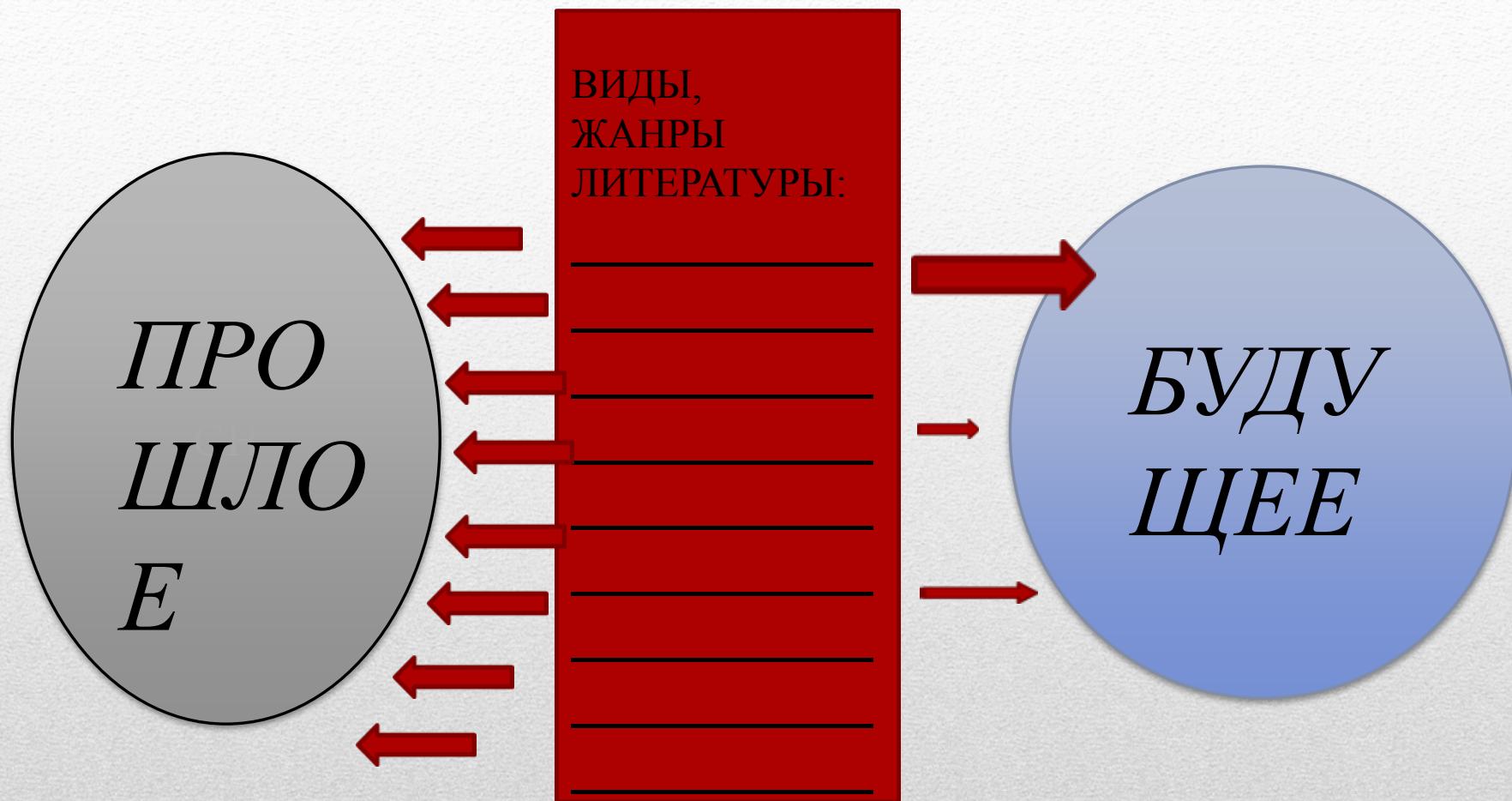


VIII неКонференция библиотечных блогеров

**Опыт прочтения
современной поэзии
в современной библиотеке:
реальный и виртуальный**

Марина Владимировна Волкова,
издатель, культуртрегер



Поэзия – самое трудное и самое необходимое

Современная поэзия



Профессиональная –
самодеятельная

Виталий Кальпиди –
«самозанятость»





депозитарий уральской поэтической школы: книги, статьи, видео, фото

Поиск по сайту

Поиск

Депозитарий УПШ создан для работы над монографией об Уральской поэтической школе

urpsh@bk.ru



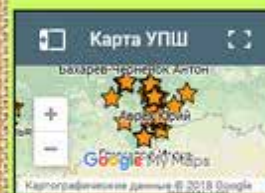
Уральская поэтическая школа. Энциклопедия



Антологии, альманахи, сборники, серии



Карта Уральской поэтической школы



Книги, статьи об УПШ



Фильмы о поэтах УПШ



Журнал «Вестник УПШ»



Фестивали



Юрий Аврех



Илья Асин

Александр Александров



Дмитрий Бавильский

Нина Александрова



Вадим Балабан

Ирина Аргутина



Дмитрий Банников

<http://mv74.ru/upsh/>

Вернем поэзию в библиотеки

ФОНДЫ

ВЫСТАВКИ

МЕРОПРИЯТИЯ

<http://mv74.ru/gul/>

<http://mv74.ru/gul/sovrpoeziya.html>

Фонды:
Книги* поэтов Уральской поэтической школы**

132 поэта



<http://marginally.ru/>

* Дайджест «ГУЛ» и журналы с публ.
поэтов УПШ
** Списки поэтов и названия сайтов
Краткой инструкции

Выставки:
стендовые*



материалы для стендовых выставок и график выставок - в ЦБС.

Мероприятия*:

чтение вслух

Поэты. Издатели. Библиотекари.
Ученые. Студенты. Читатели. Все.



* График Дней «ГУЛ» в Краткой инструкции

А если не любите?

узнавать
лекции
беседы
конференции

приглашать тех,
кто любит

поэты
издатели
читатели

ЧИТАТЬ

всегда
везде
лучшее



Фото Сергея Жаткова

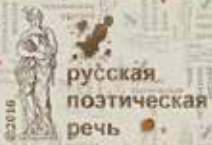
*И вы, поэты, как
дельфины,
Не избегайте с нами
встреч -
Уже почти до половины
Мы понимаем вашу речь.*

Алексей Решетов



опыт чтения

<http://mv74.ru/rpr/>



Русская поэтическая речь: опыт чтения

Уважаемые поэты, читатели, ученые, критики!

Проект «Русская поэтическая речь-2016» стал самым масштабным и обсуждаемым проектом последних лет, а первый том «Антология анонимных текстов» – самой читаемой поэтической антологией. Но мы хотим, чтобы были прочитаны все подборки, каждое стихотворение; мечтаем и о том, чтобы и второй том проекта («Аналитика: тестирование вслепую») был прочитан так же восторженно и массово, как и первый.

Один из вариантов решения этой задачи – проект «Опыт прочтения» (видеопрезентации проекта). Это серия электронных публикаций, структура каждой из которых такова: вкратце глава и имя автора, если он открыл это окно; краткая справка об авторе главы; подборка стихотворений из первого тома; указания на главы второго тома, в которых упоминаются тексты поэты; и, главное, – рецензии, статьи, отзывы и пр. жары на тему «Опыт прочтения подборки поэта в «Антологии анонимных текстов». Надеемся, их может любой, прочитавший главу, и даже сам поэт может поделиться «опытом самопрочтения».

Начало проекта – март 2016, публикации будут выкладываться по мере поступления текстов. Надеемся, что осязая скорость «Опыта прочтения» – глава в неделю. Количество «опытов прочтения» в одной публикации может быть любым – это дело активности читателей, критиков и самого поэта. Объем, жанр и прочее – на усмотрение автора прочтения (с учетом действующего законодательства – без призыва к насилию, оскорблений, злорадия и прочего). Публикуемые статьи будут в порядке поступления текстов. Фотографии поэтов на главной странице будут появляться по мере появления опытов прочтения. «Опыты прочтения» ждем по адресу chita@bk.ru

О проекте

Поэты и читатели

Ученые и критики

Партнеры

Новости

ГЛАВА № 1 Виталий Казанцев	ГЛАВА № 2	ГЛАВА № 3		
			ГЛАВА № 9 Нина Александрова	ГЛАВА № 10 Владимир Алейников
		ГЛАВА № 11	ГЛАВА № 14	





urma@bk.ru



СУПЕРФЕСТ ОДНОЙ АНТОЛОГИИ

Региональный этап Всероссийской акции «ЧИТАЙ, СТРАНА!»



5 октября 2018

16:00 - 20:00 – Встречи с уральскими поэтами, прозаиками и литературоведами в школах и библиотеках Екатеринбурга.

МБОУ гимназия № 35, ул. Июльская, 32; МБОУ средняя общеобразовательная школа № 43; ул. Академическая, 21; МАOU гимназия № 45, ул. Ногаеродцевой, 5а; МАOU гимназия № 108, ул. Академическая, 16; МБОУ гимназия № 176 «Еврогимназия», ул. Рассветная, 5а.

15:00 - 20:00 – Видео УПШ non-stop. Важное. Актуальное. Избранное.

Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина, главный зал и демонстрация на улице (стена Художественного училища напротив библиотеки и телевизор у входа в библиотеку). Ул. К. Либкнехта, д. 8.

Интернет-трансляция на канале <https://www.youtube.com/user/teenbookclub/live>

17:00 - 18:30 – Современная мировая поэзия в переводах уральских поэтов.

Свердловская областная универсальная научная библиотека им. В. Г. Болтинского, ул. В.Г. Болтинского, 15.

19:00 - 22:00 – Поэзия УПШ non-stop.

Дом писателя, ул. Пушкина, д. 12.

6 октября 2018

10:00 - 20:00 – Встречи с уральскими поэтами, прозаиками и литературоведами в школах и библиотеках Екатеринбурга.

12:00 - 14:00 – Концерт «Поющая речь» (песни на стихи поэтов УПШ).

Мультимедийный парк «Россия – Моя история. Свердловская область», ул. Народной Воли, 49.

14:00 - 16:00 – Торжественное вручение авторских и благодарственных экземпляров четвертого тома АСУП участникам и партнерам проекта. Поэтические чтения.

Мультимедийный парк «Россия – Моя история. Свердловская область», ул. Народной Воли, 49.

14:00 - 16:00 – встречи с поэтами в Нижнем Тагиле и Первоуральске.

Нижний Тагил: Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», пр. Ленина, 1.

Первоуральск: ГАУК СО «Инновационный культурный центр» («Шайба»), ул. Ленина, 186.

17:00 - 20:00 – Круглый стол «Проект АСУП как драйвер уральского поэтического движения».

Ельцин Центр. Образовательный центр, ул. Бориса Ельцина, д. 3.



Государственное департаментное учреждение
Свердловской области
«Региональный центр патристического воспитания»



Министерство Марии Божьей

WWW.MARIALIVEFEST.RU WWW.MARIALIVE.RU



Департамент
исполнительной политики
Свердловской области

<http://mv74.ru/superfest/>

5-6 октября

Мы благодарны
библиотекарям
Челябинской и
Свердловской
областей, а также
Пермского края, чья
сохранительная и
презентационная
деятельность держала
современную
уральскую поэзию в
актуальном состоянии
для читателей всего
региона.



Благодарности

Мы признательны библиотекарям Челябинской и Свердловской областей, а также Пермского края, чья сохранительная и презентационная деятельность держала современную уральскую поэзию в актуальном состоянии для читателей всего региона. Мы благодарны Наталье Малышкиной, которая вдохновенно провела десятки радиозфиров, посвящённых творчеству поэтов УПШ. Мы выражаем глубокую признательность Надежде Медведкиной, Марату Гайнуллину, Андрею Трушникову, Владимиру и Сергею Филичкиным, Олегу Синицыну и всему журналистскому корпусу, освещавшему значимые события уральского поэтического движения. Спасибо Лёле Собениной, Анатолию Баскакову, а также всем фотографам и видеооператорам, создавшим мультимедийную хронику УПШ. Мы низко кланяемся представителям академической филологии Нине Барковской, Татьяне Семьян, Марине Абашевой и Юлии Даниленко, а также Марине Загидуллиной и Василию Фёдорову, чья научная и педагогическая деятельность достойно представила проблематику УПШ как в студенческих аудиториях, так и на площадках российских и международных конференций. Выражаем наше восхищение Елене Оболишты за то, что она своим композиторским и вокальным творчеством открыла и продолжает поддерживать на высочайшем уровне музыкальную историю УПШ. Спасибо Юлии Подлубновой, Леониду Костюкову, Марии Галиной, Даниле Давыдову, Елене Сафроновой, Натальи Черных, Андрею Пермякову за проникновенные аналитические работы, посвящённые уральской поэзии. Невозможно переоценить вклад Ника Медведева, Арсения Крехова, Игоря Гончарова в поддержание на классном уровне поэтического видеоарта УПШ. Спасибо екатеринбургскому Камерному театру и лично Дмитрию Касимову за спектакль «Аутсайдеры», отразивший фрагменты начального периода УПШ. Журналам «Урал», «Воздух», «Волга», «Вещь», фестивалю «Компрос», альманаху-навигатору «ПаровозЪ», Екатеринбургскому отделению Союза писателей России как верным лоббистам УПШ особое спасибо. Ольгу Вахитову, директора челябинского магазина «Библио-Глобус», Олега Лутохина, представителя Ельцин-центра, Ирину Евдокимову, и. о. директора «Объединенный музей писателей Урала», мы благодарим за блестящую организацию промоакций, творческих вечеров, круглых столов, встреч, которые состоялись на их презентационных площадках. Спасибо Эвелине Бирюковой, Ольге Соколовой, Борису Эренбургу, Дине Махметовой, Владиславу Дрожащих, Хенрике Сталь, Ольге Пуссинен, Ольге Кузнецовой, без чьей информационной и творческой поддержки эта Антология потеряла бы значительный фрагмент своей избыточности. Выражаем благодарность авторам и кураторам сайтов «Журнальный зал» и «Мегалит», сайты служили справочным источником, чей уровень полноты невозможно переоценить. И особая – главная – благодарность всем авторам «Антологии современной уральской поэзии» – живым и мёртвым...

До новых встреч!

Марина Владимировна Волкова

+79080816548

urma@bk.ru

<http://mv74.ru/>
