

**Как не наступить на грабли дважды,
работая над проектом**



Марина Ивашина, руководитель Учебного центра СОУНБ,
эксперт Всероссийского конкурса библиотечных инноваций

**Андрей Лисицкий, директор
библиотеки им. Ф.М. Достоевского, г. Москва:**

«Обновление библиотеки возможно через переподготовку и тренинги персонала, проекты, обучение, как создавать атмосферу и новые продукты. Все думают, что вот дизайн переделаем, пуфиков натащим, культурно-массовую работу усилим и все само прорастет. Не прорастет. Нужны концепции, связанные с "неформальным" образованием", "производством" и распространением знаний и городскими/местными сообществами, поддержанные образом жизни коллектива, а не "навяленные сверху". Нужен дух свободы и предпринимательства внутри. Нужны новые люди, хотя бы как партнёры. Нужно со смыслами учить работать, наконец».

Проектная деятельность – обязательное условие обновления и развития современной библиотеки



ЦГБ г Берёзовский

Библиотека как коммуникационная площадка, точка притяжения для местных сообществ. Культурно-просветительский центр, обеспечивающий познавательно-творческую деятельность, с акцентом на неформальное образование



ВАЖНО!

- Видеть проблемы и стремиться решать их, выдвигая идеи
- Объединять людей вокруг социальных проблем, стремиться к изменениям
- Представлять свою работу в формате проектов (а не россыпи многочисленных мероприятий)
- Соответствовать общероссийским и мировым трендам
- Быть включённым в социальную повестку вашей территории



На какие грабли мы наступаем?

- Проект требует системной перестройки всей деятельности. Усиление и разнообразие культурно-массовой работы не даст эффекта изменений
- Не старайтесь спасти человечество, решайте проблемы своей территории
- Исследуйте сообщество: возможно, вам встретятся люди, готовые стать партнёрами и волонёрами. Предоставьте им свои площадки
- Посмотрите на свои многочисленные разрозненные мероприятия, может быть, их удастся объединить в несколько проектов
- В результате должны получиться новый продукт, услуга или активность.



Тренинг-интенсив «ВЫЗОВ2024: Новые смыслы и практики – новым библиотекам»



Smart & digital

Идеи умного города,
цифрового мира, диалог
о будущем



Ego

Идеи саморазвития.
Образовательное
сообщество: клубы,
мастерские.



Terra

Традиции, смыслы,
исторические коды Места.
Диалог о будущем
территории

Хакатон: правила игры

Хакатон как состязание It-специалистов
– лишь верхушка айсберга. Январь – март 2020

- ✓ Положение, дорожная карта, дизайн, мерч хакатона, лендинг <https://practicingfutures.org/biblioub>.
- ✓ Командообразование, знакомство с библиотеками, проработка проблематики
- ✓ Мастер-классы – прокачка технологического уровня участников команд
- ✓ Краш-тест – экспертный анализ сильных и слабых сторон проекта
- ✓ Хакатон 14-15 марта 2020 г.



Партнёры: как попасть в резонанс?

IT-образование – стремление привлечь студентов к решению настоящих проблем развивающейся отрасли. Библиотекари – желание выйти из парадигмы игровых проектов, найти незанятые ниши



Всероссийское сообщество энтузиастов технического творчества. Задача - к 2025 г создать сообщество из 500 тыс. талантов, предпринимателей нового типа

Хакспейс MakeITlab – открытый клуб высоких технологий, где способствуют решению технических проблем и зарождению новых идей



Сетевая академия Cisco – некоммерческая образовательная программа, пример взаимовыгодного сотрудничества между IT-индустрией и учебными заведениями



Уральский радиотехнический колледж им. А.С. Попова



Центр профессионального IT-обучения «Образовательные ресурсы и технологический тренинг»



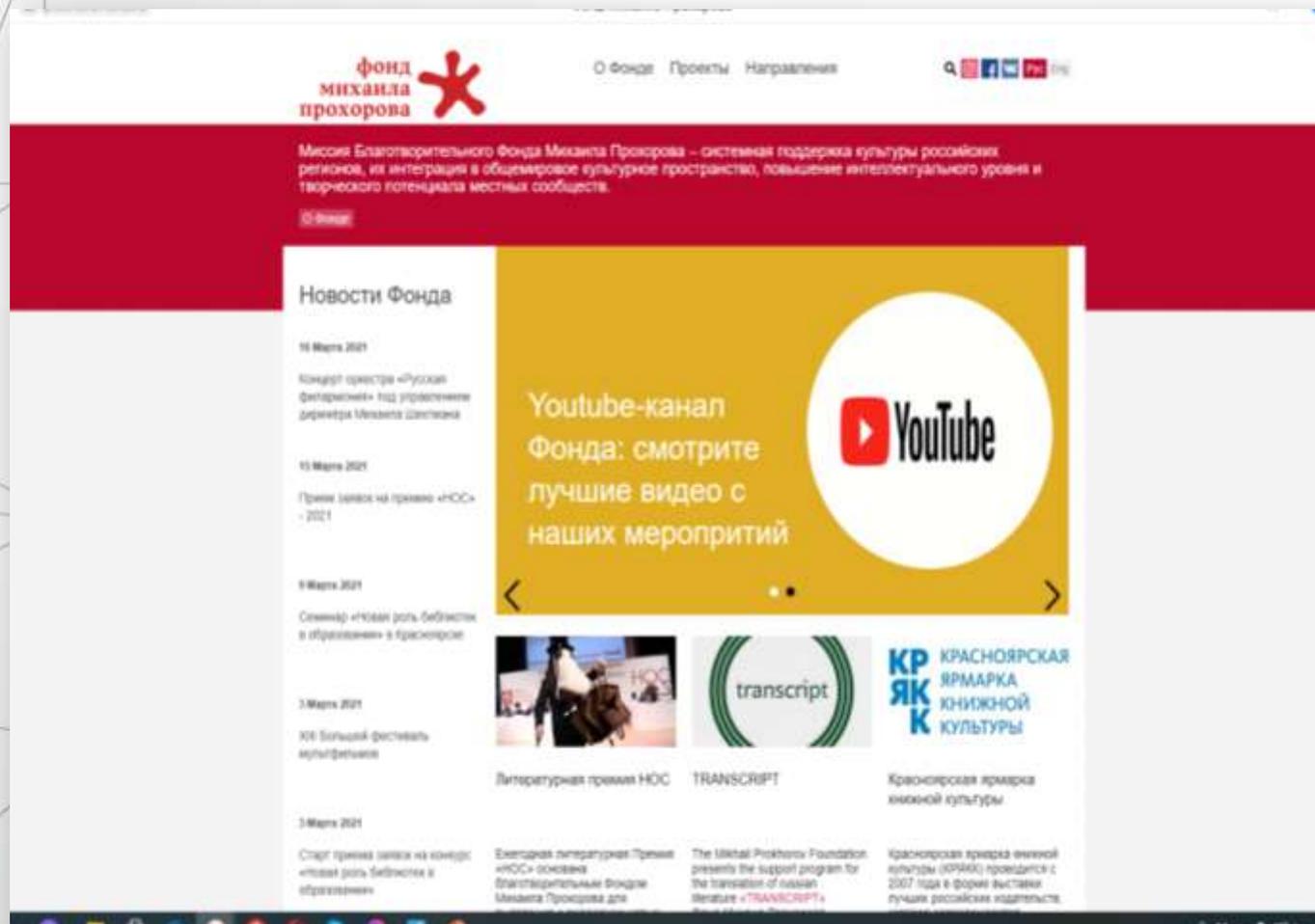
IT-куб – федеральная сеть цифрового образования по программам лидеров IT-рынка с высокой степенью диджитализации и фундаментальным подходом (Яндекс Лицей, It-школа Samsung)

Проект – один из инструментов трансформации библиотеки

- Проектирование – это поиск новых решений, включает поиск взаимосвязанных мероприятий, направленный на создание уникального продукта или услуги в условиях временных или ресурсных ограничений.
- Регламентация проектной деятельности в РФ. Национальный стандарт 4869-2011 «Проектный менеджмент. Требования к управлению проектом».



Фонд Михаила Прохорова (с 2008 г.)

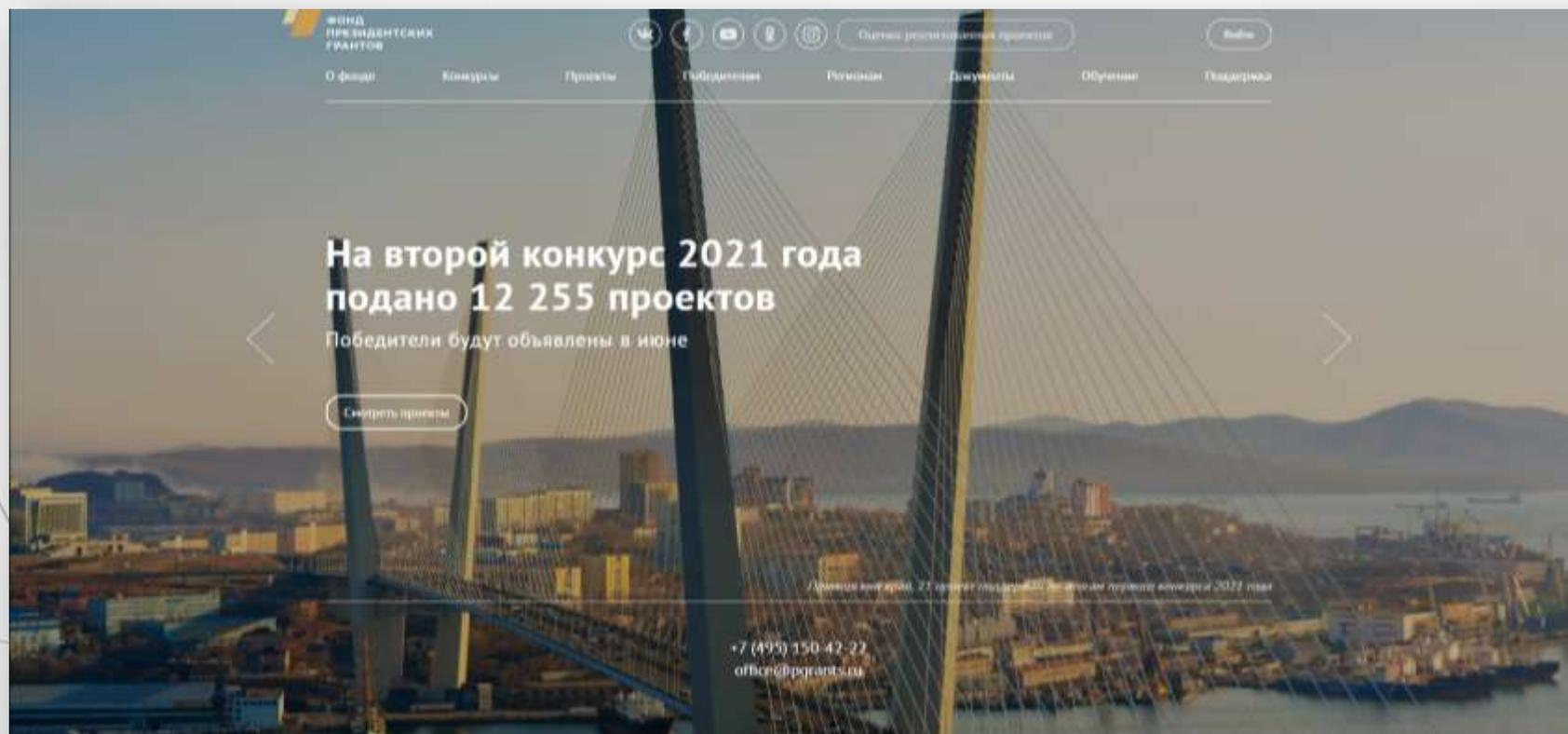


Конкурсы и семинары **«Новая роль библиотек в образовании»**. Семинар не является образовательным тренингом, когда эксперты учат, а участники учатся. Основная форма работы на семинаре – обсуждения. Также используются технологии ролевых игр и театрализованных презентаций. Групповая работа вместе с лекциями и вдохновляющими выступлениями экспертов.

<https://prokhorovfund.ru/>

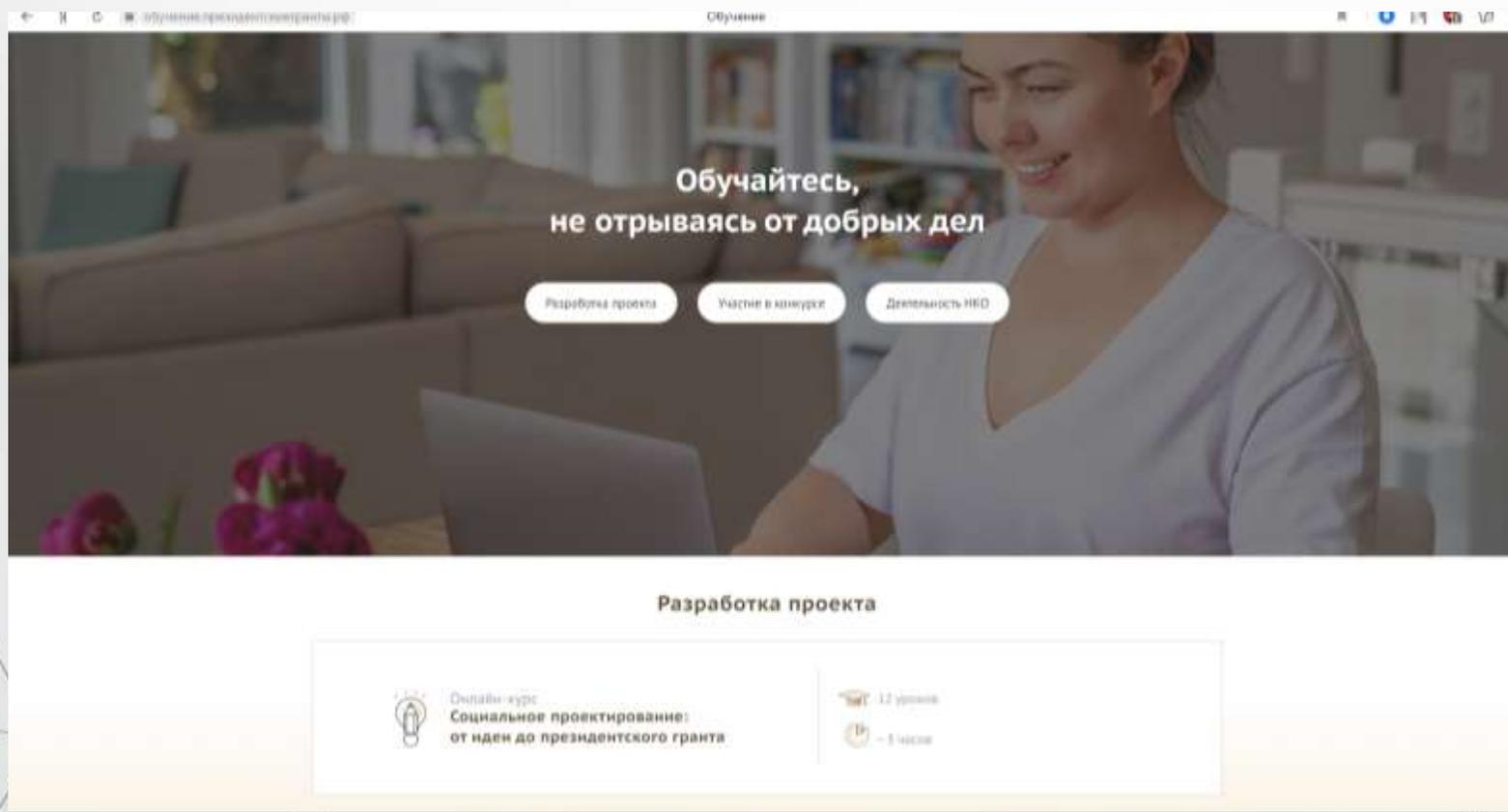
<http://www.prokhorovfund.ru/projects/contest/84/>

Фонд президентских грантов (является единым оператором Президента РФ на развитие гражданского общества с 03.04.2017)



<https://президентскиегранты.рф/>

Социальное проектирование: от идеи до президентского гранта. 12 уроков, вебинары



<https://обучение.президентскиегранты.рф/>

Вебинар «Как разработать проект для участия в конкурсе президентских грантов»

Как разработать проект для участия в конкурсе президентских грантов

ФОНД ПРЕЗИДЕНТСКИХ ГРАНТОВ

Вебинар

Как разработать проект для участия в конкурсе президентских грантов

4 февраля, 12:00 (МСК)

Посмотреть на YouTube

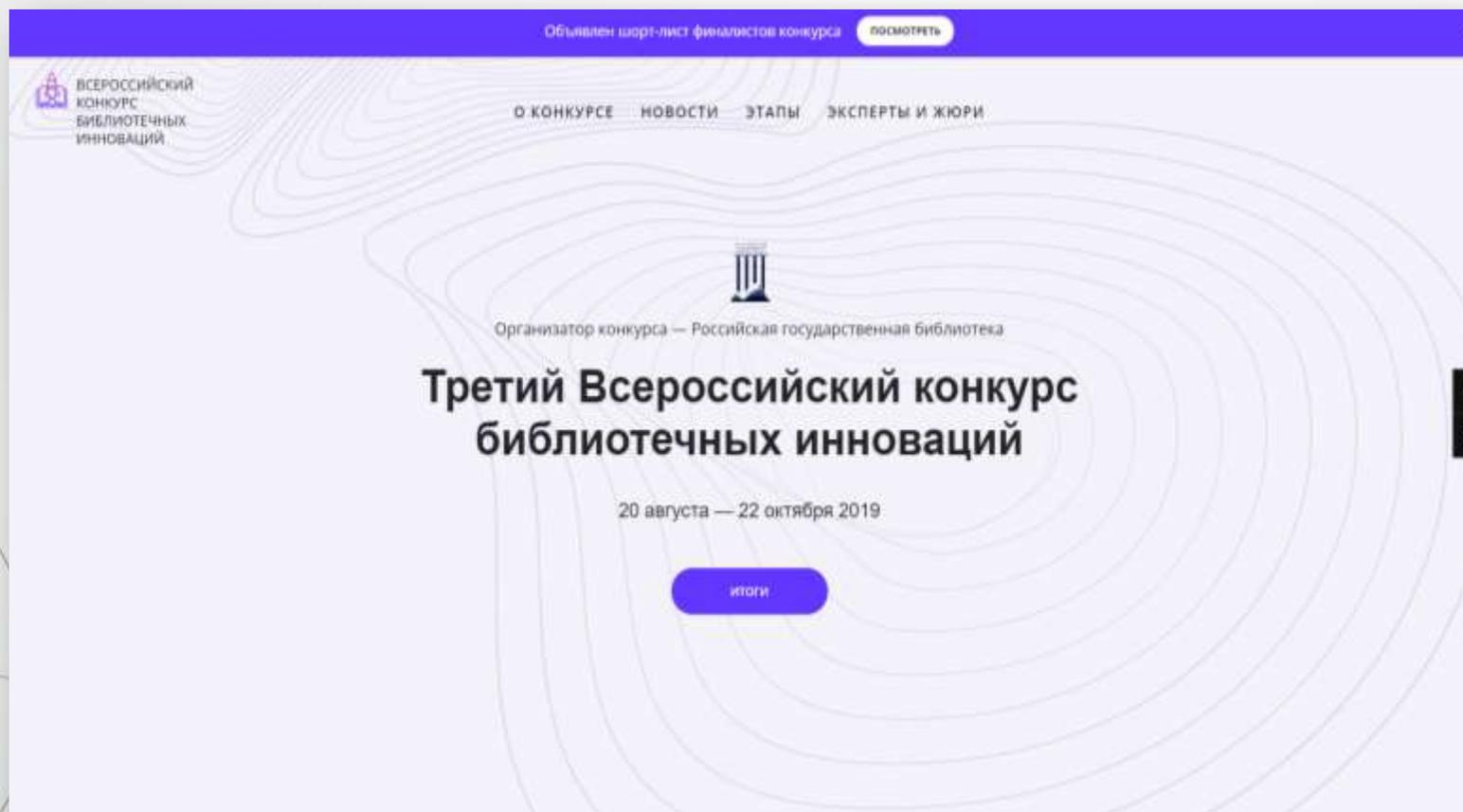
Спикеры

Антон Долгов
исполнительный директор Фонда президентских грантов

Анна Никифорова
руководитель департамента обучающих программ

- Познакомиться с основами социального проектирования
- Пройти через весь путь разработки проекта и превращения его в заявку на конкурс и понять последовательность заполнения блоков и разделов
- Увидеть не только типичные ошибки, допускаемые при заполнении заявки на конкурс, но и хорошие примеры
- Узнать обо всех обучающих материалах, разработанных фондом

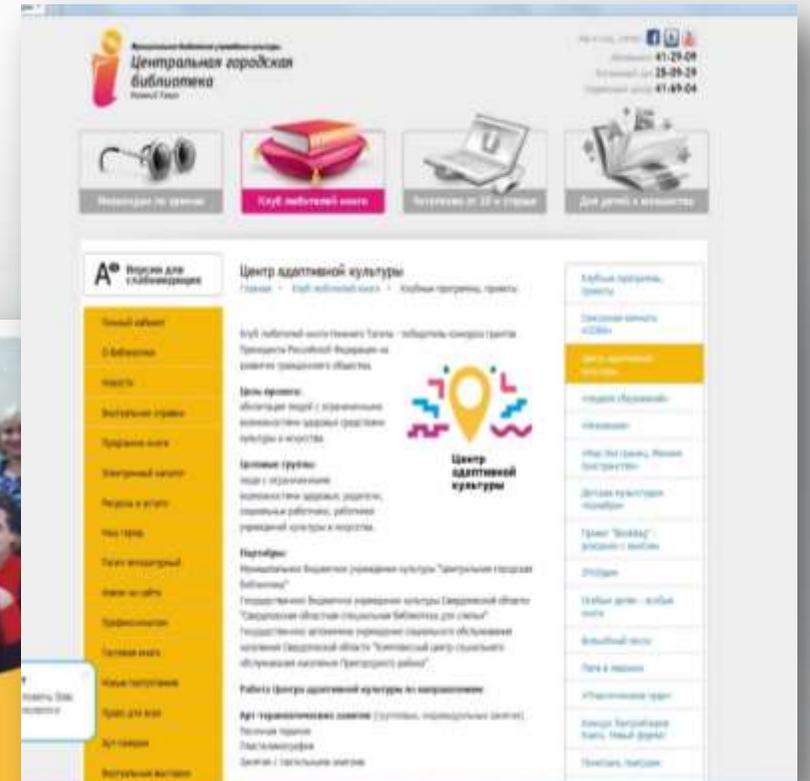
Всероссийский конкурс библиотечных инноваций (1 раз в два года)



<http://innolibaward.rsl.ru/>

Центр адаптивной культуры в библиотеке как способ абилитации людей с ограниченными возможностями здоровья средствами культуры и искусства (ЦГБ г.Н. Тагил)

- ❑ Новая для города социальная инфраструктура.
- ❑ Возможность восприятия людьми с ограниченными возможностями здоровья различных видов искусства в адаптированных для них форматах
- ❑ Тифлоэкскурсии, индивидуальные творческие занятия, студия звукозаписи, мини-кинотеатр для демонстрации фильмов со скрытым тифлокомментированием



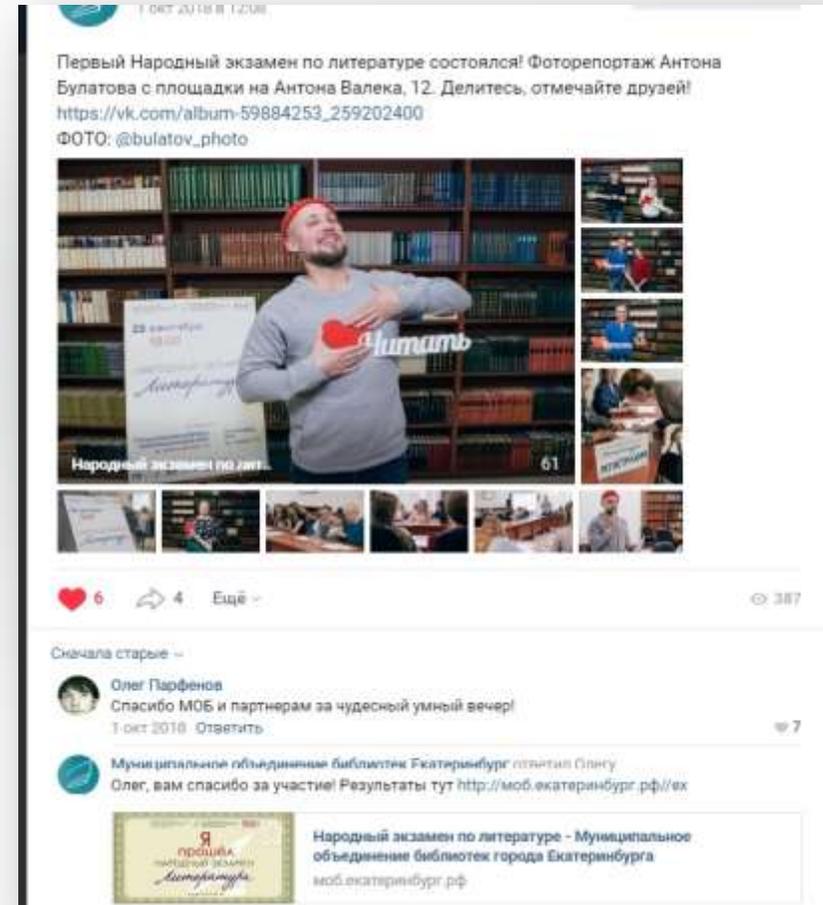
#РодникиСинегорья — стартовая площадка для продвижения литературного краеведения локальной территории через издательскую деятельность библиотеки с помощью онлайн-сервисов (ЦГБ г.Кушва)

- Освоение работы с электронным сервисом Ridero по созданию книг в печатном и электронном виде
- Продвижение его среди местных авторов
- Издание сборников местных авторов
- Издано 5 книг



Народный экзамен по литературе (МОБ г. Екатеринбург)

- ❑ Культурно-просветительская акция для тех, кто хочет проверить свои знания по литературе вспомнить имена и творчество отечественных и зарубежных писателей и поэтов из школьной программы
- ❑ Целевая аудитория – взрослые 25-45 лет с потребностью в интеллектуальном досуге
- ❑ Участие в народном экзамене по литературе приняли 120 человек.

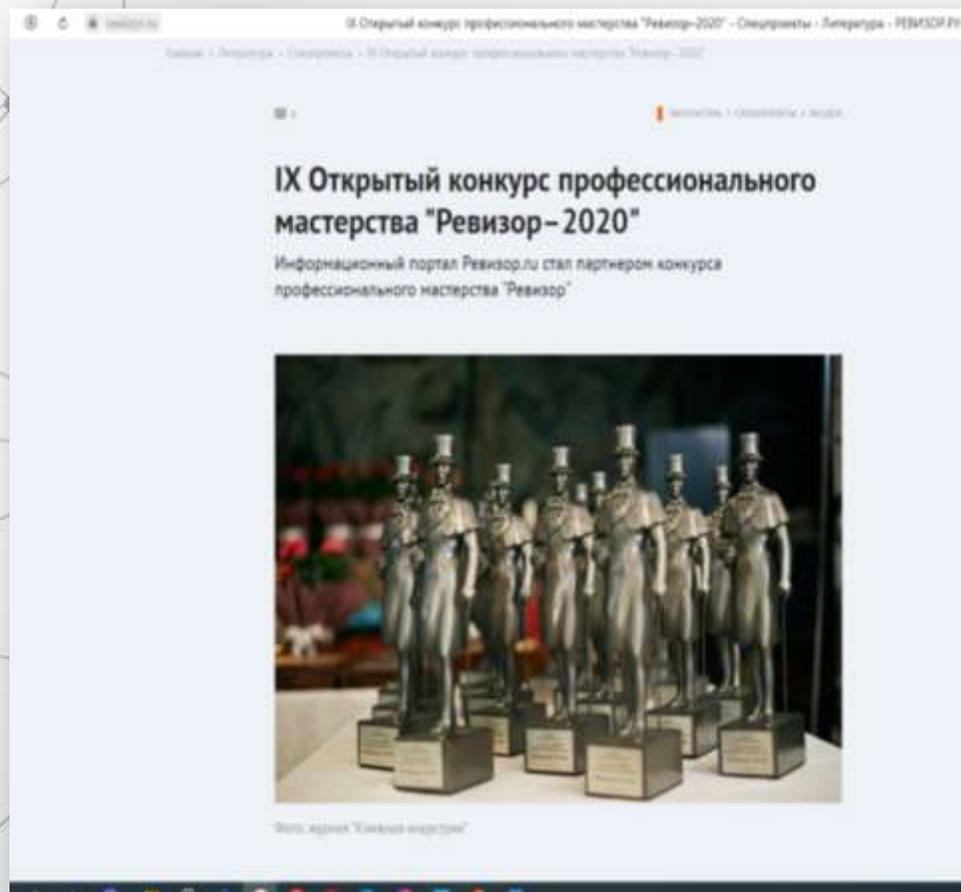


Проект «Время героев. Интерактивная мифологическая карта республики Коми»



<http://cultmap.nbrkomi.ru/?map=3>

Открытый конкурс профессионального мастерства «Ревизор» (2012) – «Книжный Оскар»



<https://www.bookind.ru/revizor/2020/>

- Номинация Лучшие проекты муниципальных библиотек по продвижению книги и чтения (совместно с РБА)
- Проект XIV Фестиваль книги и чтения «Челябинск читающий» — победитель Центральная библиотека им. А. С. Пушкина МКУК «ЦБС» г. Челябинска;
- Авторы «Научки» и проект книжных видеообзоров «ВООКвально» – ГБУК г. Москвы «ЦБС ЦАО»;
- «Литературный процесс в комментариях профессионалов» – онлайн-клуб Библиотеки им. А.П. Чехова ГБУК г. Москвы «ЦБС ЦАО».

Специальные дипломы в номинации:

- Проект «ГОРОДСКОЙ КРАЕВЕДЧЕСКИЙ ДИКТАНТ» – МБУК «Централизованная библиотечная система Серовского городского округа»;
- Проект «Библиотечный дворик» – МБУК «Городецкая ЦБС»;
- Проект «Интеллектуальные игры «Брейнбук-Юниор» – ЦБС г. Находки.

Посмотреть содержание проектов

<https://www.bookind.ru/revizor/2020/munizipalnie-biblioteki.php>

Для получения удостоверения установленного образца или сертификата необходимо выполнить задание к 24 мая. Написать проект, используя предложенный план

1. Название проекта

2. Авторы проекта

3. Название учреждения

4. Город, контакты



План проекта (продолжение)

2.Актуальность. Социальная значимость

В основе – анализ ситуации, опросы, результаты исследований. Проблемная ситуация. Проблемы территории, которые вы будете решать

3.Краткое описание проекта (идея)

Что мы собираемся делать и как, за счёт каких активностей. Конкретные действия библиотеки по решению проблемы, выбранные методы, ключевые показатели

4.Сроки реализации

5.Целевая аудитория

6.Цель (это желаемый результат деятельности, как мы планируем изменить проблемную ситуацию – решить или улучшить)

Продукты, услуги, активности. Количественные показатели

План проекта (продолжение)

7.Задачи

Переформулируем проблемы в задачи. Какие шаги предпринимаем, чтобы достичь цели.

8.Дорожная карта (Направления деятельности. Формы и методы)

Количество мероприятий, участников, услуг, печатных материалов. Качественные показатели: обучение сотрудников, изменение среды, изменение общественного мнения. Этапы деятельности. Календарный план

9.Партнёры

10.Команда проекта

План проекта (продолжение)

11. Ресурсы. Смета расходов

Наличие нематериальных ресурсов, которые конвертируются - символические ресурсы.
Откуда можно получить финансы

12. Ожидаемые результаты

Должны быть связаны с задачами и мероприятиями, направленными на их решение. Резонанс в сообществе

13. Перспективы развития проекта

Как будут развиваться внедрённые во время проекта продукты и услуги

Благодарю за внимание!



Марина Вячеславовна
Ивашина



ivashi@yandex.ru



+7(904)382-86-99



+7(904)382-86-99



[marina-ivashina](https://www.skype.com/user/marina-ivashina)