

Изменения в общих  
требованиях и правилах  
составления  
библиографической записи,  
библиографического  
описания

# Термины и определения

*Базовый термин: ресурс*

- информационный ресурс (ресурс)
  - § монографический ресурс
  - § сериальный ресурс
  - § одночастный ресурс
  - § многочастный ресурс
    - многочастный монографический ресурс
    - комбинированный ресурс
    - комплектный ресурс
  - § интегрируемый ресурс
  - § электронный ресурс
  - § мультимедийный ресурс
- итерация ресурса
- прелиминарии

## ГОСТ 7.1-2003

## ГОСТ Р 7.0.2018

область заглавия и сведений об ответственности;

область заглавия и сведений об ответственности;

область издания

область издания;

область специфических сведений

**специфическая область материала или вида ресурса;**

область выходных данных

**область публикации, производства, распространения и т. д.;**

область физической характеристики

область физической характеристики

область серии

область серии и **многочастного монографического ресурса;**

область примечания

область примечания;

область стандартного номера (или его альтернативы) и условий доступности

**область идентификатора ресурса и условий доступности;**

**область вида содержания и средства доступа**

# Статус элементов библиографического описания

Обязательные элементы

**Условно-обязательные элементы**

Факультативные элементы

## Сокращения

При составлении библиографического описания для изданий государственной библиографии, баз и банков данных, электронных каталогов национальных библиотек, помимо заглавий, не сокращают слова и словосочетания, которые входят в состав сведений, относящихся к заглавию, сведений об ответственности, а также слова, обозначающие тематическое название издателя

# Предписанные источники информации

- Q для печатных книжных и журнальных изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных): титульный лист или элемент издания, заменяющий его;
- Q для печатных листовых изданий (текстовых, нотных, картографических, изобразительных): первая и последняя полосы – для газет; само издание – для других видов листовых изданий;
- Q для других ресурсов (в порядке предпочтения): сам ресурс, контейнер, документация, другие сопроводительные материалы.

| Области описания                               | Предписанный знак        | Элемент описания |                                  |
|--|--------------------------|------------------|----------------------------------|
| Область заглавия и сведений об ответственности | <b>Основное заглавие</b> |                  |                                  |
|  | *                        | =                | <i>Параллельное заглавие</i>     |
|  | *                        | :                | Сведения, относящиеся к заглавию |
|  |                          |                  | Сведения об ответственности      |
|  |                          |                  | <b>Первые сведения</b>           |
|  | *                        | ;                | Последующие сведения             |

# Сведения относящиеся к заглавию

## ГОСТ 7.1-2003

При описании некоторых видов документов сведения, содержащие обозначение документа, являются обязательными, если эти сведения не были приведены в заголовке записи.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

При составлении библиографического описания законодательных, нормативных ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, приводят их обозначение, дату введения (принятия), сведения о ресурсе, вместо которого введен (принят) данный ресурс. Обозначение стандартов, патентов и других ресурсов в сведениях, относящихся к заглавию, не приводят, если эти обозначения указаны в заголовке записи.



# Сведения относящиеся к заглавию

## ГОСТ 7.1-2003

**ГОСТ Р 51871 – 2002.**

Устройства водоочистные.

Общие требования к  
эффективности и методы  
ее определения. - **Введен**

**в действие 1 июля 2003 г.**

- Санкт-Петербург : ДЕАН,  
2006. - 62 с. ; 20 см.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

**ГОСТ Р 51871 – 2002.**

Устройства водоочистные.

Общие требования к  
эффективности и методы ее  
определения : **введен в**

**действие 1 июля 2003 г.** -

Санкт-Петербург : ДЕАН,  
2006. - 62 с. ; 20 см.

# Сведения об ответственности

Допускается сокращать количество приводимых сведений. В этом случае в сведениях об ответственности указывают:

Имена 1, 2, 3 или 4 авторов

# Сведения об ответственности

## ГОСТ 7.1-2003

Основы обеспечения качества металлических изделий с неорганическими покрытиями : учеб. пособие / **В. Ф. Безъязычный [и др.]**. – М. : Машиностроение, 2005. - 607 с. : ил. ; 24 см.

## ГОСТ Р 7.0.100–2018

Основы обеспечения качества металлических изделий с неорганическими покрытиями : учебное пособие / **В. Ф. Безъязычный, В. Ю. Замятин, А. Ю. Замятин, Ю. П. Замятин**. - Москва : Машиностроение, 2005. - 607 с. : ил. ; 24 см.

# Сведения об ответственности

При наличии информации о **5 и более авторах** приводят имена **первых 3-х** и в квадратных скобках сокращение «[и др.]».

# Сведения об ответственности

## ГОСТ 7.1-2003

Приамурская золоторудная провинция / **В. А. Степанов [и др.]** ; Федер. агентство по образованию, Амурский гос. ун-т, Дальневосточное отд-ние РАН, Науч.-исследоват. Геотехнолог. центр. - Благовещенск: Амурский государственный университет : НИГТЦ ДВО РАН, 2008. - 231, [1] с. . : ил. ; 26 см.

## ГОСТ Р 7.0.100-2018

Приамурская золоторудная провинция / **В. А. Степанов, А. В. Мельников, А. С. Вах [и др.]** ; Амурский государственный университет, Дальневосточное отделение РАН, Научно-исследовательский геотехнологический центр. - Благовещенск: Амурский государственный университет : НИГТЦ ДВО РАН, 2008. - 231, [1] с. . : ил. ; 26 см.

# Сведения об ответственности

При наличии информации о трех и более организациях приводят наименование первой и в квадратных скобках сокращение «[и др.]». Наименования остальных организаций могут быть даны в области примечания.

## Пример:

Современная русская речь: состояние и функционирование / **Благотворительный фонд В. Потанина [и др.]**; под ред. С. И. Богданова [и др.]. – Санкт-Петербург : Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета, 2006. – В надзаг. также: Рос. о-во преподавателей рус. яз. и лит., С.-Петербур. гос. ун-т

| Области описания                                 | Предписанный знак | Элемент описания                                      |  |
|--|-------------------|---|--|
| Специфическая область материала или вида ресурса |                   | Математические данные (для картографических ресурсов) |  |
|  | *                 | <b>Сведения о масштабе</b>                            |  |
|  |                   | ;   | Сведения о проекции  |
|  |                   | (   | <i>Сведения о координатах и равноденствии</i>                          |
|  |                   | ;)  | <i>Сведения о равноденствии</i>  |
|  |                   |   | <b>Сведения о форме изложения нотного текста</b> (для нотных ресурсов) |
|  |                   |   | <b>Сведения о нумерации</b> (для сериальных ресурсов)                  |
|  |                   |   | Нумерационное обозначение  |
|  |                   | ( )   | Хронологическое обозначение  |
|  |                   | ;   | Сведения о новом порядке нумерации                                     |

| Область специфических сведений  | Специфическая область материала или вида ресурса   |
|---|--|
| ГОСТ 7.1-2003   | ГОСТ Р 7.0.100-2018  |
| Картографические ресурсы (математические данные: масштаб, координаты).<br>Нотные ресурсы (сведения о форме изложения нотного текста: партитуре, партиях, Дирекционах<br>Сериальные ресурсы (сведения о нумерации) | <b>Остались</b>  |
| Электронные ресурсы   | <b>Исключены.</b> Обозначение вида ресурса стало в Области вида содержания и средства доступа, а объем – в области физической характеристики |
| Отдельные виды нормативных и технических документов (стандарты, патенты, технические условия и т. п.)   | <b>Исключены</b>   |



| Области описания   | Предписанный знак |  | Элемент описания                                  |
|--------------------|-------------------|--|---|
| Область примечания | *                 |  | <i>Примечание к областям и элементам описания</i> |
|                    | *                 |  | <i>Примечание к ресурсу в целом</i>               |

# Область примечаний

*Ресурсы локальные :*

Q об источнике основного заглавия – **обязательное**

Q о системных требованиях – **условно-обязательное**

## Пример

Этнокалендарь-2015 : знаменательные и памятные даты народов Среднего Урала / Министерство культуры Свердловской области, Свердловская областная межнациональная библиотека, Ассоциация национально-культурных объединений Свердловской области ; [составители Т. В. Лебедева, С. П. Голочалова]. - Екатеринбург : [б. и.], 2014. – 1 электрон. опт. диск (CD-ROM) ; 12 см. - **Систем. требования: IBM PC ; Windows 98/2000/ XP ; CD-ROM.** - **Загл. с этикетки диска.** - Текст : электронный.

# Область примечаний

*Ресурсы сетевого распространения:*

Q об электронном адресе ресурса в сети Интернет и дате обращения – **обязательное**

Q режим доступа – **условно-обязательное**

## Пример

eLIBRARY.RU : научная электронная библиотека : сайт. – Москва, 2000 – . – **URL: <https://elibrary.ru>** (дата обращения: **18.09.2019**). – Режим доступа: для зарегистрир. пользователей. – Текст: электронный.

| Области описания                           | Предписанный знак |    | Элемент описания   |
|--|-------------------|----|--|
| Область вида содержания и средства доступа | *                 |    | Вид содержания   |
|  | *                 | .  | <b>Вид другого содержания на этом же физическом носителе</b> |
|  | *                 | +  | <b>Вид содержания на другом физическом носителе</b>          |
|  |                   | (  | <i>Характеристика содержания</i>                             |
|  | *                 | ;) | <i>Последующая характеристика содержания</i>                 |
|  |                   | :  | Средство доступа   |

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

Термины для обозначения вида содержания:

- движение;
- звуки;
- изображение;
- музыка;
- предмет;
- текст;
- устная речь;
- электронная программа;
- электронные данные.

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Движение»

Термин «движение» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством графического обозначения движения, т. е. действия или процесса перемещения человека или предмета (например, записи движений танца, сценических или хореографических действий).

Термин «движение» не распространяется на ресурсы, содержащие движущиеся изображения (например, видеозаписи).



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

## «Изображение»

- репродукции произведений искусства,
- гравюры,
- фотографии,
- карты,
- рельефные карты,
- стереографии,
- видеозаписи,
- изображения дистанционного зондирования,
- литографии





# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Предмет»

- глобусы,
- модели рельефа и поперечные сечения,
- скульптуры,
- модели,
- монеты, игрушки и т. п.





# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Звуки»

Аудиозаписи:

- пение птиц
- крики  
ЖИВОТНЫХ
- шумовые  
эффекты



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Музыка»

1. 1.

3 флейты

2 гобоя

2 кларнета in A

2 фагота

4 валторны in E

2 трубы in A

3 тромбона  
и  
туба

Литавры

I  
Скрипки

II

Альты

Виолончели

Контрабасы

The image shows a page of a musical score for a symphony orchestra. It features 14 staves, each representing a different instrument or section. The instruments listed are: 3 flutes, 2 oboes, 2 clarinets in A, 2 bassoons, 4 horns in E, 2 trumpets in A, 3 trombones and tuba, timpani, Violin I, Violin II, Violas, Violoncellos, and Contrabasses. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like *ff* and *cresc.*. The page is numbered '1. 1.' at the top left.

записана  
с помощью  
знаков (ноты)



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Музыка»

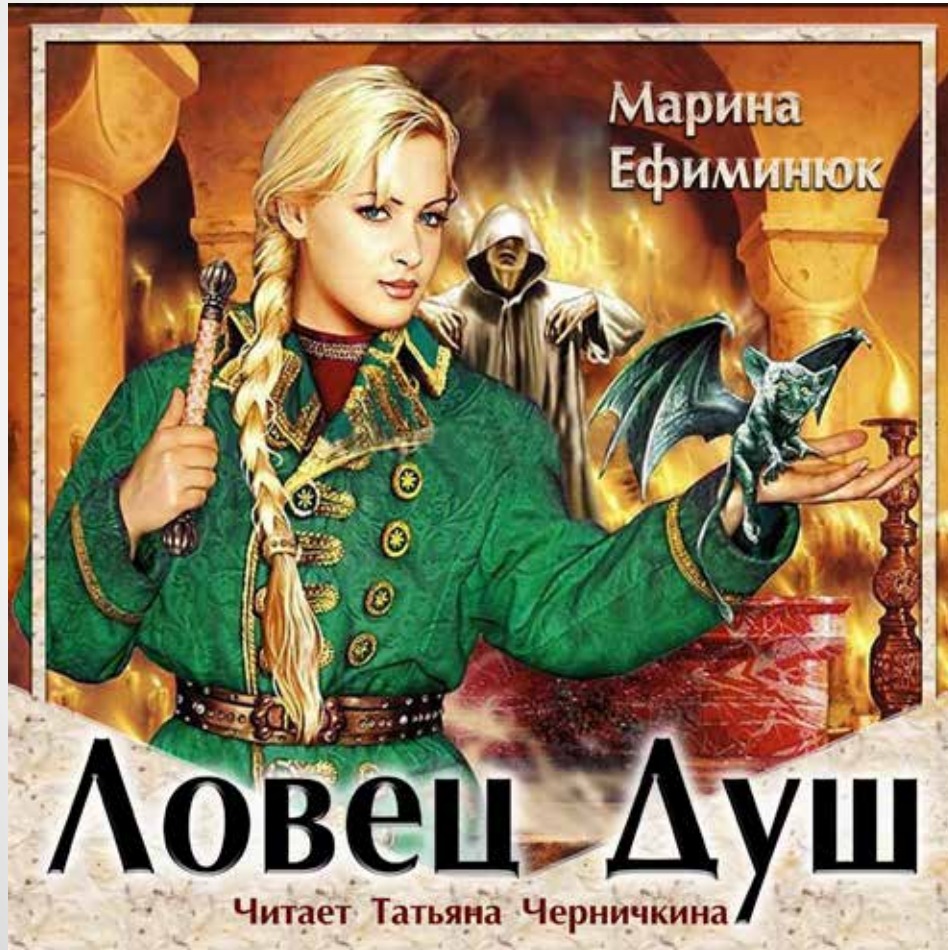
записана  
в виде звуков:

- вокальных,
- инструментальных
- механических

обладающих  
ритмом, мелодией  
или гармонией



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Устная речь»



- аудиокниги,
- аудиозаписи радиопередач,
- аудиозаписи устных рассказов,
- аудиозаписи постановок и т. п.

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Электронная программа»



- компьютерные операционные системы,
- прикладное программное обеспечение и т. п.



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания «Электронные данные»

Термин «электронные данные» используют для ресурса, содержание которого выражено посредством закодированных цифровым способом данных, которые предназначены для обработки компьютером и обычно не представляются в необработанном виде (например, числовые данные, данные об окружающей среде и т. д., используемые электронными программами для вычисления средних значений, соответствий или для создания моделей).

# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания

## «Текст»

- книги, журналы, газеты (печатные, электронные, на микрофишах),
- рукописи,
- письма и другая корреспонденция.



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания **«Другой вид содержания»**

не может быть выражено ни одним из  
вышеперечисленных терминов



# Область вида содержания и средства доступа. Вид содержания **«Разные виды содержания»**

## **Диск 1 «Обряды годового и жизненного круга»**

«Календарь и приуроченная лирика» (статья, аудиозаписи, видеозаписи, ноты, тексты, фото)

«Хороводы» (статья, аудиозаписи, видеозаписи, ноты, тексты, фото)

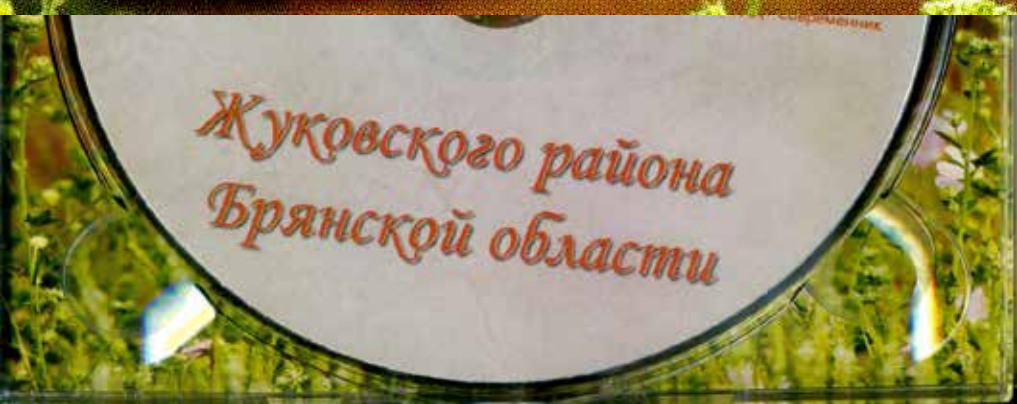
«Свадебный обряд» (статья, аудиозаписи, видеозаписи, ноты, тексты, фото)

«Поминальный обряд» (фильм «Чаю воскресения мертвых...», аудиозаписи, ноты, тексты, фото).

## **Диск 2 «Традиционный костюм и опыт реконструкции традиции»**

«Костюм» (статья, видеозаписи, схемы, фото)

«Опыт реконструкции традиции» (аудиозаписи, видеозаписи, фото)



*Жуковского района  
Брянской области*

смешанное  
содержание  
(более трех видов)

# Область вида содержания и средства доступа.

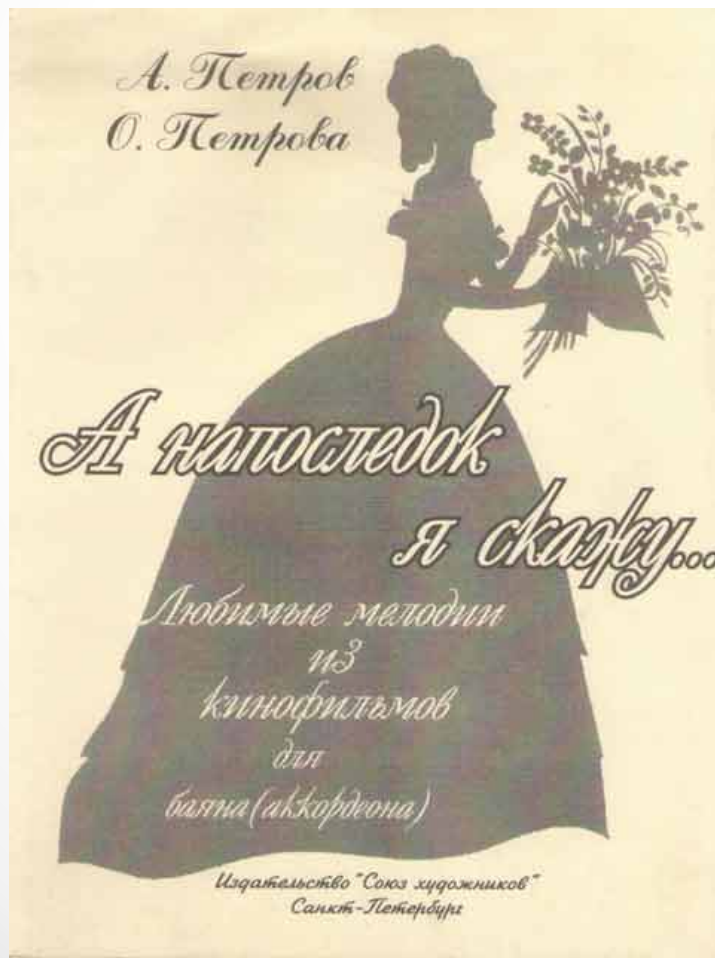
## Характеристика содержания

Характеристики содержания уточняют природу информации, наличие или отсутствие движения, размерность и способ сенсорного восприятия объекта описания. Характеристики содержания, применимые к объекту описания, приводят после термина вида содержания в круглых скобках со строчной буквы



# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания *природа ресурса*

З  
Н  
А  
К  
О  
В  
Ы  
Й



А НАПОСЛЕДОК Я СКАЖУ  
из кинофильма "Жесткий роман"  
© опрессовано для фортепиано Аугусто М.

муз. А. Петрова  
Слова Б. Алмадуашвили

Сдержанно, драматично

Альто

А напоследок я скажу напоследок я скажу

Альто

жу: прощай любовь не о-биди-те-ся С у-

Альто

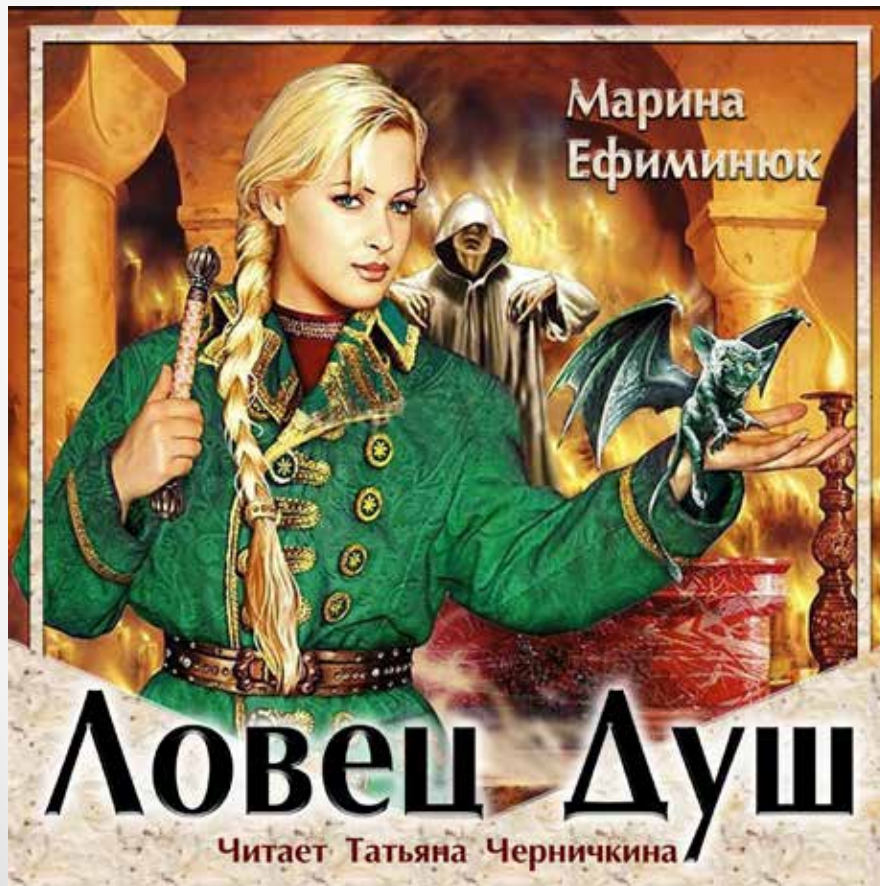
на скажу Пью во-сло-жу а вы- со- кой степе-ни бе-

# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*природа ресурса*

и  
с  
п  
о  
л  
н  
и  
т  
е  
л  
ь  
с  
к  
и  
й



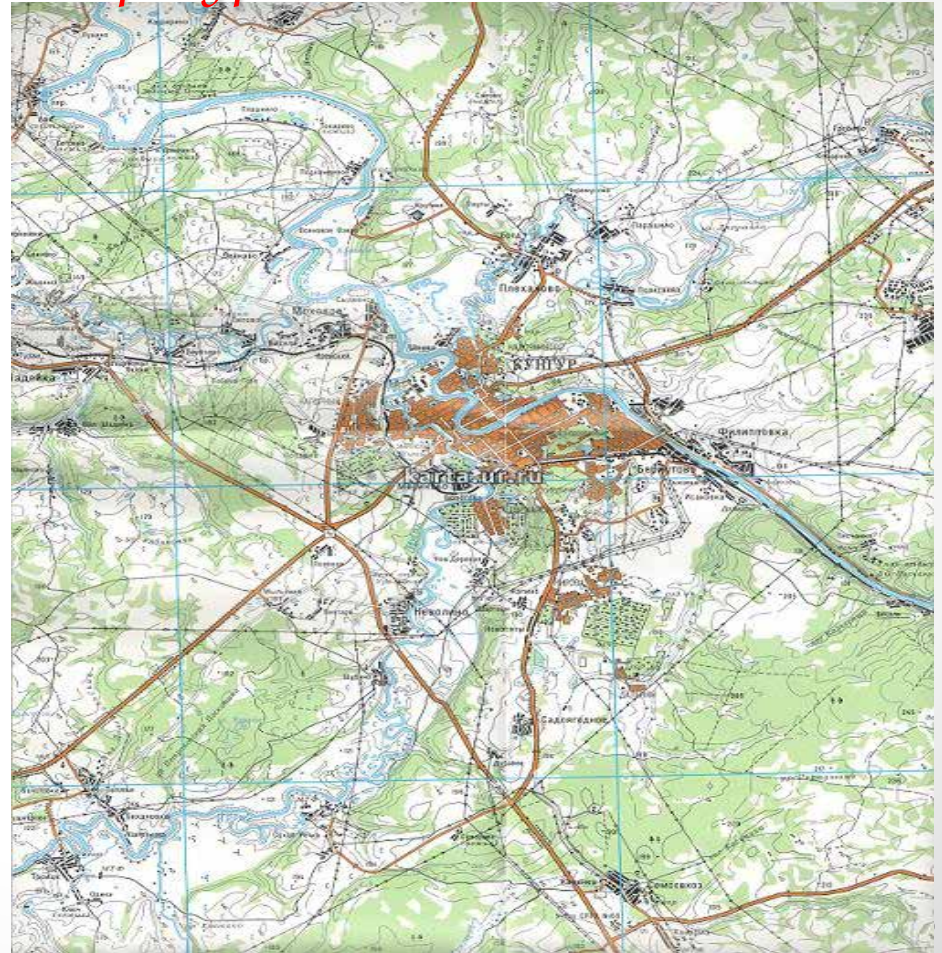


# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*природа ресурса*

к  
а  
р  
т  
о  
г  
р  
а  
ф  
и  
ч  
е  
с  
к  
и  
й



# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*сенсорное восприятие*

- визуальный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов зрения;
- вкусовой – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов вкуса;
- обонятельный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов обоняния;

# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*сенсорное восприятие*

- слуховой – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов слуха;
- тактильный – для характеристики содержания, предназначенного для восприятия с помощью органов осязания.

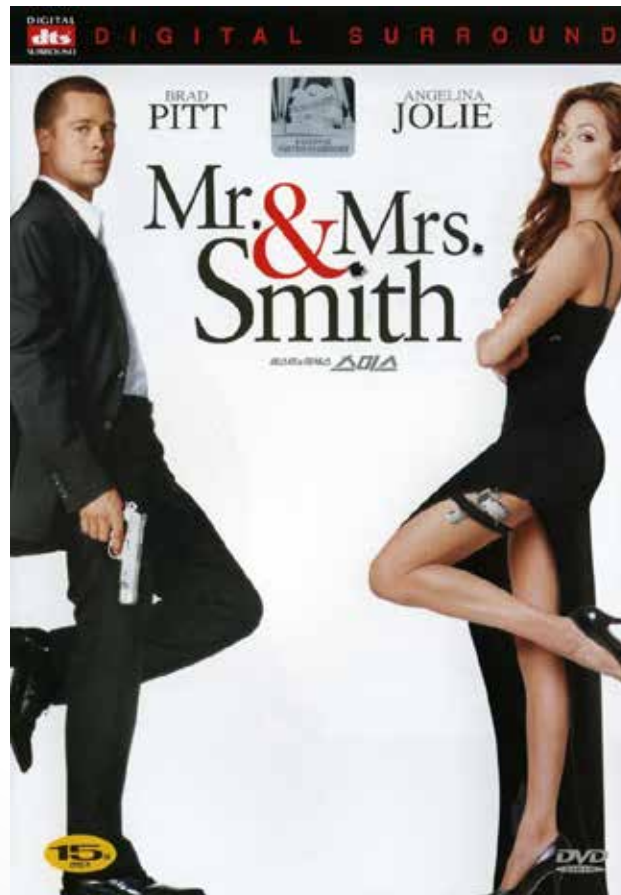


# Область вида содержания и средства доступа.

## Характеристика содержания

*наличие или отсутствие движения в ресурсе*

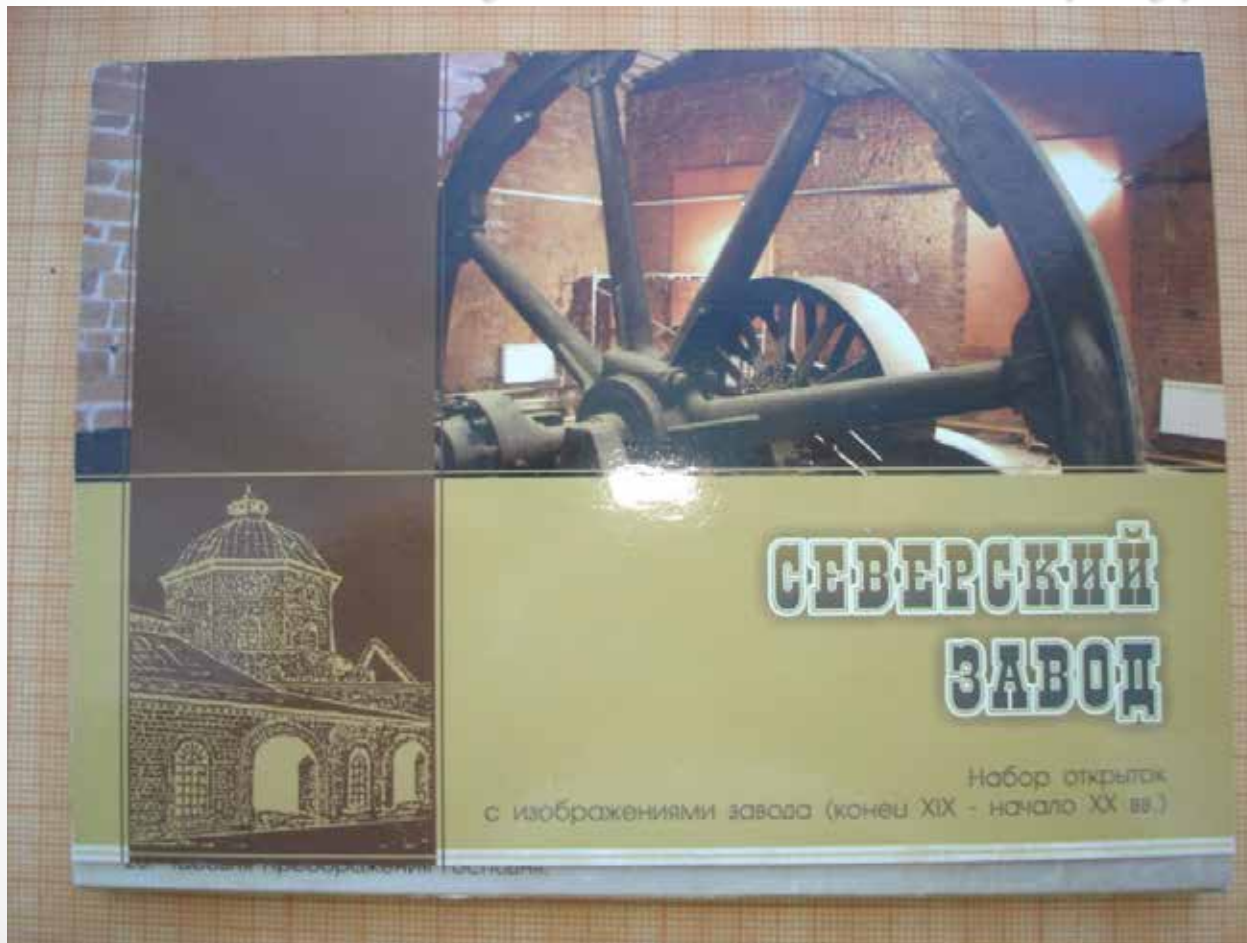
Д  
В  
И  
Ж  
У  
Щ  
Е  
С  
Я





# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания *наличие или отсутствие движения в ресурсе*

н  
е  
п  
о  
д  
в  
и  
ж  
н  
о  
е



# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания

«двухмерное»



«трехмерное»



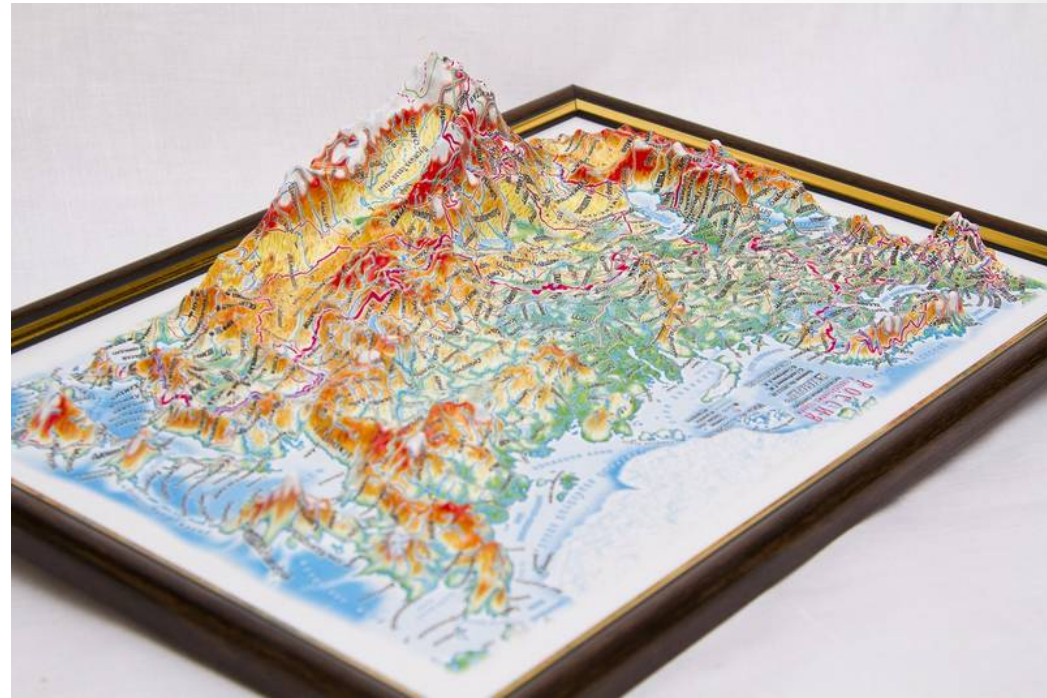


# Область вида содержания и средства доступа. Характеристика содержания

«двухмерное»



«трехмерное»



# Область вида содержания и средства доступа.

## Средство доступа

Термины для обозначения средства доступа:

- аудио – звукопроигрывающие устройства;
- видео – видеопроигрывающие устройства ;
- микроскопическое – микроскопы;
- микроформа – устройство для чтения микрофильмов и микрофиш;
- проекционное – проекционное оборудование;
- стереографическое – стереоскоп или стереографический аппарат для получения эффекта трехмерности;
- электронное - компьютер;
- непосредственное – без использования специализированных устройств.

# Область вида содержания и средства доступа. Средство доступа

Е  
С  
Л  
И

~~аудио;  
видео;  
микроскопическое;  
микроформа;  
непосредственное;  
проекционное;  
стереографическое;  
электронное.~~

Т  
О

**другое средство доступа**

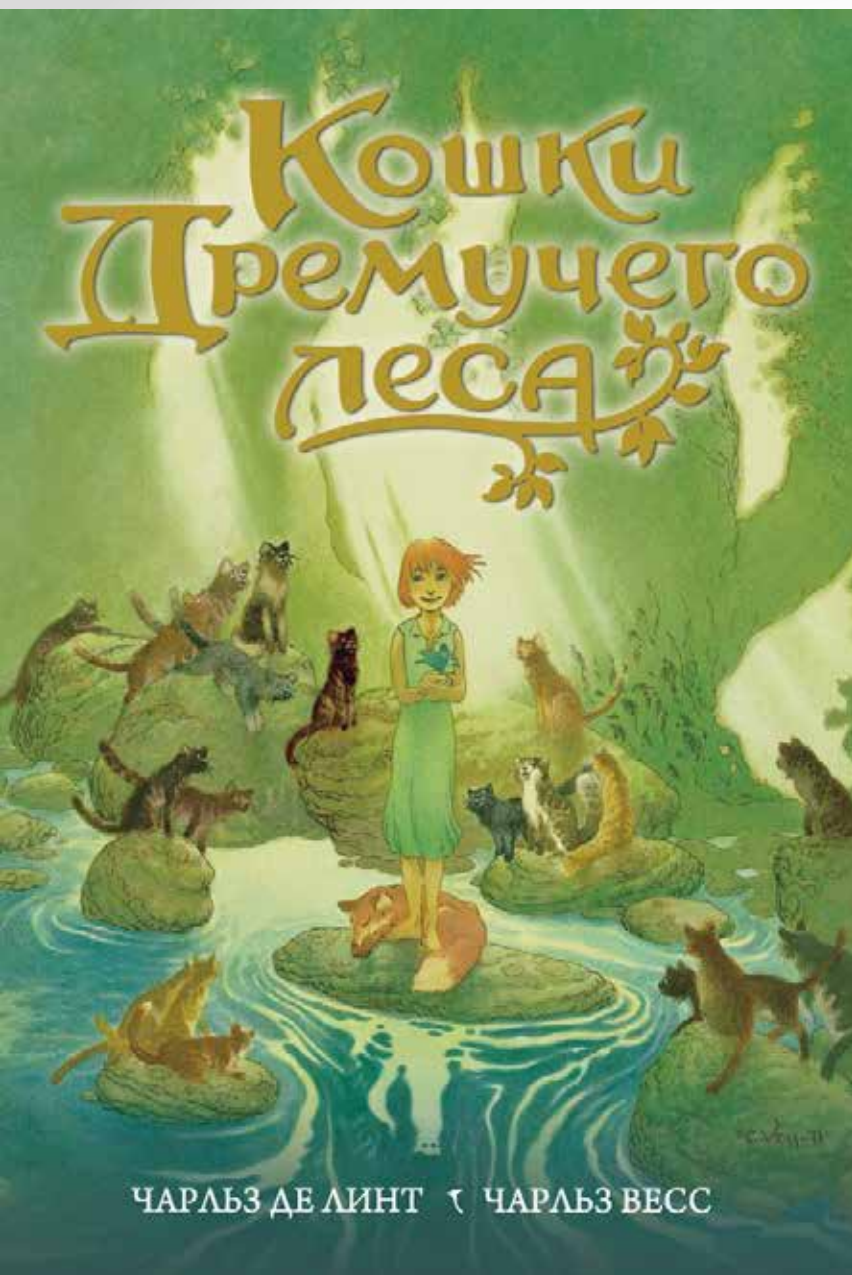
# Примеры

|  |   |
|--|---|
| Печатное издание (книга, журнал, бюллетень и т.д.) | Текст : непосредственный<br>Текст. Изображение:<br>непосредственные |
| Текстовый электронный ресурс на CD-ROM             | Текст : электронный<br>Текст. Изображение:<br>электронные           |
| <b>Брайлевская книга</b>                           | Текст ( <b>тактильный</b> ) :<br>непосредственный                   |
| Исполняемая музыка на грампластинке, CD DA         | Музыка (исполнительская) :<br>аудио                                 |
| Аудиокнига   | Устная речь : аудио   |
| Нотные издания (партитуры, партии)                 | Музыка (знаковая ; визуальная) :<br>непосредственная                |
| Музыкальная звукозапись                            | Музыка (исполнительская) :<br>аудио                                 |

# Примеры

|   |   |
|---|---|
| Видеозапись (DVD-ROM)   | Изображение (движущееся ;<br>двухмерное) : видео  |
| Комбинированное издание,<br>включающее DVD-<br>ROM и печатную книгу | Изображение (движущееся ;<br>двухмерное) : видео + Текст :<br>непосредственный                          |
| Комплект открыток   | Изображение (неподвижное ;<br>двухмерное) : непосредственное  |
| <b>Тактильная карта</b>   | Изображение (картографическое ;<br>неподвижное ; двухмерное ;<br><b>тактильное</b> ) : непосредственное |
| Карта, атлас  | Изображение (картографическое ;<br>неподвижное ; двухмерное) :<br>непосредственное                      |
| Календарь карманный,<br>настенный                                   | Изображение (неподвижное ;<br>двухмерное) : непосредственное  |





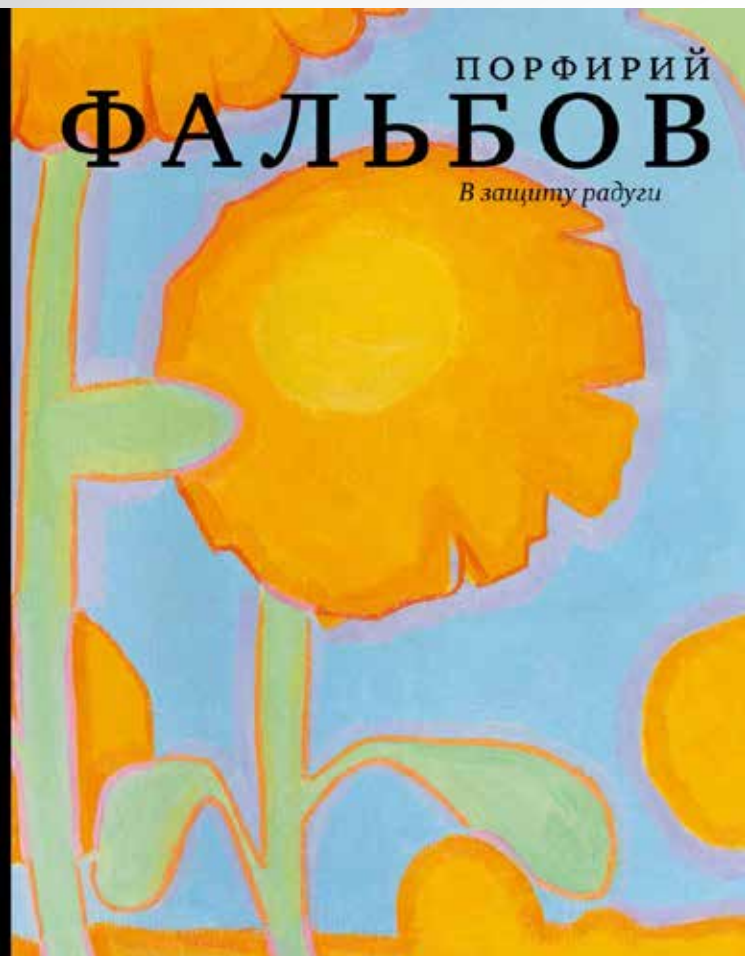
Де Линт, Чарльз. Кошки Дремучего леса : **роман** / Чарльз де Линт, Чарльз Весс ; **перевод с английского**

**Александры Сагаловой.** –

Санкт-Петербург : Азбука : Азбука-Аттикус, 2018. – 296, [7] с. : цв. ил. – ISBN 978-5-389-12109-6.

**– Текст. Изображение : непосредственные.**





В защиту радуги. Порфирий Фальбов : выставка в Государственном музее Востока, 31 марта - 26 апреля 2017 / **куратор выставки и составитель альбома Мария Филатова ; авторы текстов: Лютфия Айни [и др.]**. – Москва : Государственный музей Востока, 2017. – 171 с. : ил., цв. ил., портр. ; 29 см. – Загл. обл.: Порфирий Фальбов. В защиту радуги. – ISBN 978-5-9908477-3-6. – **Изображение. Текст : непосредственные.**

А. Петров  
О. Петрова



*А напоследок  
я скажу...*

*Любимые мелодии  
из  
кинофильмов  
для  
баяна (аккордеона)*

*Издательство "Союз художников"  
Санкт-Петербург*

**Петров, А.** А напоследок я скажу... : любимые мелодии из кинофильмов для баяна (аккордеона) / А. Петров, О. Петрова ; **переложенная Ю. Забутовым.** - Санкт-Петербург : Союз художников, 2015. - 8 с. - **Музыка (знаковая) : непосредственная**



Чабан, Я. Прозрачное утро / Яна Чабан. - Екатеринбург : TUTTI-Records, 2012. – 1 компакт-диск (CD-ROM) : стерео ; в контейнере, 12 см. – Систем. требования: Windows 2000/XP; Media Player; DVD-ROM; звуковая карта; видеокарта. – Загл. с этикетки диска. – **Музыка (исполнительская) : аудио**



Кунгур. Карта. 1:12 000. Кунгур (Пермский край) : карта города и его окрестностей / **главный редактор:** С. В. Ершова ; **редактор:** О. А. Казанцева, О. Н. Манакова. – 1:12 000, 120 м в 1 см. - Екатеринбург : Уралаэрогеодезия, 2013. – 1 к. : цв., ил., доп. карта, указ. (ок. 200 назв.) ; 49x69 см, слож. 25x12 см. – Карты на обеих сторонах л. – Доп. карта: Кунгур и его окрестности. 1:100000. – ISBN 598362417-2. – **Изображение (картографическое ; неподвижное ; двухмерное) : непосредственное.**



---

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО  
ПО ТЕХНИЧЕСКОМУ РЕГУЛИРОВАНИЮ И МЕТРОЛОГИИ

---



НАЦИОНАЛЬНЫЙ  
СТАНДАРТ  
РОССИЙСКОЙ  
ФЕДЕРАЦИИ

ГОСТ Р  
7.0.100—  
2018

---

**Система стандартов по информации,  
библиотечному и издательскому делу**

**БИБЛИОГРАФИЧЕСКАЯ ЗАПИСЬ.  
БИБЛИОГРАФИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ**

**Общие требования и правила составления**

Издание официальное

<http://www.bookchamber.ru/n18.html>



Москва  
Стандартинформ  
2018

# КООРДИНАТЫ:

Васильева Анна Сергеевна, заведующая  
сектором отдела научной обработки фондов  
СОУНБ

тел.: 8(343) 304-60-19, доб. 341

e-mail: [rccc@library.uraic.ru](mailto:rccc@library.uraic.ru).