

**Веблиография как
современное направление
библиографической
деятельности библиотек**

**Веблиографические
ресурсы**

Что такое вебблиография?

Термин «**вебблиография**» употребляется наряду с терминами «**вебография**», «**веб-библиография**» и «**web-библиография**».

Термин «вебблиография» (англ. *webliography*, *webography*) возник в американской профессиональной литературе в начале 90-х годов XX века.

В России первые упоминания о вебблиографии стали появляться в начале 2000-х годов.

Вебблиография пока еще не определила свое место в соотношении с породившей ее библиографией, не выработала свою теорию, методiku, еще не устоялась терминология.

Веблиография: определения

Веблиография – сфера деятельности по подготовке систематизированных аннотированных перечней адресов интернет-сайтов, отобранных по конкретной тематике и ряду других параметров.

Иными словами, веблиографией можно назвать подходы библиографов к организации интернет ресурсов с целью облегчения поисковой деятельности пользователей сети.

В литературе на данную тему можно встретить и другие определения. Информация на эту тему - в списке литературы.

Веблиография: определения

Что еще подразумевает данный термин?

Веблиография – это аннотированный список электронных документов, веб-сайтов, интернет-порталов и других сетевых ресурсов, отобранных по конкретной тематике и определённым параметрам с целью облегчения поисковой деятельности.

Еще **веблиографию** называют полезными ссылками.

Можно сказать, что **веблиография** – это и сфера деятельности и один из видов библиографических пособий, в которых отражаются электронные ресурсы, доступные пользователям в Интернете.

Веблиография как сфера деятельности

является продолжением и новым воплощением библиотечно-библиографической технологии в электронном формате.

Сегодня веблиография стала одним из важных направлений работы в библиотеках. Но разрозненная деятельность отдельных библиотек и специалистов по созданию веблиографической продукции мало эффективна.

Чтобы веблиографическая продукция библиотек имела существенный эвристический потенциал, необходимы системность, постоянный мониторинг ресурсов Интернета, полнота и качество отбора, постоянное редактирование (т. е. веблиографическая продукция должна быть в актуальном состоянии).

Веблиография как сфера деятельности

Выдвигаются предложения об организации деятельности по созданию веблиографической продукции на национальном уровне. Вносятся предложения о создании вебкаталога, о координации и кооперации библиотек в разработке данной продукции, о возможности обслуживания ею потребителей.

В идеале должна получиться следующая структура: веб-каталог – сводный пополняемый ресурс и веблиографические продукты, создаваемые на его основе, – списки веб-адресов публикаций, сформированные по разным признакам.

Развитие веблиографии в библиотеках в целом – это социальный проект, в отличие от коммерческих проектов, которые широко представлены в Интернете.

Веблиография как сфера деятельности

В этой деятельности библиотек возможны корпоративные веблиографические проекты.

Актуальной становится методическая функция ведущих библиотек России, способных предложить готовые качественные и квалифицированные решения, пригодные для внедрения в работу библиотек.

Библиографирование сетевых ресурсов находит отражение и в действующих базах данных – каталогах библиотек.

Некоторые библиотеки России уже создают подобные БД сетевых ресурсов.

Веблиография как сфера деятельности

Например, на сайте Российской государственной библиотеки есть раздел «Сетевые ресурсы РГБ / Удаленные сетевые ресурсы»

<https://search.rsl.ru/ru/networkresources/index>

Библиотека предоставляет своим читателям возможность пользоваться сетевыми удаленными ресурсами – базами данных, размещенными на удаленных серверах и доступными через Интернет. Приводится информация (описания и ссылки) в двух таблицах: обо всех лицензионных ресурсах, доступ к которым обеспечивает РГБ и об избранных ресурсах свободного доступа. Кроме того, библиотека периодически предоставляет тестовые доступы к различным российским и зарубежным базам данных.

Удаленные сетевые ресурсы

Российская государственная библиотека предоставляет своим читателям возможность воспользоваться сетевыми удаленными ресурсами (СУР) – базами данных, размещенными на удаленных серверах и доступными через интернет.

На этой странице вы найдете информацию (описания и ссылки) в двух таблицах:

- обо всех лицензионных ресурсах, доступ к которым обеспечивает РГБ; таблица открывается по умолчанию (активна вкладка «Лицензионные ресурсы»); доступ к ним в сети РГБ – без авторизации, при работе вне РГБ после клика на названии ресурса появится подсказка о возможностях доступа вне РГБ;
- об избранных ресурсах свободного доступа, которыми можно воспользоваться с любых компьютеров, подключенных к интернету; таблица открывается с вкладки «Ресурсы в свободном доступе».

Поиск по всей совокупности сетевых удаленных ресурсов (журналов, книг, газет и других, а также их частей: статей, глав, разделов) можно вести с помощью **глобальных поисковых сервисов**, индексирующих десятки и сотни миллионов научных публикаций.

Для поиска рекомендуем несколько сервисов:



Google scholar (GS)

Индексируемый контент: зарубежные научные публикации – статьи, книги, материалы конференций, диссертации; выборочно – российские научные публикации. Объем – более 400 млн записей.

Помощь в использовании: [Рекомендации по поиску в Google Scholar \(GS\) - Google Академии.](#)



Scilit

Индексируемый контент: в основном зарубежные научные публикации: статьи, материалы конференций, диссертации, патенты, книги. Объем – около 200 млн записей. Содержит также информацию об исследователях (Scholars), организациях, изданиях – источниках публикаций (Sources) и издателях.



Dimensions

Индексируемый контент: зарубежные научные публикации: статьи, материалы конференций, диссертации, патенты, книги. Объем – более 300 млн записей. Содержит также информацию о грантах, клинических испытаниях, руководящих документах (Policy statements), наборах данных, связанных с публикациями. **Для работы требуется персональная регистрация.**

Кроме того, библиотека периодически предоставляет тестовые доступы к различным российским и зарубежным базам данных.

Ресурсы в тестовом доступе

Доступ к этим электронным ресурсам библиотека получила на короткое время. Ждём ваших отзывов и пожеланий на адрес sur@rsl.ru

	Название ресурса	Издатель	Доступ	Период
	Белорусская Национальная Библиография	ИВИС (East View)	В РГБ и удалённо	по 7 апреля 2024 г.
	Коммерсантъ (1997 — 2024)	ИВИС (East View)	В РГБ и удалённо	по 7 апреля 2024 г.

Веблиография как сфера деятельности

Во многих публикациях по библиографированию сетевых ресурсов отмечается, что назрела необходимость перехода от отдельных опытов к профессиональному уровню.

Это означает:

строгость отбора, классифицирования, аннотирования и реферирования, архивирования;

возможность многофакторного поиска; учет потребностей пользователей и т. д.

Веблиография как сфера деятельности

Профессиональный уровень заключается также и в том, чтобы учитывать при создании любых вебблиографических продуктов специфику предметной области, а также учитывать ее в методике подготовки (в аннотировании, отборе, группировке и т. д.).

Необходима работа над совершенствованием вебблиографического описания и его внедрением в практику оформления вебблиографических списков.

Преимущества вебблиографии

Сетевая библиография дает возможность получить доступ к любой информации в любое время в любом технически оснащённом месте или с помощью мобильных устройств.

Адреса веб-сайтов неразрывно связаны с полным текстом публикаций, что в традиционной библиографии отсутствует. Удобство заключается в пребывании таких перечней в электронной форме и автоматическом попадании пользователя на нужный сайт к полному тексту публикации после клика на какой-либо из перечисленных адресов.

Преимущества вебблиографии

- легко копировать адреса ссылок;
- хранить их в закладках на компьютере и иметь возможность в любой момент обратиться к полному тексту;
- делать массовую рассылку таких адресов в автоматическом режиме по электронной почте;
- выставлять адреса ссылок на страницах в социальных сетях;
- пополнять уже имеющийся ресурс новыми адресами и таким образом делать его по-настоящему кумулятивным;
- группировать ссылки по различным признакам, создавая массив, обладающий дополнительными характеристиками и поисковыми возможностями.

Ограничения, проблемы и пути их решения

Но вебблиографическая продукция несвободна от некоторых ограничений и проблем.

Одна из наиболее значимых проблем – это реализация быстрого, адекватного поиска и получения необходимой информации как на отдельных сайтах, так и в сети в целом. И не всегда эта проблема может быть решена даже в случае грамотно выстроенной навигационной схемы ресурса.

Одно из решений данной проблемы: с помощью библиографических сегментов веб-сайтов – облаков тегов можно достичь быстрого, удобного поиска и полноценного восприятия информации.

Ограничения, проблемы и пути их решения

Облако тегов (англ. tag cloud) – это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками, ключевыми словами и т. д. Эта информация используется для описания ключевых слов на сайтах и переходов по ссылкам на страницы соответствующего содержания.

Облако тегов дает пользователю визуальное представление о той информации и тех материалах, которые размещены на сайте. Встречающиеся понятия в облаке отображаются различным шрифтом и цветом. Размер изображения тем больше, чем выше релевантность данного слова (термина, имени) искомому.

Ограничения, проблемы и пути их решения

Есть еще одно существенное ограничение.

Только по адресу электронного ресурса без дополнительной характеристики невозможно определить его содержание, наполнение, степень релевантности и т. д., в отличие от традиционного библиографического описания документа.

Поэтому особой проблемой при создании вебблиографического пособия является описание ресурсов.

Одной ссылки на ресурс Интернета недостаточно.

Схема описания отдельного электронного документа

- название документа;
- автор(ы);
- датировка;
- краткая аннотация;
- формат документа;
- наличие печатных версий;
- указание сайта, на котором размещен документ;
- наличие других сайтов, на которых также размещен данный документ.

Схема описания веб-сайта как самостоятельного ресурса

- название сайта (ресурса);
автор(ы) ресурса;
- датировка;
- характер ресурса по тематике материала;
- тип ресурса;
- тип информации;
- краткая аннотация;
- адрес в Интернете

Предложенные схемы описаний дают возможность составить достаточно полное представление о ресурсе

Аннотация сайта

Аннотация сайта должна содержать первичную тематическую классификацию представленных на сайте материалов, указание на их специфику.

Аннотирование переживает второе рождение в эпоху информационных технологий.

В библиографическом описании печатного документа его элементы однозначно расшифровывают содержание, и ожидания читателей зачастую оправдываются, но в отношении электронных ссылок это невозможно.

Только с помощью аннотации закрытый сайт, представленный в виде закодированной ссылки, можно содержательно оценить и принять решение об обращении или необращении к нему.

Классификация веблиографических пособий

При разработке веблиографической продукции библиотеки должны опираться на теоретические достижения библиографоведения: на видовую классификацию библиографической продукции, электронным аналогом которой и является веблиография.

Веблиографические указатели могут состоять в чистом виде (т. е. только ссылки на ресурсы Интернета) и с элементами библиографии: библиогр. данные, аналитическая информация, оцифрованные части книги или ссылки на полные тексты, доступные в библиотеке или в Интернете.

Классификация веблиографических пособий

Веблиографические пособия могут различаться читательским и целевым назначением:

рекомендательные,

научно-вспомогательные,

профессионально-производственные;

Также могут различаться объемом, формой представления, временными характеристиками и многими другими параметрами.

Классификация веблиографических пособий

По содержанию отражаемых источников они могут быть:

систематическими,
тематическими,
проблемно-тематическими,
персональными,
жанровыми (отражающими одну специфическую разновидность публикаций, например, авторефераты диссертаций).

Они могут быть ретроспективными и текущими.

Классификация веблиографических пособий

Информационные технологии позволяют качественно усовершенствовать ретроспективные пособия, сделав их по-настоящему кумулятивными – в виде регулярно пополняющегося веблиографического ресурса. А текущие собирают информацию о вновь появившихся публикациях в результате регулярного мониторинга одного и того же сектора Интернета.

Веблиографические пособия могут быть как структурно сложными – указатели, так и простыми – списки, обзоры.

Гипертекстовые ссылки

Информационные технологии предлагают принципиально новую возможность – гипертекстовые ссылки: к аналогичным темам, в смежные разделы, к другим работам какого-либо автора и т.д. Но эта возможность предполагает постоянный процесс: ссылки на несуществующий ресурс необходимо убирать, а новые добавлять, с обязательным указанием даты обновления.

По мере накопления ссылок ресурс будет пополняться. Накопление критического количества подобных информационных продуктов потребует разработки веб-каталога и позволит прогнозировать появление веб-ресурса второй степени. Аналог библиографии второй степени.

Веблиографические пособия на сайтах библиотек

Чтобы оперативно находить веб-ресурсы, надо их упорядочить и структурировать. Это можно сделать в рамках веблиографического пособия, основным назначением которого является помощь в информационном поиске.

Задача веблиографии – сначала отобрать и систематизировать наиболее ценные интернет-ресурсы, а затем уже рекомендовать их пользователям.

Формы таких рекомендаций могут быть разные. В литературе выделяют целый ряд ресурсов в веблиографических пособиях.

Веблиографические пособия на сайтах библиотек

- *Архив электронных текстов* включает книги, статьи, отдельные художественные произведения. Как правило, поиск ведется по автору и заглавию, полнотекстовый выполняется гораздо реже.
- *Библиография* составляется по аналогии с традиционной.
- *Веб-сайт* в общем виде представляет собой некоторое количество веб-страниц, объединенных единством содержания и, как правило, оформления с возможностью навигации между этими страницами.

Веблиографические пособия на сайтах библиотек

- *Домашняя страница* (организации) – частный случай веб-сайта. Веб-сайт, предоставляет пользователю возможность задать вопрос и получить на него ответ (средства коммуникации: электронная почта, чат, отправка вопроса и обзор ответов на сайте и др.)
- *Информационная служба* (библиотечная) – это веб-сайт, который дает пользователю возможность задать вопрос и получить на него ответ. Используются разные средства коммуникации: электронная почта, чат, отправка вопроса по форме и ответ на сайте



[Главная](#) / [Виртуальная справка](#)

Виртуальная справка

• [Вопросы и ответы на сайте Белинки](#) / [Задать вопрос библиографу](#)

– от пользователей Екатеринбурга и Свердловской области: разовые запросы по всем отраслям знаний

– от пользователей других регионов России: запросы, касающиеся фондов и информационных ресурсов Библиотеки им. Белинского и запросы краеведческого характера

[Положение о Виртуальной справочной службе \(doc\)](#)

• **Онлайн консультант** (в режиме чата – в рабочие часы библиотеки; в остальное время можно отправить сообщение)

Дежурный библиограф даст справку по фондам, каталогам, режиму работы, правилам пользования, мероприятиям в библиотеке.

• [Электронный каталог! Это просто! Путеводитель по поиску](#)

основные алгоритмы поиска в каталоге СОУНБ им. Белинского: найти книгу

[Задать вопрос](#)

[Поиск в каталогах](#)

[Электронная библиотека](#)

[Полнотекстовые базы данных по подписке](#)

[Виртуальная справка](#)

[Электронная доставка документов](#)

[Какой книги нет в Белинке?](#)

[Фотоархив библиотеки](#)

[Белинка. Инструкция по применению](#)

[Конференции и семинары](#)

[Информация о Свердловской области](#)



Веблиографические пособия на сайтах библиотек

- *Каталог веб-ресурсов* – список ссылок на веб-ресурсы. Может быть организован по систематическому, тематическому, предметному или иному принципу
- *Поисковая система словарного типа* – поисковая система, которая по запросу пользователя выдает список ссылок на веб-страницы, удовлетворяющие критерии запроса
- *Портал* - частный случай веб-сайта. Характеризуется значительными объемами разной информации, доп. сервисными услугами (рассылка новостей по электронной почте, персональная настройка и проч.)

Веблиографические пособия на сайтах библиотек

- *Словарь* – по аналогии с традиционным
- *Справочник* – по аналогии с традиционным
- *Электронный каталог* библиотек и иных учреждений, являющихся создателями библиографической информации, как правило, отражает фонды конкретного учреждения (группы учреждений в случае сводного каталога)
- *Энциклопедия* – по аналогии с традиционной

Формы вебблиографии

В литературе можно найти описание таких форм вебблиографии:

- электронные тематические обзоры сетевых ресурсов;
- виртуальные путешествия по сайтам библиотек, музеев;
- онлайн-путеводители;
- аннотированные библиографические обзоры и др..

Простой формой организации коллекции веб-ресурсов является список ссылок с минимальной степенью упорядоченности (по алфавиту или с разбивкой на два-три раздела). Примерами таких списков могут служить «Полезные ссылки» (Открытые ресурсы).

Формы вебблиографии

Например: «Web-библиография детских писателей Урала»

http://www.tagilib.ru/about_lib/cgb_in_smi/web_bibliography_of_children_39_s_writers_of_the_urals.php

Это рекомендательные вебблиографические списки, предназначенные в первую очередь для специалистов, работающих с детьми и с книгой. А также для тех, кто хочет привлечь к чтению современных детей, используя возможности интернета.



Главная



О библиотеке



Ресурсы и услуги



Читателям



Профессионалам



Клуб любителей н

[Главная](#) / [О библиотеке](#) / [МБУК «ЦГБ» в СМИ](#)

WEB-библиография детских писателей Урала

Талант не спрашивает прописки и может родиться в любом уголке России. И все же, мы больше знаем о культурной жизни столицы и зарубежья и довольно плохо представляем, что творится в родном краю. Но мы то с вами знаем, как плохи Иваны, не помнящие родства, что ждет их в будущем.

Еще совсем недавно в школьную программу был введен региональный компонент. Школьники и студенты познакомились с жизнью и творчеством своих выдающихся земляков. Сегодня, к сожалению, он опять отменен. Но ведь и на этих уроках теме «Литература Урала» отводилось не так много времени. Конечно, наши дети знают, кто такой Павел Бажов или Мамин - Сибиряк, а из современников всегда вспомнят и назовут Владислава Крапивина. А кто сегодня из современных школьников знаком с творчеством Олега Раина, Светланы Лавровой – сотни, а с творчеством остальных детских писателей – десятки, а то и единицы.

Краеведческая работа занимает большое место в деятельности **Центральной системы детских и школьных библиотек (ЦСДШБ) г. Озерска**. <http://old.ch-lib.ru/>

На своем сайте в разделе «Искусство и литература» библиотекари создали страничку «**Детские писатели Урала**», где постарались собрать материалы из различных источников о наиболее интересных авторах. Эта информация может быть полезна и юным читателям, и педагогам, родителям. Среди имен, представленных на данной страничке: Павел Бажов, Сергей Георгиев, Сергей Другаль, Генрих Сапгир и другие.

Сайт Челябинской областной детской библиотеки <http://chodb.uu.ru> в разделе «Книжный мир» рубрика «Мир краеведения» предлагает вашему вниманию две страницы «**Уральские писатели - детям**» и «**Детские писатели области**» с рассказами о российских поэтах, писателях, драматургах, чья жизнь и творчество связаны с Южным Уралом. Здесь среди писателей Челябинской области можно назвать, например, Тамару Михееву, лауреата премии «Заветная мечта» или **Наталью Крупину**, первую из южноуральских писателей получившую международные награды. Она пишет не только стихи и сказки, ее можно назвать мастером фантастических произведений. У Натальи Валерьевны есть свой персональный сайт <http://krupina74/ucoz.com>

Этот яркий, какой-то даже по-весеннему праздничный сайт имеет подзаголовок «Моя творческая мастерская», где Наталья Валерьевна рассказывает о себе и своем творчестве, ведет дневник путешествий. В качестве изюминки Наталья Крупина предлагает авторские записи чтения лирических стихов и книг для детей. Здесь можно написать письмо автору и почитать отзывы о ней и ее книгах.

Вообще Челябинская область активно освещает своих писателей в Сети. Сайт «**Родной край. Краеведение Южного Урала**» <http://kray.ucoz.ru/> расскажет все о писателях и поэтах края, в том числе детских поэтах: Николае Петровиче Шилове и Льве Яковлевиче Рахлисе.

Но вернемся на Средний Урал, родину классиков детской литературы: Бажова и Мамина – Сибиряка.

Официальный сайт, <http://www.bazhov.ru> **Павла Петровича Бажова**. Здесь можно найти краткую биографию писателя, написанную его дочерью - Ариадной Павловной Бажовой, фотоальбом и тексты почти всех сказов.

Сайт «Lit-info» <http://lit-info.ru/> ведет авторскую страничку **Дмитрия Наркисовича Мамина-Сибиряка** <http://mamin-sibiryak.lit-info.ru/>. Помимо традиционной биографии автора здесь можно найти тексты его произведений, конспекты уроков, рефераты, посвященные писателю и многое другое. Сайт достаточно мобильный, так как информация, появляющаяся в сети, тут же находит отражение на его страницах.

Формы вебблиографии

СОУНБ им. Белинского предоставляет своим читателям возможность пользоваться сетевыми удаленными ресурсами как в свободном доступе, так и по подписке, доступные в библиотеке или для зарегистрированных пользователей СОУНБ по логину/паролю.

Например, в разделе «Электронные тексты и коллекции» есть поиск информации по коллекции ссылок по медицинской, технической, гуманитарной и другой тематике

http://book.uraic.ru/el_library

[Новости и события](#)

[О библиотеке](#)

[Услуги](#)

**[Электронные тексты
и коллекции](#)**

▶ [Электронные тексты
и коллекции из фонда
Белинки](#)

▶ [Полнотекстовые базы
данных](#)

▶ [Каталоги](#)

▶ [Поиск научной
информации](#)

▶ [Справочная
информация](#)

▶ [Книжные фонды](#)

▶ [Периодика](#)

[Главная](#) / [Электронные тексты и коллекции](#) / Технические, естественные науки

Технические, естественные науки

[Патенты, стандарты](#) | [Химия](#) | [Математика. Физика. Астрономия](#) | [Биология](#) | [Геология](#) |

• **[ВИНИТИ РАН](#)** (Всероссийский институт научной и технической информации Российской академии наук)

[Электронный каталог](#) включает описания изданий научно-технической литературы, поступивших в фонд ВИНТИ.

[Реферативные базы \(РЖ ВИНТИ\)](#): доступ с территории Библиотеки им. Белинского.

• **[Электронная библиотека Наука и техника](#)**

Новости науки и техники; Избранные научно-популярные статьи; Нобелевские лауреаты – 566 биографических статей; Научные журналы: Природа; Наука и жизнь; Природа и люди; Техника – молодёжи; Редкие издания

Полнотекстовые базы данных

Базы данных



[Электронный читальный зал Президентской библиотеки имени Б.Н. Ельцина](#)



[Электронная библиотека диссертаций Российской государственной библиотеки](#)



[Электронный абонемент Центральной научной медицинской библиотеки](#)

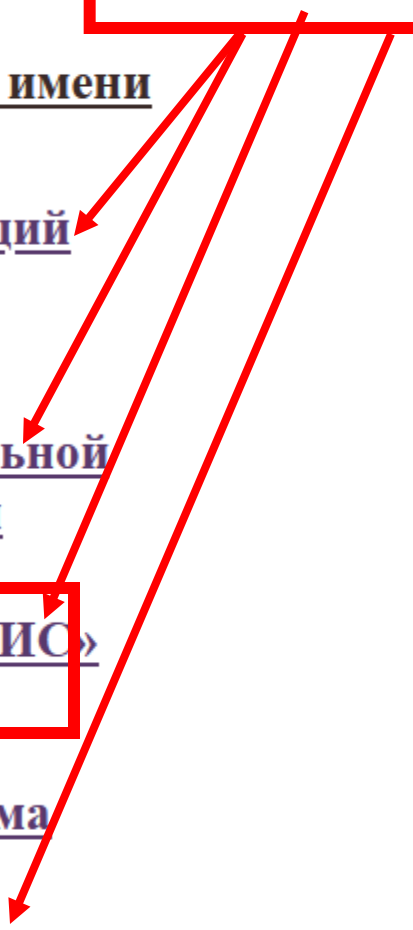


[Универсальные базы данных «ИВИС»](#)
Базы: Библиотечное дело



[Электронно-библиотечная система ZNANIUM.COM научно-издательского центра ИНФРА-М](#)

- [Поиск в каталогах](#)
- [Электронная библиотека](#)
- [Полнотекстовые базы данных по подписке](#)





Свердловская областная
универсальная научная библиотека
им. В.Г.Белинского

рус



Универсальные базы данных «ИВИС»

Базы: Библиотечное дело и информационное обслуживание, Журналы России по вопросам педагогики и образования, Журналы России по управлению персоналом, Издания по общественным и гуманитарным наукам, Медицина и здравоохранение в России.

Газеты: Известия (с 1917 года), Правда (с 1912 года), Российская газета (с 1997 года).

Архив: журнал «Крокодил» (с 1922 года)

ДОСТУП из дома: предоставляется удалённый доступ к ресурсу для зарегистрированных пользователей СОУНБ по логину/паролю, которые можно получить в отделе электронных ресурсов.

Онлайн путеводители

Многообразие сетевых ресурсов, их возможности в поиске вызвали необходимость создания электронных путеводителей по данным ресурсам.

В рамках реализации «Основ государственной культурной политики» в Российской национальной библиотеке создан путеводитель по литературно-краеведческим интернет-ресурсам «Литературный мир России» <https://nlr.ru/res/litkarta/>

Путеводитель содержит аннотированные ссылки на литературно-краеведческие интернет-ресурсы, сайты литературных музеев, а также сайты о литературных памятниках и памятных местах края, о мероприятиях в библиотеках, музеях и литературных клубах.

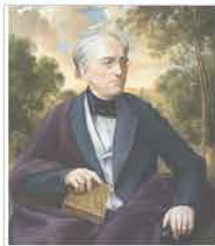


Литературный мир России

путеводитель по литературно-краеведческим интернет-ресурсам



- [О проекте](#)
- [Библиотеки](#)
- [Музеи](#)
- [Литературные объединения](#)
- [Журналы](#)
- [Сайты о писателях и поэтах](#)



Юбилей Ф.И. Тютчева



Юбилей Г.Р. Державина



[Зарубежные русскоязычные ресурсы](#)



Онлайн путеводители

Интернет-путеводитель «Литературный мир России», создан в 2015 г., включает более 7 000 записей и является первым библиографическим проектом, охватывающим сетевые ресурсы России и русскоязычного зарубежья по теме литературного краеведения. Объектами библиографирования являются не только веб-сайты и веб-порталы, но и социальные сети, «сетевой самиздат». Описаны основные этапы развития проекта, характерные для интернет-библиографии проблемы и пути их решения. Эта информация будет полезна, особенно тем, кто только приступает к созданию интернет-путеводителя.

Онлайн путеводители СОУНБ

- [Путеводитель по поиску библиографической информации](#) / Даны методические рекомендации по самостоятельному поиску библиографической информации в ресурсах удаленного доступа /
- [Путеводитель по поиску правовой информации](#)
- [Путеводитель по поиску информации по экологии](#) / Представлены сайты по экологии государственных и общественных организаций, даны советы по самостоятельному поиску информации по экологии, размещены ссылки на полные тексты энциклопедий, справочников, периодики экологической тематики /
- [Путеводитель по поиску библиографической информации в удаленных электронных ресурсах](#)



Библиотека
им. В. Г. Беллинского

Путеводитель по поиску библиографической информации

в удаленных электронных ресурсах



Искать и находить

Цель путеводителя:

предоставить наглядную информацию о возможностях библиографического поиска в удаленном режиме



Задача:

Найти книгу

Найти журнал

Найти статью

.....

Найти нормативно-технические документы

Найти диссертацию и ее автореферат

Тематический поиск (поиск литературы по теме)

Словарик

Цитаты о поиске

От составителей

Веблиографические пособия

Это особый вид библиографических пособий, в которых отражаются электронные ресурсы (веб-ресурсы), доступные для использования по коммуникационным каналам глобальной сети.

Такие пособия широко представлены на сайтах библиотек. Их основным назначением является помощь в информационном поиске.

Веблиографические пособия

Веблиография широко используется при создании виртуальных выставок, библиографических указателей, списков и организации веб-обзоров литературы.

Количество виртуальных библиографических форм работы постоянно растёт. Есть необходимость в разработке методических инструкций по их созданию и практическому применению. Методика работы с веб-источниками требует тщательной их проверки на достоверность, легитимность

Веблиографические пособия

При составлении веблиографических пособий и работе с данным ресурсом нужно помнить, что библиограф несет ответственность за точность приведенной информации. Необходимо указывать сроки обновления информации в веблиографии и поддерживать ее в актуальном режиме.

Составитель должен просматривать включенные в веблиографическое пособие веб-ресурсы, верифицировать их (следить за достоверностью) и обновлять аннотации в соответствии с новой версией веб-ресурсов.

Методика составления веблиографических пособий

Основные положения данной методики:

Выбор темы

Тематическая направленность важна из-за избыточности информационных ресурсов в сети Интернет.

Поиск в Интернете

Поиск веб-ресурсов должен осуществляться с помощью популярных инструментов поиска. Можно использовать для поиска уже созданные кем-либо каталоги веб-ресурсов (метавеблиографию).

Методика составления веблиографических пособий

**Просмотр результатов поиска и их отбор для
отражения в веблиографическом пособии**

Необходимо выработать четкие критерии оценки
отобранных интернет-ресурсов.

Аннотирование отобранных веб-ресурсов

Аннотации могут быть односложными и отражать
только содержание ресурса, а также многосложными и
включать кроме характеристики содержания, временной
охват, принадлежность ресурса, особенности доступа и
т.п. Аннотация должна помочь пользователю принять
решение, насколько полезен ему данный веб-ресурс.

Методика составления веблиографических пособий

Установление структуры пособия, способов группировки документов

Разрабатывается перечень основных рубрик, подрубрик и состав справочного аппарата, а также дизайн-проект. Особое внимание уделяется наполнению и оформлению главной (начальной) страницы. Она не должна быть перегруженной, а должна быть информативной. Кроме названия и составителей указывают – кому принадлежат авторские права на данный продукт, целевое и пользовательское назначение, контактные данные, особенности отбора и отражения интернет-ресурсов и др.

Методика составления веблиографических пособий

На данном этапе происходит **выбор названия пособия.**

В продолжении заглавия используют слово «Список» (например: список полезных ссылок, список веб-ресурсов, аннотированный список веб-ресурсов и т.п.). Не допускается использовать слово «библиография».

Приводятся сведения об ответственности и актуальности информации. Осуществляется подбор **ключевых слов**, извлеченных из аннотаций к веб-ресурсам.

Это делается для того, чтобы созданный ресурс был лучше виден роботам навигации в глобальной сети.

Методика составления веблиографических пособий

Составление предисловия (от составителя).

Подготовка оглавления (его составляют в том случае, если есть разделы).

Публикация пособий на сайте

Необходима апробация – проверка, испытание с целью объективной оценки свойств и качеств объекта.

Для пилотного представления пособия можно использовать доступ в локальной сети для читателей библиотеки, параллельно проводя анкетирование и интервьюирование.

Важной особенностью веблиографического пособия является возможность его пополнения и актуализации.

Библиографическое описание электронных ресурсов

Библиографическое описание электронных ресурсов производится по ГОСТ Р 7.0.100–2018 Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления.

И подчиняется общим правилам стандартного библиографического описания в части структуры, набора областей и элементов, выбора языка и графики, применения правил орфографии, пунктуации, сокращения слов и т. п.

Недостатки вебблиографических пособий на сайтах библиотек

Отсутствие какого-либо предисловия к списку представляемых ссылок, типологической характеристики веб-ресурса.

Отсутствие обновления информации по теме и актуализации ссылок.

Нет сведений об авторах-составителях, их координат и даты актуализации информации в списке ссылок.

В работе отечественных библиотек, по сравнению с зарубежными, очень узкое тематическое отражение информации, отсутствуют многослойные гиперссылки.

Рекомендательная вебблиография

Сегодня вебблиография стала одним из важных направлений библиографической деятельности библиотек. Особенно в области рекомендательной библиографии в онлайн-среде, которая переживает настоящую трансформацию жанров.

Пример рекомендательной вебблиографии каталог РГДБ «Вебландия – лучшие сайты для детей». Он включает сайты познавательного и развлекательного характера, соответствующие требованиям безопасности информационной продукции для детей.

<https://rgdb.ru/megaproekty/veblandiya-luchshie-sajty-dlya-detej>



Российская государственная
детская библиотека

8(499) 230-00-93
Москва, Калужская пл, д. 1
Сведения об образовательной организации



Контакты
Время работы
Как пройти
Команда РГДБ
3D-тур

О нас

Новости

Афиша

Каталоги

Студии

Услуги

Проекты

Профессионалам

Главная > Мегапроекты

Подписывайтесь на канал РГДБ в Telegram

ВебЛандия. Лучшие сайты для детей

Российская государственная детская библиотека знает, как создать безопасное виртуальное пространство для детей. Лучшие сайты для детей собраны на [портале «ВебЛандия»](#).



ВебЛандия приглашает в космос

Специалисты рекомендательного ресурса «ВебЛандия. Лучшие сайты для детей» предлагают посетить познавательные и развлекательные сайты про космос.



«ВебЛандия» сегодня – около 1500 проверенных сайтов, которые можно использовать для игры, развлечения и с самым пытливым детским умом найдет здесь что-то интересное и полезное для себя. 3D-модели динозавров и онлайн игры, кулинарные рецепты и лучшие подборки поделок, интерактивные азбуки и полноценный литературный анализ произведений из школьной программы, биографии известных личностей и историю археологических виртуальные экскурсии по мировым музеям и полезные советы для начинающих предпринимателей.

Рекомендательная вебблиография

Создание рекомендательных вебблиографических ресурсов делает рекомендательную библиографию более видимой и доступной. Перспективы электронной рекомендательной библиографии особенно детской литературы зависят от использования интерактивных элементов – звучащего слова, музыкального сопровождения, анимационного оформления текста, «оживления литературных героев», использования мульт- и киноматериалов, их фрагментов и т. п.

Использование данных интерактивных элементов полезно для рекомендательных ресурсов любой возрастной категории.

Рекомендательная вебблиография

Популярным жанром рекомендательной библиографии в онлайн-среде сегодня стали книжные подкасты. Этот аудиоформат подразумевает неформальное общение часто в режиме диалога или полилога.

Библиографическая информация в книжных подкастах приводится непосредственно в самом разговоре и/или в текстовом описании выпуска.

Подкасты всегда идут в записи, и пользователь сам решает в какой момент и каким образом послушать выпуск.

СОУНБ тоже применяет такую форму рекомендательной вебблиографии. Например, для продвижения книг на иностранных языках.

Рекомендательная вебблиография

На You Tube-канале «Клуб друзей Белинки» представлен подкаст «Профиль» о том, как читать книги в оригинале и учить иностранные языки с удовольствием.

Первый выпуск был посвящен женским романам. Следующий выпуск был посвящен английскому автору Сомерсету Моэму.

В выпуске звучали произведения С. Моэма «Театр», «Подводя итоги», «Пирог и пиво или Скелет в шкафу», которые есть в фонде СОУНБ им. В. Г. Белинского в оригинале и в переводах на русский язык.



Подкаст о том,
как читать книги
в оригинале
и учить иностранные
языки с удовольствием

Профиль



Женские романы 


Введите запрос

YouTube


Женские романы

Клуб друзей Белинки
3,8 тыс. подписчиков

Подписаться

 6



 Поделиться

143 просмотра 27 мар. 2024 г. [Профиль](#)

Первый выпуск экспериментального подкаста «Профиль» отдела литературы на иностранных языках библиотеки им. В. Г. Белинского.

Подкаст о том, как читать книги в оригинале и учить иностранные языки с удовольствием.

Выпуск посвящен женским романам.
Беседовали Олеся Бадло и Катерина Ефимова.

Названия и имена авторов книг, прозвучавших в выпуске, которые вы можете найти в библиотеке в оригинале или в переводах на русский язык:

- Анита Амиризовани «Солнцеравная» и «Кровь цветов»
- Барбара Картленд (Barbara Cartland)
- Кэтлин Вудвигс (Kathleen Woodiwiss)
- Сэмюэль Ричардсон «Памела»
- Джойс Кэрролл Оутс «Сад земных наслаждений» (Joyce Carol Oates)
- Лиза Си «Пионовая беседка», «Снежный цветок и Заветный веер»
- Одри Ниффенеггер «Жена путешественника во времени» (Audrey Niffenegger)
- Хелли Эктон «Полка» (Helly Acton "The shelf")



Подкаст о том, как читать книги в оригинале и учить иностранные языки с удовольствием.

Выпуск посвящен английскому автору Сомерсету Моэму.

Беседовали Олеся Бадло и Катерина Ефимова

В выпуске звучали произведения С. Моэма «Театр», «Подводя итоги», «Пироги и пиво или Скелет в шкафу», которые вы можете найти в библиотеке в оригинале и в переводах на русский язык.

Монтаж: Анастасия Тихонова

Свердловская областная универсальная научная библиотека им. Белинского

<http://book.uraic.ru/> сайт

<https://vk.com/club6745014> VK

Другие выпуски подкаста

Рекомендательная вебблиография

Приемы вебблиографии широко применяются в других онлайн-формах. Например, при создании виртуальных выставок, веб-обзоров, видео и аудио-обзоров, веб-экскурсий, буктрейлеров, виртуальных Дней информации и др.

Вебблиография не только предоставляет широкие возможности сетевых ресурсов популярной библиографии, но является навигатором в быстром и эффективном поиске и выборе нужных изданий.

Рекомендательная вебблиография - это незаменимый ресурс в продвижении и поддержке чтения в цифровую эпоху, особенно детей и молодежи.

[Новости и события](#)

[О библиотеке](#)

[Услуги](#)

[Электронные тексты
и коллекции](#)

[Профессионалам](#)

[Образовательная
деятельность](#)

[Краеведение на Урале](#)

[Региональный центр
«Книжные памятники
Свердловской области»](#)

[Региональный центр
Президентской библиотеки](#)

[Выставки](#)

▸ **Виртуальные
выставки и обзоры**

▸ [Выставки 2024 г.](#)

▸ [Выставки 2023 г.](#)

[Главная](#) / [Выставки](#) / Виртуальные выставки и обзоры

Виртуальные выставки и обзоры

[Список по темам](#) [Список по отделам](#)

[2023](#) – [2022](#) – [2021](#) – [2020](#) – [2019](#) – [2018](#) – [2017](#) – [2016](#) – [2015](#) – [2014](#) – [2013](#) – [2011](#)

2024 год

• **«[День мецената и благотворителя](#)»**

Книги, периодические издания и документы из фондов Президентской библиотеки

• **«[Становление отечественной науки](#)»**

К 300-летию Российской академии наук

2023 год

• **«[Награды для героев](#)»**

Энциклопедические и справочные издания о наградной системе России из фонда Справочно-библиографического отдела библиотеки им. В. Г. Белинского

Награды для героев:



энциклопедические и справочные издания о наградной системе

Награды для героев

энциклопедические и справочные издания о наградной системе России

из фонда Справочно-библиографического отдела Свердловской областной универсальной научной библиотеки им. В. Г. Белинского



Награды Российской империи



Награды СССР



Награды Российской Федерации



От составителя



Список книг

Награды Российской империи

«За веру и верность»

девиз ордена Святого апостола Андрея Первозванного

Существовала традиция награждать за подвиги особым знаком отличия – золотой гривной, которая представляла собой массивный золотой обруч для ношения на шее. В дальнейшем заслуги отмечались земельными и денежными пожалованиями, оружием, воинскими епанчами, шубами, кафтанами и другими драгоценными предметами. С XV века встречаются случаи награждения «золотыми» – монетами, которые выступали в качестве особого наградного знака.

Начало истории отечественной наградной системы относится к преобразованиям Петра I. Он вводит первую государственную награду – орден Святого апостола Андрея Первозванного, который стал высшей государственной наградой Российской империи. В годы Северной войны (1700-1721 гг.) появляются медали для награждения отличившихся в сражениях.



Начать знакомство с историей орденов Российской империи можно с работы советского историка, главного хранителя отдела нумизматики Государственного Эрмитажа И. Г. Спасского «Иностранные и русские ордена до 1917 года» [22]. Книга подготовлена на основе коллекции Эрмитажа и дополнительных материалов. Это второе издание данной работы (первое состоялось в 1963 г.). В работе рассмотрены высокие отечественные награды: от первого русского ордена Андрея Первозванного (1698/1699 г.) до ордена Станислава (1839 г.). В книге также можно найти информацию о почетных наградах, учрежденных Шамилем, и ордена Бухарского эмирата, бывшего под протекторатом России. Материал в книге расположен по хронологическому принципу, для каждой награды приведены история учреждения, описание и статут. Ориентироваться в материале помогает указатель орденов.



Знак ордена Святого апостола Андрея Первозванного



Левицкий Д. Г. Портрет Екатерины II, ок. 1793. Новгородский музей-заповедник

Статут ордена (от лат. statuo – постановляю) – описание ордена, порядок награждения и его ношения.

Сетевые фильмографические ресурсы в библиотеке

Это еще одно из направлений рекомендательной вебблиографии.

Задача выявления информационных ресурсов по киноискусству, возможностей их создания и использования приобретает сегодня особую значимость в условиях медиатизации деятельности библиотек. Назрела необходимость интегрирования фильмографии и библиографии как ответ на информационные потребности современной аудитории.

Вебблиография является важным составляющим звеном в работе библиотек с источниками экранной информации.

Сетевые фильмографические ресурсы в библиотеке

Веблиография позволяет обозначить возможности библиотек в поиске новых средств и форм удовлетворения информационных запросов пользователей, связанных с киноискусством. А также в отборе и оценке качества традиционных и сетевых фильмографических ресурсов.

Такие формы, как популярная энциклопедия, путеводитель по информационным ресурсам, библиотрансформер и др. с помощью информационных технологий делают возможным комплексное представление информации о произведениях киноискусства.

Сетевые фильмографические ресурсы в библиотеке

В Интернете представлено большое количество информационных ресурсов о киноискусстве – порталы о кино, сайты, посвященные истории и теории кино, персональные сайты, содержащие фильмографию актеров и режиссеров, сетевые версии кинопериодики, блоги кинокритиков и др. Но интернет-ресурсам о кино присущи недостатки, связанные с нечеткостью критериев отбора фильмов, наличием противоречий в их оценке, а иногда – и откровенным непрофессионализмом составителей.

Задача библиотек – дать пользователю достоверную и авторитетную информацию на эту тему.

Сетевые фильмографические ресурсы в библиотеке

Сегодня возможности доступа к кинопродукции у любого пользователя практически неограничены.

Библиотекам следует направить усилия не столько на комплектование собственных фильмотек, сколько на анализ информационного поля киноискусства.

Библиотеки обладают ресурсами и методикой разработки и создания информационной продукции, отражающей ассоциации между собственно традиционной библиографией и новым информационным феноменом – медиаграфией.

Сетевые фильмографические ресурсы в библиотеке

При подготовке такого мультимедийного продукта требуется не только выявить различные версии художественных, научно-исследовательских и критических текстов, но и провести процедуру их сравнения и оценки.

Использовать не только фильмы и литературу о кино (как из сети, так и из своих фондов), но также изопroduкцию (киноафиши, киноплакаты, фотопортреты киноактеров, сцены из фильмов и т. п.), нотные издания и аудиозаписи музыки к кинофильмам, расширяющие сферу информирования.



День в истории

16 апреля



1785

Родился государственный деятель
Дмитрий Николаевич Блудов

Выставки



Выставки и виртуальные
туры

Прямые трансляции



Трансляции мероприятий

Аудиовизуальные материалы



Фильмы, кинохроника,
видеолекции, трансляции

Проекты и конкурсы



Конкурс педагогических
проектов «Будущее Отечества в
руках Учителя»



Конкурс студенческих работ

АУДИОВИЗУАЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

О библиотеке

Видеоэкскурсии и выставки

Кинохроника

Видеолекции

О коллекциях

Мультимедийные проекты

Документальные фильмы

Образовательно-методическая деятельность

Мероприятия и события

Художественные фильмы

Материалы конференций

Актуальное видео

Всероссийский единый урок «Права человека»

Видеоурок
"ПРАВА ЧЕЛОВЕКА"

Автор
Уполномоченный по правам человека
Российской Федерации, доктор юридических наук,
доктор философских наук, профессор,
защитивший юрист Российской Федерации

МОСКАЛЬКОВА ТАТЬЯНА НИКОЛАЕВНА

00:00 / 28:50

RUTUBE

Аудиовизуальные материалы

Панорама Москвы. Panorama de Moscou

Обращение Президента Российской Федерации Владимира Путина

Президентская библиотека

Российское государство

КИНОХРОНИКА

Аудиовизуальные материалы



Прибытие в Москву английской и французской военных миссий



Прибытие в Москву министра иностранных дел Германии И. фон Риббентропа



Отправление из Москвы министра иностранных дел Германии И. фон Риббентропа



Отрывок из кинофильма "XX век. Крушение Европы"



Отрывок из кинофильма "Мюнхен: предисловие к войне"



Открытие первого созыва Государственного Совета и



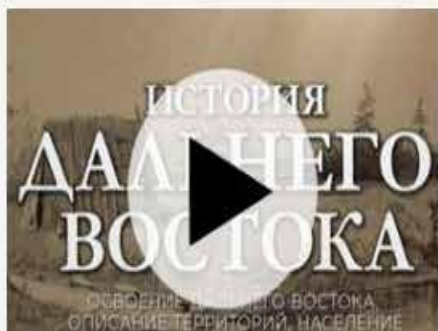
О праздновании Крещения Господнего, церемония крестного



О церемонии крестного хода в монастыре в г. Печоры в 1938 году

О КОЛЛЕКЦИЯХ

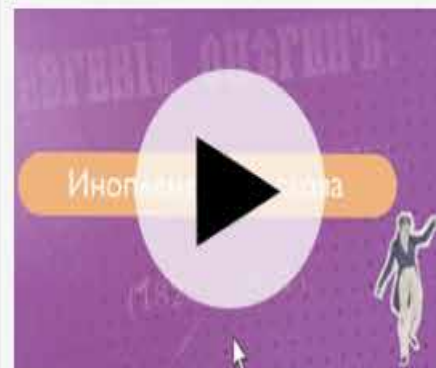
Аудиовизуальные материалы



Дальний Восток: точка притяжения



Александр Невский - небесный покровитель Санкт-Петербурга



"Иноплеменные слова" в поэзии А. С. Пушкина



Учителя Петра I



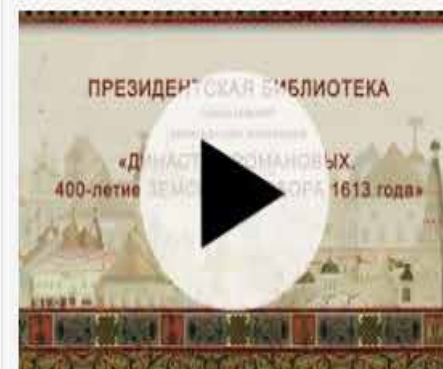
Президентская библиотека представляет электронную коллекцию Память о Великой Победе



Каспийский регион: избранное



Президентская библиотека представляет электронную коллекцию "Крестьянская реформа 1861 года"



Президентская библиотека представляет электронную коллекцию "Династия Романовых. 400-летие Земского Собора 1613 года"

ДАЛЬНИЙ ВОСТОК: ТОЧКА ПРИТЯЖЕНИЯ



Автор

Поважный Дмитрий Геннадьевич, Бузинский Олег Олегович

Описание

Дальний Восток: точка притяжения : презентационный видеоролик о коллекции Президентской библиотеки / автор проекта и сценария Д. Г. Поважный ; монтаж и компьютерная графика Д. Г. Поважный, О. О. Бузинский ; Президентская библиотека. - Электронные данные (1 видеофайл). - Санкт-Петербург : Президентская библиотека, 2022. -1 видеофайл (5 мин 44 с) : цв., зв.. -

Систем. требования: ПК 1 ГГц или выше ; ОЗУ 512 МБ или выше ; ОС Windows ; Windows Media Player ; видеоадаптер ; зв. карта.

Режим доступа: интернет-портал Президентской библиотеки.

На титульном кадре: История Дальнего Востока: освоение Дальнего Востока, описание территорий, населения.

Заглавие из сопроводительного документа.

Мультимедийное электронное издание.

Видеоролик Президентской библиотеки рассказывает о коллекции «Дальний Восток: точка притяжения». Коллекция подготовлена к ежегодному Восточному экономическому форуму и посвящена одному из важнейших и наиболее динамично развивающихся регионов России – Дальнему Востоку. В коллекцию вошли материалы, рассказывающие об истории, экономике, науке и культуре края и раскрывающие значение региона в международной политической системе .

I. Поважный, Дмитрий Геннадьевич. II. Бузинский, Олег Олегович. III. Президентская библиотека (Санкт-Петербург). 1. Дальний Восток: точка притяжения (коллекция). 2. Народ (коллекция). 3. Территория (коллекция). 4. Россия -- История -- Дальний Восток -- Мультимедийные издания. 5. Российская Федерация -- Социально-экономическое развитие -- Дальний Восток -- Мультимедийные издания.

Мета-веблиография

С середины первого десятилетия 2000-х годов библиотеками создано большое количество различных веблиографических пособий, путеводителей, обзоров и других материалов, которые нуждаются в упорядочении и учёте.

Традиционная деятельность полностью обеспечена справочно-библиографическими пособиями первой и второй степени, справочниками, путеводителями и т.п.

При информационно-библиографическом обслуживании on-line вспомогательный аппарат такого рода практически отсутствует – или вернее, существуют лишь его отдельные и разрозненные элементы.

Мета-веблиография

Одной из первоочередных задач информационно-библиографического обслуживания on-line является создание полноценных каталогов, справочников вебресурсов, путеводителей по ресурсам Интернет. В связи с чем возникает новый вид библиографической деятельности – мета-веблиография (каталоги вебресурсов).

Мета-веблиография призвана собирать информацию о веббиблиографических пособиях (списках полезных ссылок) на сайтах различных информационных организаций. Такие каталоги веб-ресурсов есть на сайтах федеральных, научных, муниципальных и вузовских библиотек.

Мета-веблиография

На сайте РНБ представлен первый опыт по каталогизации электронных ресурсов Интернет **"Информационные ресурсы в сети Интернет "** https://nlr.ru/nlr_visit/RA2066/informatsionnyie-resursyi-internet

Обновление информации **"Информационные ресурсы в сети Интернет "** обеспечивается еженедельным пополнением базы и ежемесячной верификацией существующих в справочнике ссылок.



Информационные ресурсы в сети Интернет

- Информационные ресурсы в сети Интернет : путеводитель
- Естественные и технические дисциплины: путеводитель по полнотекстовым и аннотированным электронным ресурсам в сети Интернет
- Путеводитель по медицинским ресурсам Интернета
- Правовые ресурсы
- Экономические ресурсы
- Литературный мир России: путеводитель по литературно-краеведческим интернет-ресурсам
- Краеведческие ресурсы на библиотечных сайтах
- Официальные периодические издания
- Периодические издания по экономике и праву
- Путеводитель по биографическим электронным ресурсам по отечественной истории

Оглавление

О путеводителе

Поиск

Читателям РНБ:

- Подписные базы данных

Информационные ресурсы в сети Интернет: путеводитель

Оглавление

Поисковые системы и каталоги

Российские поисковые системы (6)

Зарубежные поисковые системы (7)

Библиотеки, библиотечные организации и информационные центры

По видам

Российские библиотеки и информационные центры

Федерального уровня

Национальные библиотеки, головные информационные центры (4)

Межотраслевые информационные центры (5)

Отраслевые информационные центры (10)

Специализированные библиотеки (3)

Центральные отраслевые библиотеки (9)

Регионального уровня

В алфавите регионов (69)

.. Челябинск (0)

Москва (31)

Санкт-Петербург (10)

По видам библиотек

Областные, краевые, национальные (70)

Вузовские

Университетские (17)

Технические (7)

Российские виртуальные библиотеки (10)

Оглавление

О путеводителе

Поиск

Сводный перечень



Естественнонаучные и технические дисциплины: путеводитель по полнотекстовым и аннотированным электронным ресурсам в сети Интернет

- Общие вопросы

- Математика

- **Физика. Механика**

- Астрономия

- Химические науки

- Науки о Земле

- Энергетика. Электротехника

- Радиотехника. Системы и средства связи

- Электроника

- Автоматика и вычислительная техника

Физика. Механика

Базы данных (2)

Периодика (36)

Электронные библиотеки, порталы, сайты (3)

*Вопросы атомной науки и техники(ВАНТ). Сер. Термоядерный синтез : научно-технический журнал

<http://vant.iterru.ru/archivevant.html>

Публикуются материалы, содержащие концепции термоядерных реакторов, прогнозы развития термоядерной энергетики, анализируются инженерные и технологические вопросы управляемого термоядерного синтеза, результаты теоретических и экспериментальных работ по физике высокотемпературной плазмы, обсуждаются проекты крупных термоядерных установок, и их экономические и экологические аспекты. Рассматриваются теоретические, конструкторские, экспериментальные и расчетные проблемы, связанные с разработкой и строительством международного экспериментального ядерного реактора (ИТЭР). Включен в Перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук.



ВОПРОСЫ АТОМНОЙ НАУКИ И ТЕХНИКИ СЕРИЯ ТЕРМОЯДЕРНЫЙ СИНТЕЗ

Издается с 1978 г. Выходит 4 раза в год.
ISSN 0202—3822

Адрес редакции:
Российская Федерация, 123182 Москва,
пл. Академика Курчатова, д.1
Ответственному секретарю Филимоновой
Елене Александровне

СПИСОК СБОРНИКОВ ВАНТ, ВЫПУЩЕННЫХ С НАЧАЛА ИЗДАНИЯ.

N п/п (том)	Год выпуска	Номера выпусков	Количество выпусков в году	N п/п (том)	Год выпуска	Номера выпусков	Количество выпусков
1	1978	1-2	1	26	2003	1, 2, 3, 4	4
2	1979	1(3), 2(4)	2	27	2004	1, 2, 3, 4	4
18	1995	1-2	1	43	2020	1, 2, 3, 4	4
19	1996	1	1	44	2021	1, 2, 3, 4	4
20	1997	1-2	1	45	2022	1, 2, 3, 4	4
21	1998	1-2	1	46	2023	1, 2, 3, 4	4

Веблиография

Веблиография – особое направление (вид) библиографии как области деятельности, имеющее достаточно перспективные ориентиры развития.

Веблиография сегодня - важный инструмент в справочно-библиографическом обслуживании.

Деятельность современных библиографов все больше нацелена на работу с сетевыми ресурсами и онлайн-информационную поддержку пользователей.

Достоинства веб-библиографической и мета-библиографической информационной продукции в сравнении с традиционной библиографической – неоспоримы.

Веблиография

Веблиографические и мета-веблиографические пособия должны стать важным источником поиска. А также содействовать повышению информационной культуры и самообслуживанию пользователей библиотек.

Рекомендации:

- нужно создавать собственные электронные базы данных не только в центральных, но и небольших библиотеках и использовать электронные ресурсы при выполнении библиографических запросов;
- раскрывать информационные ресурсы библиотек, активно используя информационные технологии;

Веблиография

Рекомендации:

- эффективно использовать электронные ресурсы в справочной и информационной деятельности библиотек;
- обучать пользователей навыкам самостоятельного поиска информации, в том числе в электронной среде;
- применять мультимедийное оборудование для занятий по развитию информационной культуры;
- сделать более доступным сайт ЦБС, организовать на сайте библиотеки доступ не только к электронным каталогам, но и к другим базам данным и удаленным ресурсам.

Спасибо за внимание!

Контакты

СОУНБ им. В. Г. Белинского

Справочно-библиографический отдел

гл. библиограф

Лесных Ольга Юрьевна

Тел. 3 04 60 30

olga.librarian@gmail.com