



# Как мы учимся: разбор полётов

---

ИТОГИ КУРСОВ ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ(МАРТ-МАЙ 2023 ГОДА)

# Система повышения квалификации в СОУНБ им. В.Г. Белинского (2019-2024)

---



## Концепция программы «Трансформация публичной библиотеки и современный библиотекарь» - курс на модернизацию

---

- Актуальные компетенции современного библиотекаря в соответствии с новым профстандартом «Специалист по информационно-библиотечной деятельности»
- Новые ракурсы традиционных тем
- Часть материалов рекомендована для изучения самостоятельно (на основе проведённых вебинаров)
- Итог сессионной и самостоятельной работы – подготовка итоговой аттестационной работы (проекта)

# Базовый минимум компетенций, необходимый для обучения на курсах повышения квалификации

---

- Понимание кто и как может получить удостоверение установленного образца о повышении квалификации
- Наличие электронной почты и аккаунта на Гугл /Яндекс
- Умение открывать доступ к файлам облачных хранилищ
- Умение конвертировать файлы из одного формата в другой с помощью бесплатных онлайн-конверторов
- Знание, где на сайте Белинки находится страница, на которой выставляются все образовательные материалы по курсу
- Умение читать /понимать /выполнять рекомендации/инструкции по выполнению итоговых аттестационных работ: проектов или тестов

# Результат обучения - разработка проекта

---

- ❑ Проект включает взаимосвязанные мероприятия, направленные на создание уникального продукта, услуги, активности в условиях временных или ресурсных ограничений.
- ❑ Регламентация проектной деятельности в РФ. Национальный стандарт 4869-2011 «Проектный менеджмент. Требования к управлению проектом».



# Темы проектов

---

- ❑ Краеведение: история, народные промыслы
- ❑ Туристические маршруты - с интерактивными картами, аудиогuidaми, видео
- ❑ Настольные игры и издания (памятный календарь, раскраска)
- ❑ Год учителя и наставника
- ❑ ВОВ и СВО
- ❑ Год Крапивина
- ❑ Национальные культуры, экология



# Проекты ЦГБ г. Нижний Тагил



Алёна Леонидовна Шашкина  
Юлия Владимировна Кистер

# Большая библиотечная экспедиция «Буткинская кругосветка» (Талица)

**Автор:** Ольга Анатольевна Змановских

**Проблема:** Библиотеки Буткинского края в связи с удаленностью от районного центра на 30-70 км испытывают дефицит профессионального общения, нуждаются в притоке новых идей, "незамыленном" взгляде коллег на работу библиотеки.

**Проект:** Сотрудники талицких библиотек выезжают в буткинские населённые пункты для изучения достопримечательностей сёл и знакомства с работой библиотек, затем предлагают свои пути решения по продвижению территории и модели проектов.

## Большая библиотечная экспедиция «Буткинская кругосветка»



Змановских Ольга Анатольевна,  
руководящая методическим отделом ЦРБ

Территорию Талицкого городского округа можно условно разделить на две части: Талицкий край и Буткинский край



# Молодежный краеведческий квест «Несущие свет и знание» (вариант: «С указкой по жизни») пгт.Пышма

---

**Автор:** Наталья Владимировна Хвостова

**Проблема:** отсутствие интереса у молодёжи к местной истории и библиотеке

**Проект:** Подготовка совместно с партнёрами и волонтерами и проведение на территории посёлка интеллектуальной игры (1 этап) и квеста (2 этап) с маршрутами – памятными местами, посвящёнными истории школ, учителям и наставникам, чтобы заставить взглянуть по-новому на знакомые места и возможности библиотеки.

## МОЛОДЕЖНЫЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ КВЕСТ

Современную молодежь привлекают необычные формы деятельности библиотеки. Одной из них является квест – интеллектуальная приключенческая игра на улицах поселка.

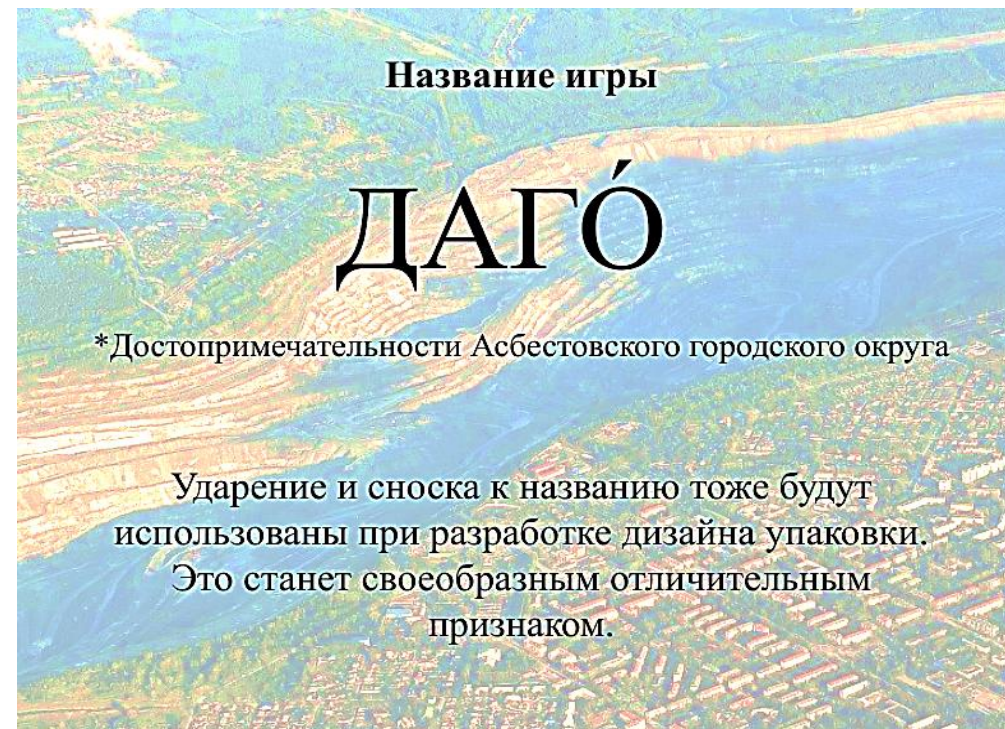
# Асбест в игре

---

**Автор:** Александра Евгеньевна Анисимова

**Проблема:** недостаточный интерес молодёжи к культурному наследию города

**Проект:** Для усиления интереса к культурному наследию Асбеста создание в партнёрстве с Краеведческим музеем настольной игры ДАГО для использования не только в библиотеках, но и совместно с местными сообществами в общегородских мероприятиях



# Создание настольной игры «Дегтярск. Город у Лабаз-камня»

---

**Автор:** Евгения Владимировна Сединкина

**Проблема:** Недостаточное знание детьми истории города, его достопримечательностей

**Проект:** Создание познавательной настольной игры «Дегтярск. Город у Лабаз - камня» для знакомства в игровой форме детей с историей, культурным наследием и социальными объектами родного города.



# Я в этом городе живу (Новоуральск)

**Автор:** команда ПБ НГО

**Проблема:** незаинтересованность значительной части молодёжи в истории и будущем развитии города

**Проект:** Проведение Конкурса фотографий и исследовательских и творческих работ по истории города с последующим изданием на основе лучших работ памятного «Календаря города», посвящённого празднованию в 2024 году 70-летия города Новоуральска



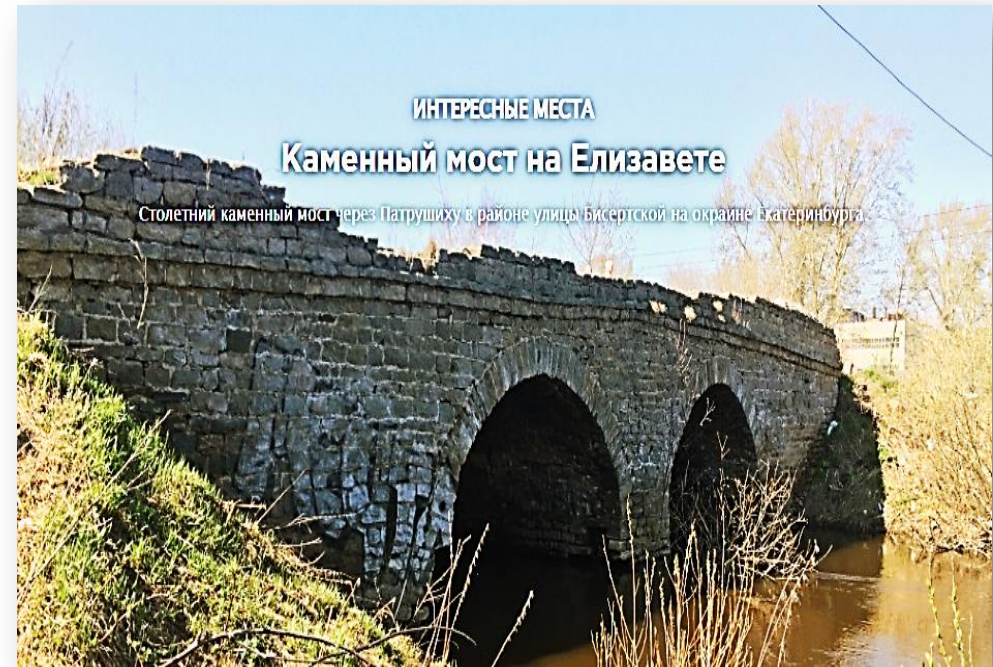
# Елизавет в историях и картинках (Екатеринбург)

---

**Автор:** Ольга Борисовна Ермакова

**Проблема:** Степень изученности территории микрорайона Елизавета историками и краеведами ничтожно мала. Отсутствие структурированной информации.

**Проект:** Сбор информации через интервьюирование и запись живых историй. Результаты работы школьников будут оформлены в форме макетов, карт, схем, буклетов, презентаций, рабочих тетрадей, книжки-раскраски

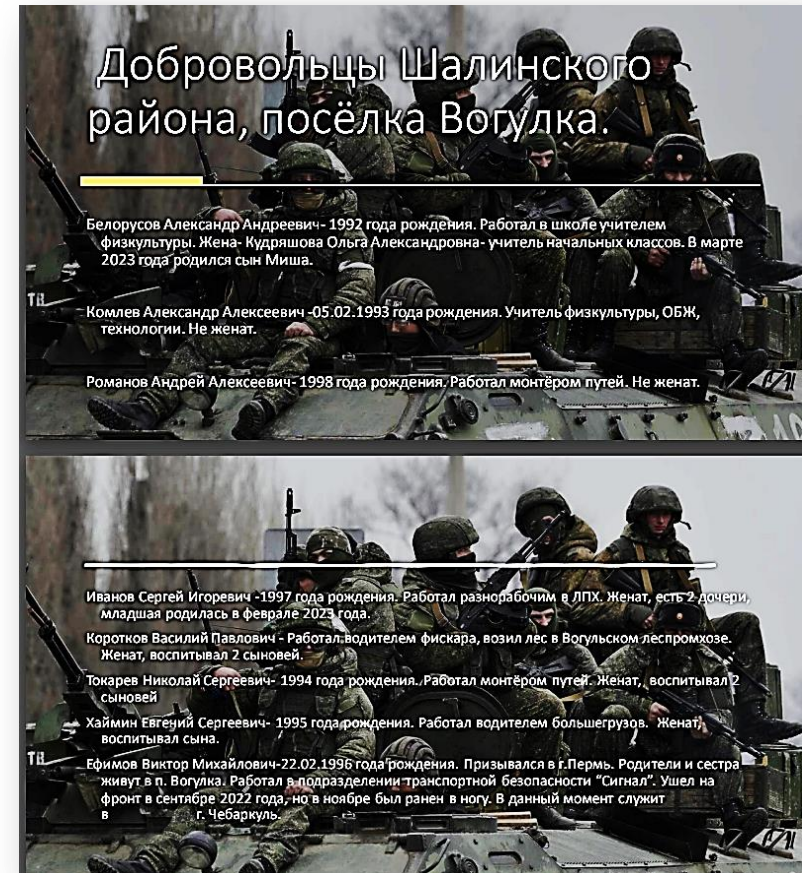


# Чтобы помнили... (п.Вогулка, Шалинский ГО)

**Автор:** Ирина Георгиевна Конькова

**Проблема:** Отсутствие структурированной информации, на основе которой можно вести просветительскую работу с молодёжью о СВО.

**Проект:** Сбор и подготовка материала на основе личных историй и создание на их основе видео об участии жителей Шалинского района, и п.Вогулка - мобилизованных, добровольцах, героях в специальной военной операции, чтобы будущее поколение знало и помнило своих героев.



# Типичные ошибки

---

- Каждый проект направлен на решение проблемы
- Неумение дифференцировать текущую деятельность от проектной
- Несогласованность проблемы, цели, задачи, проектной идеи
- Неумение находить новизну в решении проблем и выдвигать оригинальную проектную идею (фишки, которые зацепят ЦА)
- Слабо представлены партнёры, или их нет (проект должен выйти за стены библиотеки)



# План проекта

---

## 1. Название проекта

## 2. Актуальность. Социальная значимость

*В основе – анализ ситуации, опросы, результаты исследований. **Проблемная ситуация. Проблемы территории, которые вы будете решать***

## 3. Краткое описание проекта (идея)

*Оригинальность идеи – 100% невозможно, но должны быть новые элементы: темы, формы, партнёры, площадки проведения. Должны быть фишки, чтобы зацепить ЦА. Что мы собираемся делать и как, за счёт каких активностей. Конкретные действия библиотеки по решению проблемы, выбранные методы, ключевые показатели*



# План проекта

---

4.Сроки реализации

5.Целевая аудитория

*Конкретно: возраст, социальная группа, особенности*

6.Цель

*Желаемый результат деятельности, как мы планируем изменить проблемную ситуацию – решить или улучшить. Продукты, услуги, активности. Количественные показатели*

*Smart-тест: Что? Для чего? Как? С кем? Для кого? Где? Когда?*

# План проекта

---

## 7.Задачи

*Совокупность шагов ведущих к цели. Переформулируем проблемы в задачи. Какие шаги предпринимаем, чтобы достичь цели.*

## 8.Дорожная карта (Направления деятельности. Формы и методы)

*Количество мероприятий, участников, услуг, печатных материалов. Качественные показатели: обучение сотрудников, изменение среды, изменение общественного мнения. Этапы деятельности. Календарный план*

## 9.Партнёры

Коллаборации. Партнёры не только дают деньги, они работают в проекте, участвуют в жюри, дают рекламу, призы, кормят. Интеллектуальная помощь дороже денег.

## 10.Команда проекта

# Приглашаем вас в телеграм-канал «Библиотеки Свердловской области»

---

- ❑ Новости модернизации библиотек Свердловской области
- ❑ Лучший опыт – ориентиры для развития
- ❑ Материалы для самообразования и профессионального роста
- ❑ <https://t.me/biblsverdlobl>

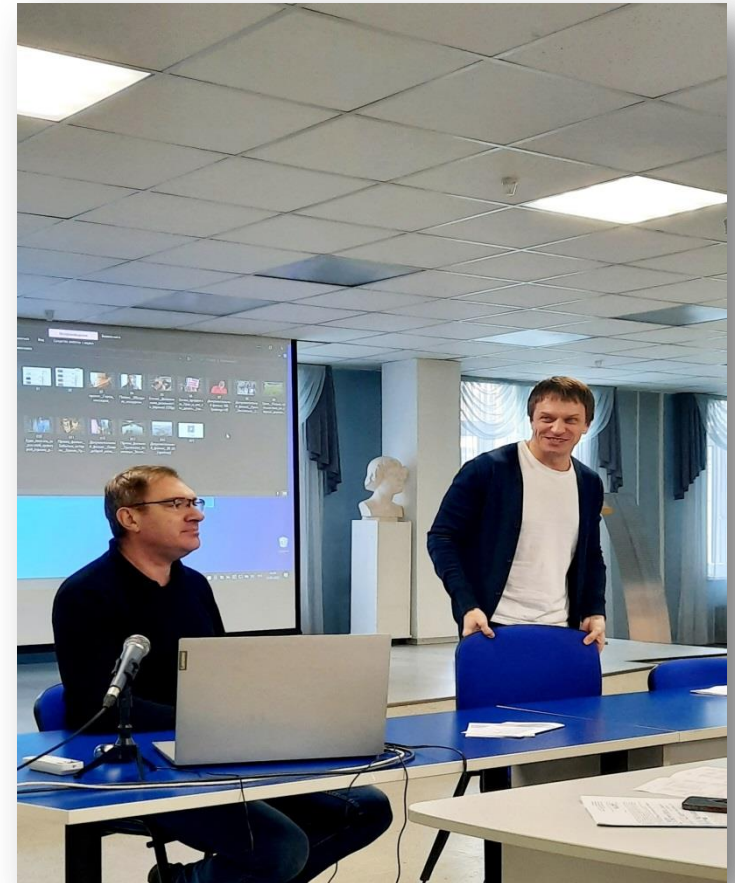


# Оценка курсов слушателями.

## Что показалось удачным и особенно интересным в программе курсов?

---

- ❑ Очное обучение с творческой атмосферой и возможностью живого общения.
- ❑ Создание концентрированной среды новой информации, нацеленной на развитие: интересные спикеры, темы, предложенные форматы.
- ❑ Возможность найти новые идеи для себя и коллег, много методического материала, которым можно пользоваться по окончании курсов
- ❑ Наличие интерактива, который всегда воспринимается аудиторией с радостью и интересом



# Что показалось удачным и особенно интересным в программе курсов?

---

## Лучшие занятия и спикеры:

- ❑ Мастер-класс педагога-методиста Е.С.Квашниной по «молчаливым книгам» и мастер-классы педагогов в «Открытой школе»
- ❑ Мастер-класс Т.Ю. Дрыжовой, гендиректора издательства «Библиомир»
- ❑ Знакомство с проектами В.В. Овчинникова, режиссёра и А.П.Погосяна, оператора-постановщика (СООО «Культурное просвещение»)
- ❑ Презентации новых книг и проектов писателей А.Б. Кердана и А.Б. Титова



# Что показалось удачным и особенно интересным в программе курсов?

---

- ❑ Практическое занятие по работе с информацией в базе данных Весь Урал
- ❑ Лекция В.П. Живаевой Литературные премии – 2023
- ❑ Лекция по нацпроекту «Культура»
- ❑ Лекция по трансформации библиотеки, хотя многие вопросы для меня остались спорными
- ❑ Издательская продукция библиотек: книжки - раскраски, нестандартные путеводители, "Нижний Тагил от А до Я" и пр.



# Оценка курсов слушателями. Что хотелось бы изменить, убрать/добавить, улучшить?

---

- ❑ Добавить больше практических занятий: встреч с писателями, книгоиздателями; очень интересен выход в другие организации (библиотеки, школы)
- ❑ Хотелось бы сидеть и видеть лица присутствующих.
- ❑ Разделить взрослые и детские библиотеки.
- ❑ Возможно, было бы логично иметь разделение некоторых мероприятий по направлениям (взрослая библиотека, детская), на выбор (проведение параллельных занятий?). Утром - общий блок, после обеда - по направлениям?



# Оценка курсов слушателями. Что хотелось бы изменить, убрать/добавить, улучшить?

---

- Хотелось бы больше лекций о проведении мероприятий, библиографических обзоров и практических занятий с новыми технологиями
- Нужно больше живых обсуждений, практической работы, обмена опытом.
- Добавить занятия по краеведению
- Увеличить количество учебных дней
- Хотелось в будущем посетить и другие библиотеки города
- Нет времени на домашнюю работу





Благодарю за внимание!

Марина Вячеславовна Ивашина



[ivashi@yandex.ru](mailto:ivashi@yandex.ru)



+7(904)382-86-99



+7(904)-382-86-99

