

«Национальный проект «Культура» - новый этап развития библиотек»

(по материалам Ежегодного совещания руководителей
федеральных и центральных региональных библиотек России
22-23 октября, г. Москва)

Коптяева Марина Васильевна,
зам. директора СОУНБ им. В. Г. Белинского

Нацпроект «Культура»

- Цель: увеличить на 15% число посещений организаций культуры и в 5 раз число обращений к цифровым ресурсам культуры
- 1. **«Культурная среда»** (обеспечение качественно нового уровня развития инфраструктуры культуры)
- 2. **«Творческие люди»** (создание условий для реализации творческого потенциала нации)
- 3. **«Цифровая культура»** (цифровизация услуг и формирование информационного пространства в сфере культуры)



Ярилова Ольга Сергеевна,

заместитель Министра культуры
Российской Федерации

- Особенности 2019 года – нацпроект сделал библиотеки заметными;
- Надо расширить линейку продуктов и услуг;
- Модернизация – многоаспектный, многоуровневый процесс:
 - обновляется пространство (современное, яркое);
 - меняется содержание (от применения новейших информационных технологий до проведения разнообразных мероприятий);
 - обязательно повышение квалификации библиотекарей;
 - обязательно – обновление фондов!!!
 - доступная среда во всех библиотеках, независимо от размера



Ваньков Вадим Валерьевич,
директор департамента информационного
и цифрового развития МК РФ

Важнейшее направление
федерального проекта –
модернизация муниципальных
библиотек.

- Обновление библиотеки не заканчивается перерезанием ленточки, а как раз начинается после этого
- Библиотеки для читателей! То, что получается – усилия самих библиотекарей.

Ваньков Вадим Валерьевич,

директор департамента информационного
и цифрового развития МК РФ

- «Творческие люди»: повышение квалификации на базе федеральных библиотек;
- «Цифровая культура»: не только открытие ВКЗ на базе учреждений культуры (500 залов по России), но и возможность использования записей спектаклей, концертов и т.д. с порталов Культура.рф (<https://www.culture.ru/>) Меломан (<https://meloman.ru/>) после регистрации – свободно и бесплатно

Ваньков Вадим Валерьевич,
директор департамента информационного
и цифрового развития МК РФ

- ARTEFACT (<https://ar.culture.ru/>) – цифровая платформа с технологией дополненной реальности
- Библиотеки могут создавать свои проекты после регистрации на платформе
- **= Нацпроект «Культура» не есть проект Министерства культуры:**
- адресное финансирование, открытость, включенность регионов



- **Федякина Лидия Васильевна**,
заместитель директора
департамента
информационного
и цифрового развития МК РФ



- **Денищенко Наталья Григорьевна**,
начальник отдела библиотек

Концепция развития библиотечного дела в Российской Федерации



Афанасьев Михаил Дмитриевич,
директор ГПИБ

Шрайберг Яков Леонидович,
директор ГПНТБ





**Дуда Вадим Валерьевич,
директор РГБ**

НЭБ сегодня:

- 4 600 000 объектов;
- 20 февраля 2019 г. утверждено Положение о НЭБ и методика отбора объектов;
- 28 августа 2019 г. утвержден план развития;
- Утверждена продуктовая стратегия;
- Запущены пилоты «пресса» и оплата за факт использования

Схема нового НЭБ

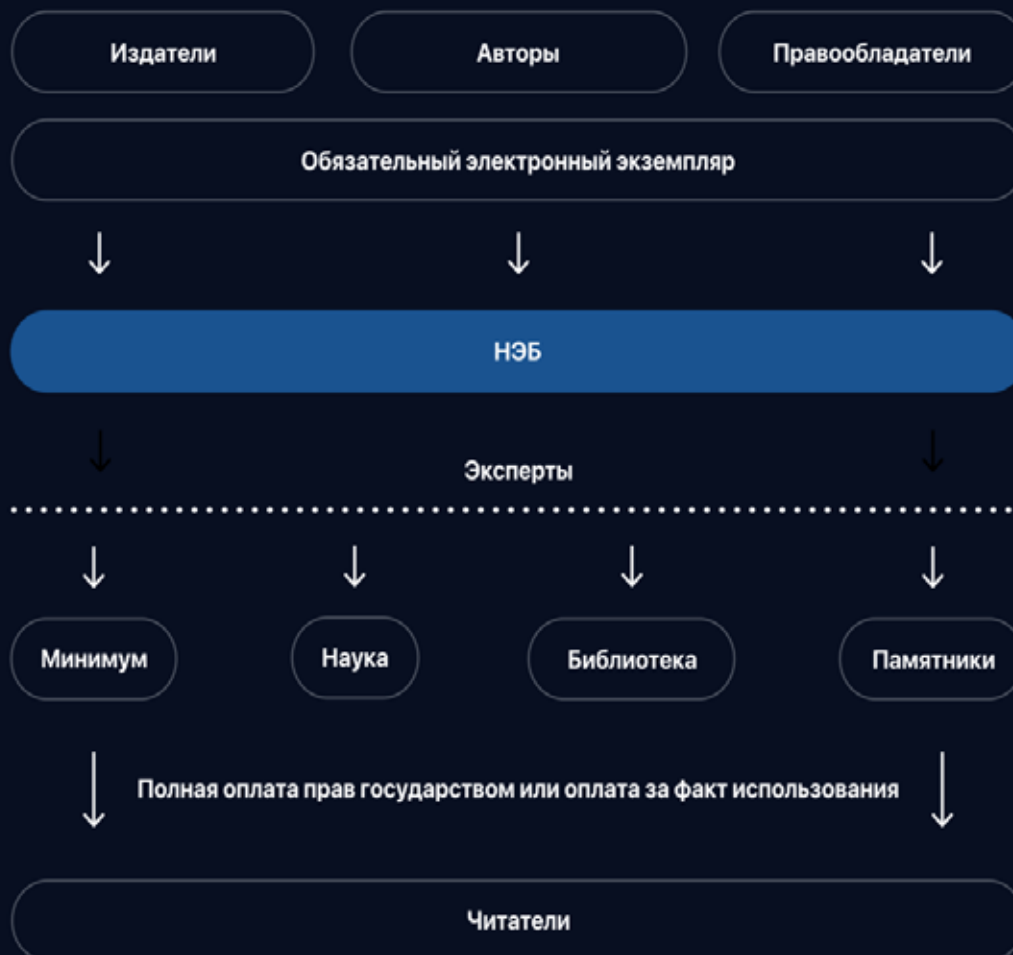
Получение обязательного экземпляра

Оценка документов экспертным сообществом

Лицензионные договоры с правообладателями

Биллинговая система

Разделение на продукты, адаптированные под целевую аудиторию

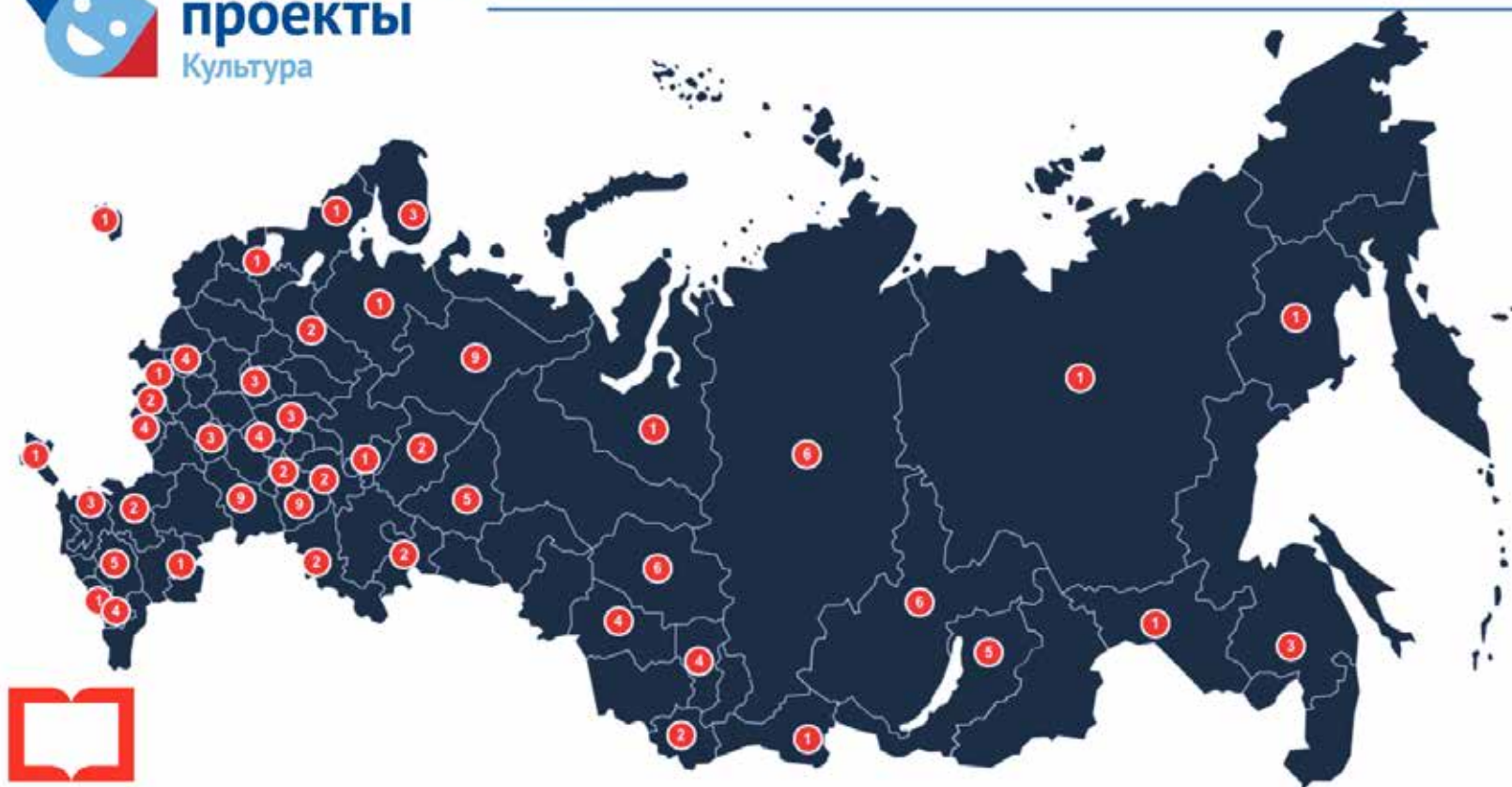




начальник отдела приоритетных
и ведомственных проектов РГБ



2019 год: **134** библиотеки, **44** субъекта РФ





Мифтахова Ольга Рудольфовна, директор Национальной библиотеки Республики Коми

**В самом начале важно увидеть чей-либо
положительный опыт (российских библиотек
или зарубежных)**

- По заданию Министерства культуры Коми – «увидеть образ» – разработана базовая дизайн-концепция
- Региональный стандарт модельной библиотеки – 2018
- Программа модернизации библиотек 2019 – 2021
- 20 муниципалитетов – каждый по одной библиотеке (20 заявок, 9 побед + 1 за счет бюджета Республики Коми)
- На 2020 год – снова 20 заявок, 1 победа в федеральном конкурсе + 9 за счет бюджета Республики Коми!!!)

Мифтахова Ольга Рудольфовна,
директор Национальной библиотеки
Республики Коми

- Лучшие образцы увидели власти и местное сообщество – проект может быть продолжен и после 2024 года
- Что требуется от библиотекарей:
- готовность к преобразованиям,
- предпроектная работа (ремонт, коммуникации и пр.),
- зонирование, дизайн-проект, комплектование =
= проект на один год



Рожкова Надежда Петровна, директор Белгородской ОУНБ

СФОРМУЛИРОВАНЫ ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКИМ, ИНФОРМАЦИОННЫМ, КАДРОВЫМ РЕСУРСАМ БИБЛИОТЕКИ

ОПРЕДЕЛЕНЫ ФУНКЦИИ, СУЩНОСТЬ, НАПРАВЛЕНИЯ, ФОРМЫ РАБОТЫ МОДЕЛЬНОЙ БИБЛИОТЕКИ

РАЗРАБОТАНЫ КРИТЕРИИ ЭФФЕКТИВНОСТИ И РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ МОДЕЛЬНЫХ БИБЛИОТЕК БЕЛГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ

УСТАНОВЛЕНО, ЧТО ПОДТВЕРЖДЕНИЕ СТАТУСА ПРОВОДИТСЯ КАЖДЫЕ 10 ЛЕТ В ФОРМАТЕ ПУБЛИЧНОГО ОТЧЕТА ПЕРЕД НАСЕЛЕНИЕМ



Рожкова Надежда Петровна,
директор Белгородской ОУНБ

- ?Подтверждение статуса модельной библиотеки?
- Формировать систему критериев результативности модельной библиотеки согласно принадлежности к той или иной категории библиотеки
- При установлении критериев оценки и создании любого нормативного документа учитывать необходимый обязательный минимум, установленный местной властью, – их право формировать свои критерии оценки



Сулейманова Лариса Александровна, директор Иркутской ОУНБ им. Молчанова-Сибирского

«Школа здоровой нации» (создание сети партнерских связей с министерством здравоохранения Иркутской области, организациями здравоохранения, НКО для проведения работы по охране здоровья населения, профилактике заболеваний, пропаганде здорового образа жизни);

- «Туристско-информационный центр» (повышение туристической привлекательности территорий путем создания на базе муниципальных библиотек туристско-информационных центров);
- «Доступный мир» (создание курса, направленного на помощь в социализации, трудоустройстве, развитии коммуникативных и творческих навыков у маломобильного населения);
- «Государственные услуги – это просто» (организация на базе общедоступных библиотек условий, обеспечивающих повышение доступности государственных услуг, оказываемых с использованием возможностей Портала государственных услуг Российской Федерации);
- «Каникулы с библиотекой» (вовлечение детей, не охваченных организованным отдыхом, в полезную и познавательную деятельность);
- «Ступень к успеху» (организация обучения молодежи на базе библиотек в целях развития проектного мышления, начальных навыков предпринимательской деятельности, командной работы и создания стартапов);
- «Активное долголетие» (создание кружков/клубов для людей старшего поколения по интересам для обеспечения их социальной и физической активности);
- «Электронная память Приангарья» (сохранение исторической памяти региона, внедрение цифровых технологий в краеведческую деятельность библиотек региона);
- «Экологическая культура» (повышение экологической грамотности населения, развитие навыков, способствующих сохранению окружающей среды, формирование и пропаганда экологической культуры жителей Иркутской области).

перезагрузка сознания



(Базовые Библиотечные Знания)

+ (soft-skills или "навыки будущего")

+ (новый психологический профиль профессии)

+ (медиаграмотность)

+ (навыки профессионала НКО)

— ("Синдром бюджетника")



проблемы (риски) #бпбп



"Парадокс профессионализма"



"Синдром бюджетника"

Александровна,
Иркутской ОУНБ
Иркутско-Сибирского



- <https://bp.irklib.ru/>

- Вернём библиотеку
в расписание жизни человека





**Михнова Ирина Борисовна,
директор РГБМ**

Задачи встраивания библиотек в цифровое общество:

- выравнивание ситуации по активности и уровню цифровизации библиотек по сравнению с другими учреждениями культуры;
- формирование у IT-сообщества отношения к библиотеке как
- к равноправному и перспективному партнеру;
- формирование цифровой среды библиотеки, ориентированной на цифровые потребности разных групп населения;
- встраивание библиотеки в цифровую инфраструктуру территории как действующего субъекта формирования цифровой грамотности населения;
- внедрение идеи скорейшей и в полном объеме цифровизации библиотек в сознание общества и властей

Михнова Ирина Борисовна,
директор РГБМ

Некоторые пути решения, связанные с подготовкой библиотекарей к работе в условиях цифровой экономики:

- **01** расширение общего и профессионального кругозора библиотекарей, формирование набора необходимых знаний о развитии цифрового общества;
- **02** обучение библиотекарей навыкам работы с цифровыми технологиями и пользования интернет-услугами и интернет-сервисами;
- **03** организация системы формирования профессиональных компетенций библиотечных специалистов в области развития цифровой грамотности населения;

Михнова Ирина Борисовна,
директор РГБМ

- **04** предоставление библиотекарям возможности увидеть потенциал и варианты цифровой среды в отечественных библиотеках (организация профессиональных стажировок) и в зарубежных библиотеках;
- **05** подготовка цифровых волонтеров –помощников библиотекарей в обучении населения цифровой грамотности и проведения мероприятий, продвигающих идеи цифровой грамотности;
- **06** объединение всех библиотекарей общей идеей и общим делом в этом направлении, создание пиар основы для внедрения идеи цифровизации библиотек в сознание общества и властей.

Михнова Ирина Борисовна,
директор РГБМ

**Проведение всероссийских мероприятий –
библиотечных акций, конкурсов, марафонов,
посвященных цифровой экономике**

- **Общероссийская акция «Единый день информационной грамотности»** К Всемирному дню информационного сообщества 17 мая
- **Молодежная неделя цифровых технологий**
- **К Всемирному дню информации 26 ноября**

Вопросы

- Увеличение количества посещений библиотек на 15% к 2024 году и... 6-НК ?
- Число обращений к цифровым ресурсам культуры в 5 раз - ?
- НЭБ и оцифровка – кто что делает ?
- Проект «Волонтеры культуры» - план?

Модельные библиотеки регионов России

регион	библиотека	часы работы для читателей		выходной
Курская область	ЦСБ г. Курска, филиал № 2	пн-пт 10.00 -19.00	вс 10.00-18.00	суббота
Белгородская область	ЦГБ Щебекинского района	пн-чт 9.00-19.00	пт, вс 11.00-19.00	суббота
Пермский край	ОМБ, библиотека № 1 ОМБ, библиотека № 8	вт – сб 11.00-19.00	-	воскресенье, понедельник
Красноярский край	Уральская библиотека-филиал № 21 «ЦБС Рыбинского р-на»	вт-вс 10.00-20.00	-	понедельник
ЯНАО	ЦГБ им. Муравленко	вт-пт 8.30-20.00	сб, вс 11.30-19.00	понедельник
Томская область	МИБС г. Томска, «Компьютерный мир»	пн-сб 9.00-21.00	-	понедельник
Челябинская область	Библиотека № 36 МКУК МЦБС п.Полетаево	пн-сб 11.00-18.00	-	воскресенье

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
РАСПОРЯЖЕНИЕ
от 19 апреля 2019 г. N Р-655

- **ОБ УТВЕРЖДЕНИИ СТАТИСТИЧЕСКОЙ МЕТОДОЛОГИИ**
- **РАСЧЕТА ПОКАЗАТЕЛЕЙ НАЦИОНАЛЬНОГО ПРОЕКТА "КУЛЬТУРА",**
- **ФЕДЕРАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ "КУЛЬТУРНАЯ СРЕДА", "ТВОРЧЕСКИЕ ЛЮДИ",**
 - **"ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА"**
- Во исполнение протокола заседания президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам от 03.09.2018 N 10, поручений Правительства Российской Федерации от 15.04.2019 N ДМ-П6-3034 и от 21.02.2019 N СА-П6-1312:
- 1. Утвердить:
- Методику расчета показателей национального проекта "Культура)" (Приложение N 1);
- Методику расчета показателей федерального проекта "Культурная среда" (Приложение N 2);
- Методику расчета показателей федерального проекта "Творческие люди" (Приложение N 3);
- Методику расчета показателей федерального проекта "Цифровая культура" (Приложение N 4).
- 2. Контроль за исполнением настоящего распоряжения возложить на заместителя Министра культуры Российской Федерации О.С. Ярилову.

- Министр
- **В.Р.МЕДИНСКИЙ**

Подходы к определению показателей

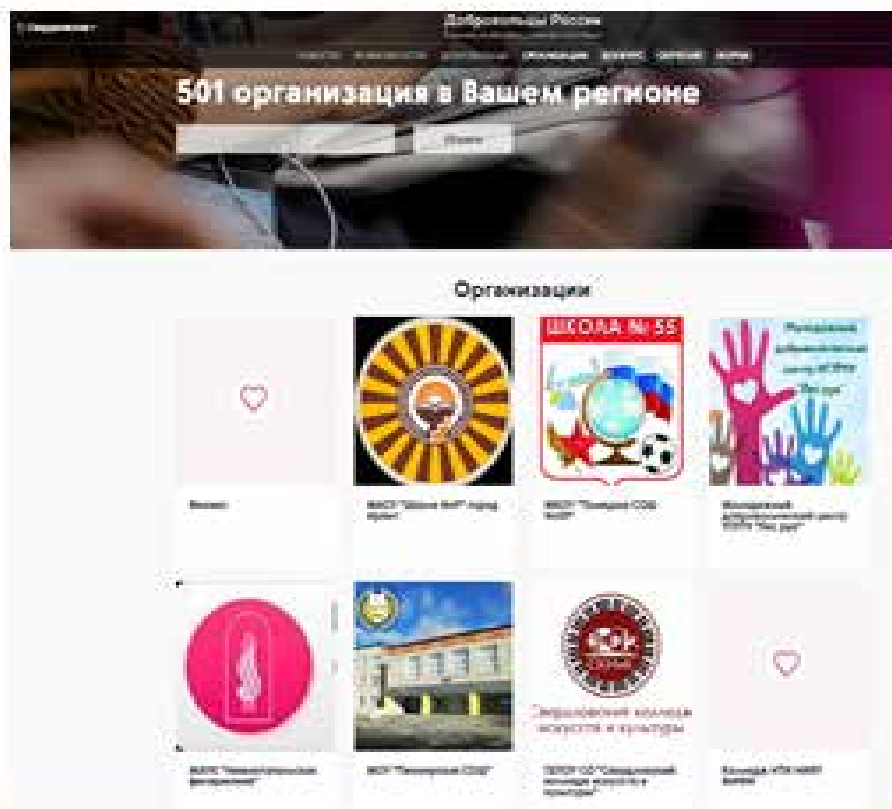
- Базовый показатель «Количество обращений к информационным ресурсам культуры в сети Интернет, включенных в Перечень ресурсов, способствующих распространению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»:
- В перечень базовых цифровых информационных ресурсов о культуре включены:
 - - единый портал популяризации культурного наследия и традиций народов России "Культура.РФ" (culture.ru);
 - - портал популяризации истории "История.РФ" (histrf.ru);
 - - портал Национальной электронной библиотеки (нэб.рф);
 - - государственный каталог Музейного фонда Российской Федерации (goskatalog.ru);
 - - платформа цифровых гидов по музеям и выставочным проектам в дополненной реальности "Артефакт" (ar.culture.ru);
 - - официальные сайты и другие информационные ресурсы организаций культуры, подведомственных Минкультуры России.
- Приложение N 4 к распоряжению Министерства культуры Российской Федерации от 19.04.2019 N P-655 - МЕТОДИКА РАСЧЕТА ПОКАЗАТЕЛЕЙ ФЕДЕРАЛЬНОГО ПРОЕКТА "ЦИФРОВАЯ КУЛЬТУРА"

- **Перечень базовых региональных и муниципальных информационных ресурсов о культуре должен быть определен субъектом Российской Федерации в рамках регионального проекта**
- **Протокол заседания ведомственного проектного офиса МК СО по подготовке и реализации региональных проектов от 20 февраля 2019 года**
- **Пункт III. О формировании перечня информационных ресурсов, претендующих на включение в перечень ресурсов, способствующих распространению традиционных российских духовно-нравственных ценностей (перечень цифровых ресурсов о культуре).**
- **Определить базовым цифровым информационным ресурсом Свердловской области в сфере культуры WEB-портал «Единый информационный портал в сфере культуры Свердловской области «Культура Урала» (культура-урала.рф)**

ДОБРОВОЛЬЦЫ РОССИИ

<http://добровольцыроссии.рф>

**501 организация
в Свердловской
области**



Нормативно-правовые акты, методические рекомендации, опыт

- Министерство культуры Российской Федерации:
<https://www.mkrf.ru/about/national-project/about-project/>
- Министерство культуры Свердловской области
<http://www.mkso.ru/npkultura>
- Библиотека нового поколения
<http://новаябиблиотека.рф/about/>
- Корпоративная полнотекстовая база данных
«Центральные библиотеки субъектов Российской Федерации» <http://clrf.nlr.ru/>

Что почитать

- Карамышева О. Как улучшить показатели посещаемости, чтобы достичь показателей нацпроекта к концу года // Система Культура : отраслевой ресурс для учреждений культуры. - 2019. - URL: <https://vip.1cult.ru/#/document/16/42472/> (дата обращения: 02.12.2019). - Режим доступа: после регистрации
- Дятловская А. Пора готовиться к следующему конкурсу! // Независимый библиотечный адвокат. – 2019. - № 4. - С. 34 – 43.
- Басов С. Муниципальные библиотеки на пути к обновлению : о сетевых трансформациях в контексте задач национального проекта "Культура" / С. Басов, М. Аврамова // Библиотека. - 2019 - №4. - С. 6 - 12