



МУЗЕЙ ИСТОРИИ
УРАЛМАШЗАВОДА
Г. ЕКАТЕРИНБУРГ

[ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУР](#)

[ЭКСПОНАТЫ](#)

[ХРОНИКА](#)

[АРХИВ](#)

[ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕХ](#)

[О МУЗЕЕ](#)



МУЗЕЙ ИСТОРИИ УРАЛМАШЗАВОДА

[ПОСЕТИТЬ
ВИРТУАЛЬНЫЙ ТУР](#)



Заказчик проекта – Музей истории Уралмашзавода

Команда проекта – магистранты программы «Цифровая история» УрФУ
Михаил Толстов, Леонид Кузнецов, Дарья Валдайских

Дизайнер – студентка 4 курса бакалавриата «Графический дизайн» УрФУ
Ирина Вяткина

Партнеры реализации – Кванториум г. Верхняя Пышма, кафедра
дизайна УрФУ

Роль студентов-историков

- Поиск существующих виртуальных ресурсов ведомственных музеев, анализ их слабых и сильных сторон и выработка структуры сайта;
- Поиск референсов для оформления страниц второго уровня;
- Отбор материалов для экспонирования;
- Оформление кратких экспликаций, исторических справок, описаний, тэгов, атрибуция и датировка экспонатов и пр.;
- Съёмка экспонатов и обработка фото;
- Оформление технического задания на создание виртуального тура;
- Коммуникация с заказчиком и партнерами.

Роль заказчика

- Выдача оцифрованного материала в работу;
- Корректурa и финальное согласование дизайна сайта, а также текстов справок, экспликаций и т. д.;
- Консультация студентов по возникающим при работе с материалами фондов вопросам;
- Обеспечение доступа студентов в помещение музея для работы с документами и экспонатами.

ЭКСПОНАТЫ



гомогенная, катаная, 1940-е гг.
Сталь высокой твердости.
Производство
Магнитогорского
металлургического комбината.

**ПЕРЕЙТИ
К ЭКСПОНАТАМ**



Отрезок рельса первого железнодорожного пути на Уралмашинострое. 1927 г. Сталь. Производство Надеждинского металлургического завода.

Альбом с фотографиями цехов и продукции Бухарестского завода тяжелого машиностроения имени 23 августа. Конец 1960-х гг. Картон, бумага, кожа, дюралюминий. Подарок коллективу Уралмашзавода.



Пороховые камеры от боеприпасов РСЗО БМ-13 «Катюша». 1940-е гг. Сталь. Производство Уралмашзавода.

ФОТОАРХИВ



Торжественный митинг в честь празднования
1 мая на площади Первой Пятилетки.
1 мая 1933 года



Каменщица Ханум Халилова
на строительстве завода.
1931 год



Руководство СССР и Чехословацкой республики во время
посещения Уралмашзавода

**ПЕРЕЙТИ
К ФОТОАРХИВУ**



Рабочие-клепальщики на монтаже металлоконструкций цехов Уралмашзавода.
1930 г. Фото Н. К. Татарченко

Памятная табличка в честь закладки Уральского машиностроительного завода.
1928 г. Фото Н. К. Татарченко

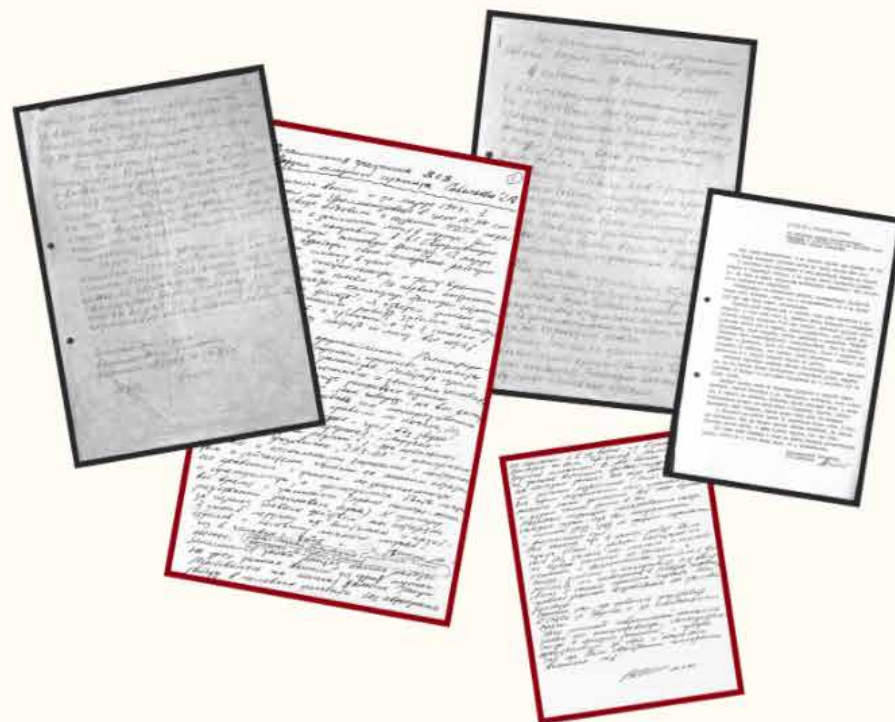


Грохоты «Гризли» в одном из цехов Уралмашзавода.
Ноябрь 1932 г. Фото Н. К. Татарченко

ДОКУМЕНТЫ



[ПЕРЕЙТИ
К ГАЗЕТАМ](#)



[ПЕРЕЙТИ
К ВОСПОМИНАНИЯМ](#)

1 Мои воспоминания о деятельности
работы Бориса Глебовича Музрукова.

Я работала на Уралмашзаводе
в КВЗ - контрольно-исполнительная груп-
па с 4/12/1947 года. Эта группа была рабочей,
проверка исполнения приказов "Н", оргар-
ганизационные работы на приеме и даренгатору
и эта группа была депутатские

- Деятели Бориса Глебовича

К Борису Глебовичу как к депутату,
Верховного Совета, приходили на прием,
он выслушивал, давал задания, вде-
лности мне, как более молодой рабо-
тнице, проверить действительность
нужды, а если больше всего на приеме
были женщины, то недостаток в питании

- в денеде.

После проверки представлялись БЗ законо-
дательные и рекомендации для необходимо ока-
зать помощь. Борис Глебович оказывал мате-
риальную помощь в различных вариантах
бирки на дополнительные питание, на орен-
ду так же картошки, деньги.

Пришел, как то, на приеме и молодой
художник по живописи, Владимир Тошнов
(как мне показалось) Рассказал всю историю
пути семьи и главнее просил

Воспоминания работницы Уралмашзавода

Аникеевой Марии Семёновны

Аннотация: воспоминания ветерана труда М. С. Аникеевой, работавшей на УЗТМ в 1929–1966 гг., в том числе в составе Контрольно-исполнительной группы при депутате Верховного Совета СССР, директоре Уралмашзавода Б. Г. Музрукове.

Ключевые слова: Уралмашзавод; Великая Отечественная война 1941–1945 гг., сиротство, бедность, дети военного времени, быт советского времени; город Свердловск, детский дом Уралмашзавода «Вьюхино»; работница Уралмашзавода Аникеева Мария Семёновна, депутат Верховного Совета СССР Музруков Борис Глебович, Музруков Борис Глебович (директор Уралмашзавода), жители Уралмаша Владимир и Галина Голиковы.

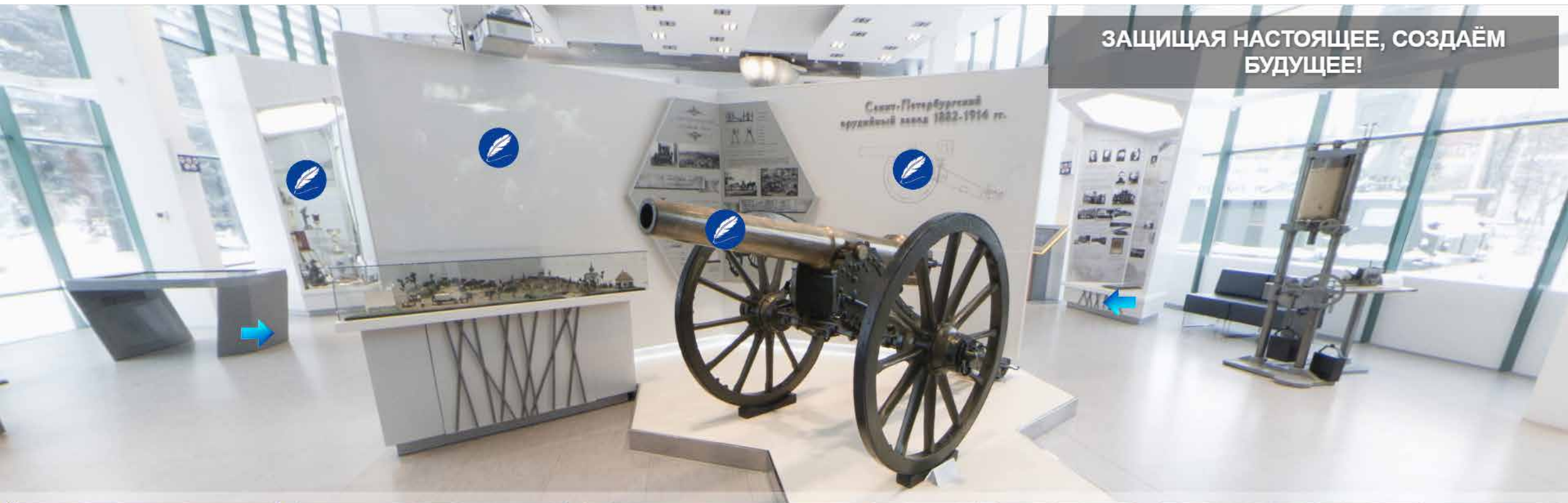
Дата создания: 26 февраля 1979 г.

«За тяжелое машиностроение»: газета парткома, завкома, постройкома и заводоуправления УЗТМ

Первый номер газеты вышел 2 июля 1932 года под названием «За уральский блюминг»; спустя два года заводская многотиражка получила новое имя. Редакция газеты во все годы была «кузницей кадров» для многих печатных СМИ, не исключая и всесоюзной «Правды». «За тяжелое машиностроение» – единственная газета Свердловской области, награжденная Почетной грамотой Президиума Верховного Совета СССР; работа ее редакции многократно отмечалась медалями ВДНХ.



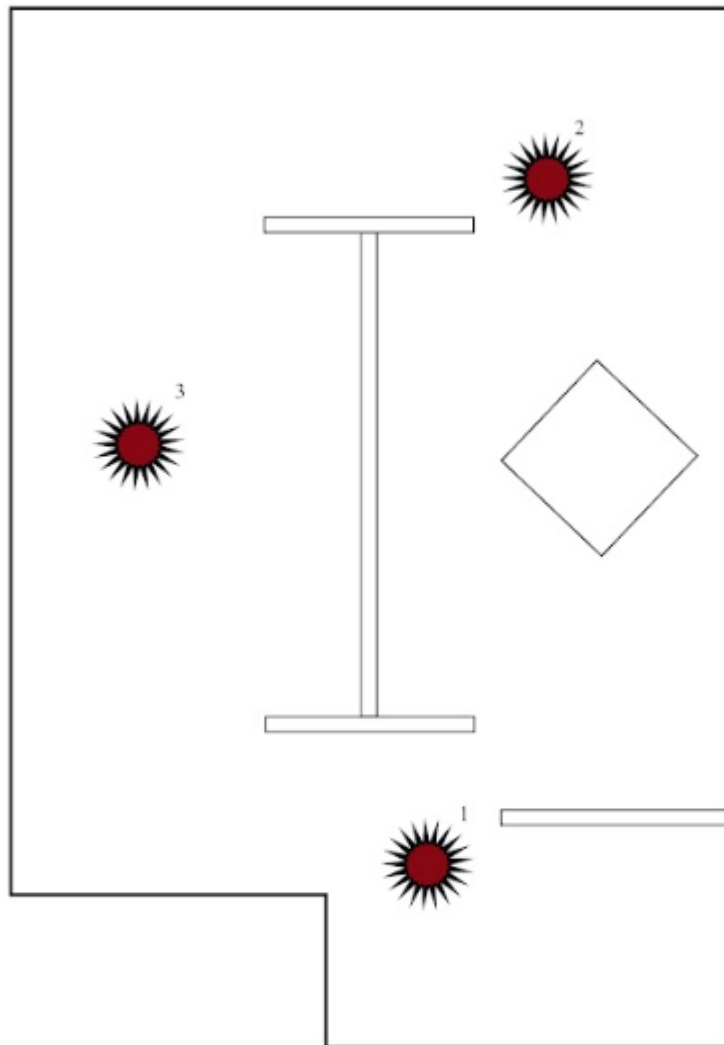
ЗАЩИЩАЯ НАСТОЯЩЕЕ, СОЗДАЁМ
БУДУЩЕЕ!



PanoQUIZ
360 VR ТУРЫ И ВИКТОРИНЫ

VR-тур по заводу им. М. И. Калинина

Зал 1. 1930-е годы. Сцены виртуального тура



Условные обозначения

 - точки съемки. 1 - номер сцены

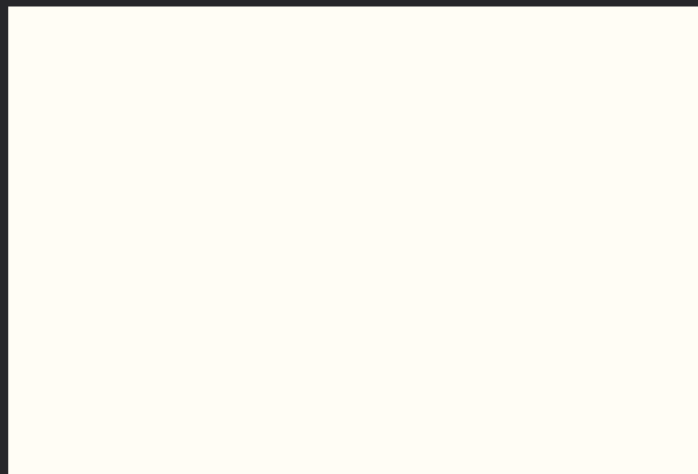


Художественное литье. Чугунолитейный цех Уралмаша был заложен в 1930 году, а к 1931 году уже был готов делать как крупные, так и мелкие отливки. Спустя три года по инициативе начальника цеха В.М. Уханева на свободных площадках начали осваивать художественное литье по технологии каслинских мастеров. В 1925 году руководство Каслинского завода почти прекратило массовый выпуск литья, исключая некоторые особенные заказы, поэтому каслинское литье было на грани существования. Идею Уханева начать производство на Уралмаше и пригласить каслинских мастеров поддержал и главный инженер Уралмашстроя В.Ф. Фидлер. Рабочие Уралмаша быстро овладели тонкостями этого мастерства. Уже в середине 1930-х годов было отлито множество статуэток, бюстов, чернильниц, пепельниц.

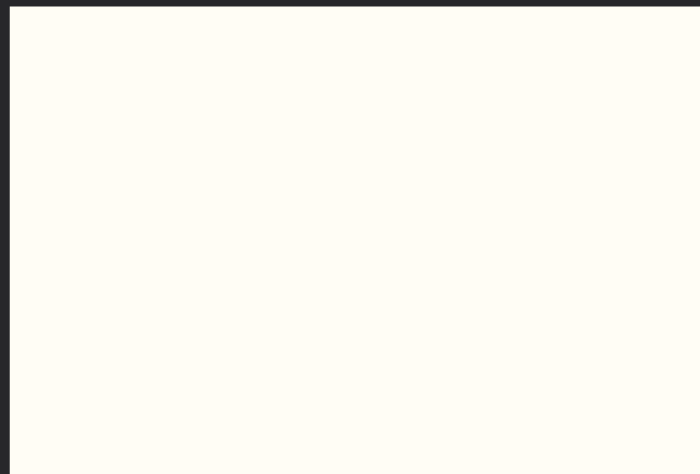
Виртуальный музей УЗТМ в цифрах

- 70 экспонатов
 - 52 фотографии
 - 7 фрагментов воспоминаний уралмашевцев
 - 5 номеров газеты «За тяжелое машиностроение»
 - 42 справки для объектов виртуального тура
- и другое

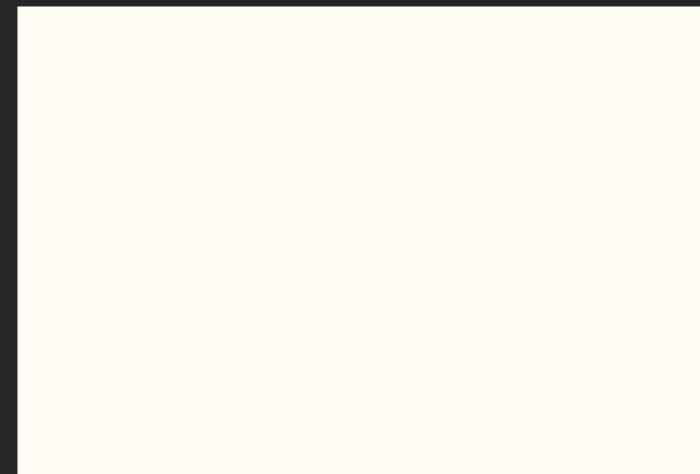
ВЫСТАВОЧНЫЙ ЦЕХ



ПОСЕТИТЬ ВЫСТАВКУ



ПОСЕТИТЬ ВЫСТАВКУ



ПОСЕТИТЬ ВЫСТАВКУ

План работ на осенний семестр 2023 г. – создание студентами авторских выставок на основе не опубликованных на сайте материалов