NB: в **200** поле сведения об ответственности приводятся в том виде, как они указаны в статье, в **700** поле – в **структурированной** форме

(\$афамилия\$bинициалы\$gраскрытые инициалы).

NB: в любом поле **между** инициалами ставится **пробел**, поле не может начинаться / заканчиваться пробелом.



- Дано: в «Старгородской правде» напечатали статью Ивана Ивановича Иванова «Хорошо и... плохо, или Трамвай пущен?» с подзаголовком «репортаж с места событий» о «торжественном митинге по случаю открытия старгородского трамвая», заканчивающуюся словами «тов. Маховик».
- **Bonpoc:** в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200**\$а**Хорошо и... плохо, или Трамвай пущен?**\$е**репортаж с места событий**\$е**[пуск первого трамвая в Старгороде]**\$f**тов. Маховик

517\$аТрамвай пущен?

700**\$а**Иванов**\$b**И. И.**\$g**Иван Иванович**\$4**070



NB: в **200** поле сведения об ответственности приводятся в том виде, **как они указаны в статье**, в **700** поле – в **структурированной** форме (**\$а**фамилия**\$b**инициалы**\$g**раскрытые инициалы).

NB: библиограф дает пояснения о содержании статьи в квадратных скобках в 200\$е, если она имеет малоинформативное заглавие; сведения приводятся со строчной буквы, если это не противоречит правилам русской орфографии.



- Дано: в «Старгородской правде» напечатали статью «Курьезы и слезы» о строительстве старгородского трамвая, подписанную «Наш корр.».
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200**\$а**Курьезы и слезы **\$e**[строительство старгородского трамвая]**\$f**наш корр.

NB: 700 НЕ ЗАПОЛНЯЕТСЯ



- Дано: фельетон о строительстве первого трамвая «Как строим, как живем» журналист Авессалом Владимирович Изнуренков написал в соавторстве с Иваном Степановичем Треуховым и Степаном Ивановичем Гаврилиным и сопроводил его своими фотографиями и рисунками.
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



- 200**\$а**Как строим, как живем**\$е**фельетон**\$е**[строительство старгородского трамвая]**\$f**A. В. Изнуренков, И. С.
- Треухов, С. И. Гаврилин \mathbf{g} [фот. и рис. А. В. Изнуренкова]
- 215\$сфот., рис.
- 700\$аИзнуренков\$bA. В.\$gАвессалом
- Владимирович\$4070\$4600\$4040
- 701**\$а**Треухов**\$b**И. С.**\$g**Иван Степанович **\$4**070
- 701**\$а**Гаврилин**\$b**С. И.**\$g**Степан Иванович**\$4**070
- **NB**: если в статье не более трех авторов, заполняется
- 700, 701, 701 (700 поле только 1 раз)



Дано: Авессалом Владмирович Изнуренков написал о строительстве первого трамвая сатирическую поэму «Скромный строитель», пригласив в авторский коллектив (см. задачу № 3) поэта Никифора Трубецкого-Ляписа и сопроводив ее иллюстрациями с подписью «Иллюстрации Остапа Бендера, Кисы Воробьянинова».

Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200\$аСкромный строитель\$есатирическая поэма\$е[строительство старгородского трамвая]\$fA. В. Изнуренков, И. С. Треухов, С. И. Гаврилин [и др.]\$gил. Остапа Бендера, Кисы Воробьянинова 215\$сил.

- **\$а**Изнуренков**\$b**А. В.**\$g**Авессалом Владимирович**\$4**070
- **\$a**Треухов**\$b**И. С.**\$g**Иван Степанович **\$4**070
- **\$а**Гаврилин**\$b**С. И.**\$g**Степан Иванович**\$4**070
- **\$a**Трубецкой-Ляпис**\$b**H.**\$g**Никифор**\$4**070
- **\$а**Бендер**\$b**О. И.**\$g**Остап Ибрагимович**\$4**440
- 702\$аВоробьянинов\$bИ. М.\$gИпполит Матвеевич\$4440



NB: если в статье **более трех авторов**, на каждого заполняется 701, 701, 701, 701 и т. д. (700 поле не заполняется)



- Дано: репортер Сергей Иванович Персицкий берет интервью у концессионеров И. М. Воробьянинова и О. Бендера и публикует его под заголовком: «Остап Бендер воскликнул: "Лед тронулся, господа присяжные заседатели!"», сопровождая фотографиями Варфоломея Коробейникова.
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200\$аОстап Бендер воскликнул: «Лед тронулся, господа присяжные заседатели!»\$e[интервью с концессионерами\$fО. Бендер,

И. М. Воробьянинов]\$gзаписал С. И. Персицкий\$gфот. Варфоломея Коробейникова

215\$сфот.

700**\$а**Бендер**\$b**О. И.**\$g**Остап Ибрагимович**\$4**460

701\$аВоробьянинов\$bИ. М.\$gИпполит Матвеевич\$4460

702\$аПерсицкий\$bС. И.\$gСергей Иванович\$4470

702**\$а**Коробейников**\$b**В.**\$g**Варфоломей**\$4**600



NB: если в статье представлено **интервью**, **интервьюируемый** (кто дает интервью), как правило, считается автором (поле **700** и **701** (более одного автора) заполняется, как на авторов, **\$4**460);

на **интервьюера** (берет интервью) заполняем **702** поле, не забывая **\$4**470.



- Дано: редакция «Старгородской правды» опубликовала статью под названием «По слабым точкам» о срыве строительства трамвайной линии, не указав ее автора, но подписав фотографии: «фото Ивана Птичкина».
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200\$аПо слабым точкам\$е[срыв строительства трамвайной линии]\$fфот. Ивана Птичкина

215**\$с**фот.

702**\$а**Птичкин**\$b**И. С.**\$g**Иван Степанович**\$4**600

NB: первые сведения об ответственности (в данном случае об авторе фотографий) размещаются в **200\$f** (подполе 200\$g не может присутствовать в библиографической записи без подполя 200\$f)



- Дано: васюкинский «Шахклуб четырех коней» печатает официальную статью «Достижения васюкинской шахсекции за 1925 год», не называя имен и фамилий членов клуба, непосредственно писавших отчет о работе клуба, и завершая ее подписью: «Подготовлено правлением Шахклуба четырех коней».
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200\$аДостижения васюкинской шахсекции за 1925 год\$fподготовлено правлением Шахклуба четырех коней

710**\$а**Шахклуб четырех коней, шахматный клуб**\$b**Правление**\$с**Васюки

NB: 700, 701, 702 — только люди; 710, 711, 712 — только организации.



- Дано: васюкинский «Шахклуб четырех коней» совместно с клубами «Красный эндшпиль» и «Потеря качества при выигрыше темпа» печатает официальную программу «Международный васюкинский турнир 1927 года».
- Вопрос: в каких полях и подполях должна быть размещена данная информация о статье?



200**\$а**Международный васюкинский турнир 1927 года**\$е**программа**\$f**Шахклуб четырех коней, Красный эндшпиль, Потеря качества при выигрыше темпа

710**\$а**«Шахклуб четырех коней», шахматный клуб**\$с**Васюки

711\$а«Красный эндшпиль», шахматный клуб\$сВасюки

711**\$а**«Потеря качества при выигрыше темпа», шахматный клуб**\$с**Васюки



NB: 710 и 711 поле заполняются аналогично 700 и 701 полю. Если в статье не более трех организаций, играющих роль авторов, заполняется 710, 711, 711 (710 поле только 1 раз), более трех организаций – заполняется соответствующее количество 711 полей (710 не заполняется).



- Дано: васюкинский «Шахклуб четырех коней» планирует напечатать большую статью «Международный васюкинский турнир 1927 года», в которой О. Бендер выступит в качестве автора описаний разыгранных партий, а правление «Шахклуба четырех коней» скромно возьмет на себя роль организатора, без которого не состоялся бы ни сам турнир, ни публикация о нем, о чем будет свидетельствовать подпись к статье «Правление Шахклуба четырех коней», об авторстве О. Бендера можно будет догадаться только из текста статьи. Под фотографиями с турнира подпись «фото Ивана Птичкина и Кисы Воробьянинова».
- **Bonpoc:** в каких полях и подполях будет размещена данная информация о статье?



\$аМеждународный васюкинский турнир 1927 года**\$f**[Остап Бендер]**\$g**фот. Ивана Птичкина и Кисы Воробьянинова**\$g**правление Шахклуба четырехконей

\$аБендер**\$b**О. И.**\$g**Остап Ибрагимович**\$4**070

\$аПтичкин**\$b**И. С.**\$g**Иван Степанович**\$4**600

\$аВоробьянинов**\$b**И. М.**\$g**Ипполит Матвеевич**\$4**600

712\$a«Шахклуб четырех коней», шахматный клуб\$cВасюки\$4570



NB: при заполненном 700 и 701 поле

не может быть заполнено поле 710 и 711.



Шпаргалка для начинающих

200\$аЗаглавие\$есведения, относящиеся к заглавию\$е[примечание библиографа для статьи с малоинформативным заглавием]\$fпервые сведения об ответственности\$gпоследующие сведения об ответственности\$gругая группа сведений об ответственности

215**\$с**фот., рис., ил. (оставить нужное, поле не повторяется)



Шпаргалка для начинающих

700 – первый автор, если их не более трех

700**\$а**Иванов**\$b**И. И.**\$g**Иван Иванович**\$4**070**\$4**600 автор фотограф

701 – второй и последующий автор

701**\$а**Петров**\$b**И. С.**\$g**Иван Степанович **\$4**070

701**\$а**Кузненцов**\$b**С. И.**\$g**Степан Иванович**\$4**070

702 – не автор (интервьюер, фотограф, редактор и т. п.)

702\$аПтичкин\$bИ. С.\$gИван Степанович \$4470\$4600

интервьюер фотограф



Спасибо за внимание!

Отдел краеведческой литературы: 350-24-01

Efremova.eln@gmail.com

Елена Николаевна Ефремова